

渡邊版一新版画の精華

11月26日(火) ~ 2014年1月19日(日)

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art*都合により予告なく出品作品などを変更する場合があります。
*設備の都合により出品番号と展示順が前後する箇所があります。

No.	作家名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
1	高橋松亭	ふじ川上り舟	明治42~大正12年 (1909~23)	木版多色摺	17.3×38.5
2		あやせ川の雪	大正4年(1915)	木版多色摺	16.6×37.2
3		酒匂	明治42~大正12年 (1909~23)	木版多色摺	38.0×17.0
4		酒匂(異版)	大正13~昭和2年(1924~27)	木版多色摺	38.0×17.4
5	フリッツ・カペラリー	女に戯れる狨	大正4年(1915)	木版多色摺	38.7×17.5
6		鏡の前の女(立姿)	大正4年(1915)	木版多色摺	41.0×18.0
7		春雨	大正4年(1915)	木版多色摺	37.7×16.5
8		猫を抱く少女	大正4年(1915)	木版多色摺	21.0×31.5
9	橋口五葉	浴場の女	大正4年(1915)	木版多色摺	40.7×26.7
10		雪の伊吹山	大正9年(1920)	木版多色摺	23.5×38.3
11	伊東深水	対鏡	大正5年(1916)	木版多色摺	43.3×28.1
12		明石の曙	大正5年(1916)	木版多色摺	24.2×36.0
13		浴後	大正6年(1917)	木版多色摺	42.5×28.3
14		多摩川原の夕	大正6年(1917)	木版多色摺	20.4×30.4
15		日照雨	大正6年(1917)	木版多色摺	42.5×29.0
16		日照雨(色違い)	大正6年(1917)	木版多色摺	42.5×29.0
17		近江八景の内 粟津	大正6年(1917)	木版多色摺	20.1×29.8
18		近江八景の内 比良	大正6年(1917)	木版多色摺	20.0×29.6
19		近江八景の内 矢橋	大正6年(1917)	木版多色摺	19.8×30.0
20		近江八景の内 三井寺	大正6年(1917)	木版多色摺	30.0×20.0
21		近江八景の内 石山寺	大正6年(1917)	木版多色摺	29.6×20.0
22		近江八景の内 瀬田の唐橋	大正7年(1918)	木版多色摺	20.0×29.6
23		近江八景の内 唐崎の松	大正7年(1918)	木版多色摺	29.9×20.2
24		近江八景の内 堅田浮御堂	大正7年(1918)	木版多色摺	29.6×20.0
25		夜の池之端	大正10年(1921)	木版多色摺	38.7×24.1
26		新美人十二姿 初夏の浴	大正11年(1922)	木版多色摺	41.0×24.6
27		新美人十二姿 化粧	大正11年(1922)	木版多色摺	40.8×24.3
28		新美人十二姿 浴衣	大正11年(1922)	木版多色摺	41.5×24.0
29		新美人十二姿 涼み	大正11年(1922)	木版多色摺	41.2×24.1
30		新美人十二姿 口紅	大正11年(1922)	木版多色摺	41.0×24.0
31		新美人十二姿 島の女	大正11年(1922)	木版多色摺	40.6×24.0
32		新美人十二姿 炬燵	大正12年(1923)	木版多色摺	41.0×24.2

No.	作家名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
33		新美人十二姿 雪の夜	大正12年(1923)	木版多色摺	40.6×24.2
34		新美人十二姿 踊り	大正12年(1923)	木版多色摺	40.8×24.8
35		新美人十二姿 おしろい	大正12年(1923)	木版多色摺	20.8×24.4
36		新美人十二姿 虫の音	大正12年(1923)	木版多色摺	40.7×24.4
37		新美人十二姿 春近き思ひ	大正12年(1923)	木版多色摺	41.0×24.4
38	伊藤総山	雪月花	大正(1912-1926)初期	木版多色摺	各38.7×17.0
39	チャールズ・バートレット	根岸	大正5年(1916)	木版多色摺	35.6×22.9
40		京都寺院前	大正5年(1916)	木版多色摺	25.5×38.0
41		牛臥	大正5年(1916)	木版多色摺	22.7×35.7
42		ベナレス	大正5年(1916)	木版多色摺	30.1×22.4
43	エリザベス・キース	葬式の後 (韓国)	大正11年(1922)	木版多色摺	37.5×24.8
44		北京の夜景	大正11年(1922)	木版多色摺	36.2×24.2
45		中国の太鼓橋	大正14年(1925)	木版多色摺	32.2×28.8
46		藍と白	大正14年(1925)	木版多色摺	37.8×27.6
47	山村耕花	十一世片岡仁左衛門の大星由良之助	大正5年(1916)	木版多色摺	33.2×23.2
48		四世尾上松助の蝙蝠安	大正6年(1917)	木版多色摺	40.0×27.6
49		梨園の華 初世中村雁治郎の茜半七	大正9年(1920)	木版多色摺	42.0×29.0
50		梨園の華 七世松本幸四郎の助六	大正9年(1920)	木版多色摺	40.0×27.7
51		梨園の華 四世尾上松助の加賀鳶の五郎次	大正9年(1920)	木版多色摺	39.7×27.2
52		梨園の華 二世市川松蔦のお萬	大正9年(1920)	木版多色摺	39.5×27.5
53		梨園の華 十一世片岡仁左衛門の柿右衛門	大正9年(1920)	木版多色摺	39.6×27.6
54		梨園の華 十五世市村羽左衛門のみだれ焼植木屋吉五郎	大正10年(1921)	木版多色摺	40.0×27.5
* 55		梨園の華 十三世守田勘弥のジャンバルジャン	大正10年(1921)	木版多色摺	39.8×27.1
56		梨園の華 市川猿之助の早見藤太	大正10年(1921)	木版多色摺	41.5×29.0
57		梨園の華 五世中村歌右衛門のおわさ	大正10年(1921)	木版多色摺	39.6×27.6
58		梨園の華 初世中村吉右衛門の星影土右衛門	大正10年(1921)	木版多色摺	40.5×29.0
59		梨園の華 七世坂東三津五郎の啞	大正11年(1922)	木版多色摺	39.9×27.0
60	名取春仙	初世中村雁治郎の紙屋治兵衛	大正5年(1916)	木版多色摺	51.4×25.0
61		春仙似顔絵集 五世中村歌右衛門の淀君	大正14-昭和4年(1925-29)	木版多色摺	37.7×25.6
62		春仙似顔絵集 五世市川鬼丸のお富	昭和2年(1927)	木版多色摺	38.0×25.5
63	吉田博	明治神宮の神苑	大正9年(1920)	木版多色摺	126.8×30.3
64		牧場の午後	大正10年(1921)	木版多色摺	45.3×32.6
65		馬返し	大正11年(1922)	木版多色摺	45.3×33.0
66	北川一雄	竹林の初夏	大正8年(1919)	木版多色摺	23.6×35.8
67	古屋台軒	旅藝人	大正11年(1922)	木版多色摺	24.4×34.5
68	伊藤孝之	斜陽	大正12年(1923)	木版単色摺	23.8×36.2
69		芦之湖之雨景	昭和4年(1929)	木版多色摺	24.0×36.5
70	織田一磨	松江大橋	大正13年(1924)	木版多色摺	23.5×36.2
71	石渡江逸	夜の浅草	昭和7年(1932)	木版多色摺	37.5×51.0
72		薄暮—銚子町今宮通にて	昭和7年(1932)	木版多色摺	24.0×36.0
73	川瀬巴水	雪の増上寺	大正11年(1922)	木版多色摺	37.1×23.5

*都合により、No.55《梨園の華 十三世守田勘弥のジャンバルジャン》は、12月3日にて展示を終了いたします。