

千葉市立郷土博物館・千葉市美術館共同企画

無縁寺心澄の描いた千葉 一絵と写真で見る昭和前期の千葉 出品目録

会期:平成21年10月14日(水)―11月22日(日)

作品名	作家名	技法	寸法(cm)
亥鼻と医大周辺			
亥鼻公園	無縁寺心澄	水彩・紙	59.0×76.0
亥鼻公園	無縁寺心澄	水彩・紙	58.8×77.2
亀井町より亥鼻山	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7×76.1
亀井橋付近	無縁寺心澄	水彩・紙	58.8×76.3
福本病院	無縁寺心澄	水彩・紙	72.1×59.5
医大尖煙突	無縁寺心澄	水彩・紙	58.5×77.3
医大宿舎	無縁寺心澄	水彩・紙	58.5×76.5
自宅付近より医大を望む	無縁寺心澄	水彩・紙	53.3×64.8
病院の見える風景	三宅策郎	油彩・板	24.0×32.9
図書館	三宅策郎	油彩・カンヴァス	16.2×22.0
県庁の噴水	三宅策郎	油彩・カンヴァス	16.2×22.0
県庁と市役所周辺			
県庁 図書館 夕景	無縁寺心澄	水彩・紙	57.5×76.0
都川と県庁	無縁寺心澄	水彩・紙	59.0×76.5
県庁前道路	無縁寺心澄	水彩・紙	59.0×76.5
県庁裏(羽衣公園) 藤棚	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7×76.6
市役所と羽田旅館	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7×76.4
イシゲ洋服店と市役所	無縁寺心澄	水彩・紙	59.3×76.5
噴水 歯科医	無縁寺心澄	水彩・紙	53.3×64.5
市役所裏	無縁寺心澄	水彩・紙	59.1×76.5
平野屋	無縁寺心澄	水彩・紙	58.6×76.3
交叉点 平野屋 森岡病院	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7×77.3
日赤本社	無縁寺心澄	水彩・紙	58.8×76.3
県警と赤十字	無縁寺心澄	水彩・紙	59.3×76.3

千葉中学校周辺

千葉中時計台	無縁寺心澄	水彩・紙	59.0x76.5
千葉中プール	無縁寺心澄	水彩・紙	58.8x77.0
千葉中講堂	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7x77.2
千葉中校舎と講堂	無縁寺心澄	水彩・紙	58.6x77.5
千葉中坂より県庁遠望	無縁寺心澄	水彩・紙	59.0x77.5
千葉中坂より県庁遠望	無縁寺心澄	水彩・紙	59.8x76.2

千葉のすがたさまざま

妙見様のサーカス	無縁寺心澄	水彩・紙	58.5x76.0
サーカス	遠藤健郎	水彩・紙	26.7x37.6
鶉の森	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7x77.2
引込線機関庫付近	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7x77.0
京成鉄橋の落日	無縁寺心澄	水彩・紙	31.3x39.8
気球隊	無縁寺心澄	水彩・紙	58.7x76.7
鉄道連隊衛兵	無縁寺心澄	水彩・紙	38.2x46.8
稲毛海岸	無縁寺心澄	水彩・紙	58.6x77.1
出洲納涼台	無縁寺心澄	水彩・紙	58.5x77.0
海岸の船	無縁寺心澄	水彩・紙	59.0x76.8
都川曲水	無縁寺心澄	水彩・紙	58.5x76.5
あめ会社の煙突	無縁寺心澄	水彩・紙	53.9x65.6
冬の朝	遠藤健郎	水彩・ペン・紙	25.3x39.0
増田材木店前	無縁寺心澄	水彩・紙	58.6x76.8
隣組休息	山谷鉄一	油彩・カンヴァス	49.7x35.7
煙突のある風景	国松伽耶	油彩・カンヴァス	72.8x91.2
国松画廊看板			
寒川	三宅策郎	油彩・カンヴァス	16.2x22.0
千葉刑務所の成人式	遠藤健郎	水彩・紙	30.2x44.6
夕日	遠藤健郎	油彩・カンヴァス	31.8x41.0
千葉の街	遠藤健郎	ペン・墨・紙	26.5x38.2
一日の終わり	遠藤健郎	油彩・カンヴァス	41.0x31.8
川岸の初秋	武内和夫	油彩・カンヴァス	90.0x130.5
冬の朝	遠藤健郎	油彩・カンヴァス	33.3x53.0