

# OGAWA

あなた以外の世界のすべて | 小川 信治

# SHINJI

1

## アントワープ-ジュネーブ3

2016 | 鉛筆、紙 | 110.0×150.0cm | 作家蔵

—

2

## ストラスブール

2015 | 鉛筆、紙 | 109.8×149.8cm | 作家蔵

—

3

## ブラハ2

2015 | 鉛筆、紙 | 150.0×110.0cm | 作家蔵

—

4

## ウプサラ-クラクフ

2013 | 鉛筆、紙 | 101.8×66.5cm | STANDING PINE 蔵

—

5

## モアレの風景1

2005 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

6

## モアレの風景2

2005-2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

7

## モアレの風景3

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

8

## モアレの風景4

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

9

## モアレの風景5

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

2016  
9/7<sup>水</sup> → 10/30<sup>日</sup>

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

10

## モアレの風景6

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

11

## モアレの風景7

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

12

## モアレの風景8

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

13

## モアレの風景9

2006 | 鉛筆、紙 | 56.0×76.0cm | 作家蔵

—

14

## 干渉世界

2006 | 映像 | 10分26秒 | 作家蔵

—

15

## ラス・メニーナス

2002 | 油彩、カンヴァス  
60.1×53.1cm | 国立国際美術館

—

16

## ブランコの絶好のチャンス

2013 | 油彩、カンヴァス  
80.5×65.4cm | 作家蔵

—

17

## ひわの聖母

1999 | 鉛筆、油、紙  
75.6×57.3cm | 個人蔵

18

## 牛乳を注ぐ女

2003 | 油彩、カンヴァス  
50.0×44.0cm | 黒木範子氏蔵

—

19

## 手紙を書く女と召使い

2012 | 油彩、カンヴァス | 73.0×60.7cm | 鎌倉画廊

—

20

## 眠る女

2006 | 油彩、カンヴァス  
50.1×44.0cm | 岡崎市美術博物館

—

21

## 水差しを持つ女

2003 | 油彩、カンヴァス  
40.2×36.1cm | 宮内正幸氏蔵

—

22

## 受胎告知

2008-2009 | 油彩、カンヴァス  
41.0×90.0cm | 個人蔵

—

23

## 最後の晚餐——イエス

2001 | 鉛筆、油、紙  
56.0×76.0cm | 高橋コレクション

—

24

## 最後の晚餐——弟子たち

2001 | 鉛筆、油、紙  
56.0×76.0cm | 高橋コレクション

—

25

## 最後の晚餐——ユダ

2001 | 鉛筆、油、紙  
56.0×76.0cm | 高橋コレクション

—

26

## 絵画芸術——画家

2008 | 油彩、カンヴァス | 73.0×62.6cm | 個人蔵

27

## 絵画芸術——ミューズ

2008 | 油彩、カンヴァス  
73.0×62.6cm | 個人蔵

—

28

## 受胎告知1

2005 | 油彩、カンヴァス  
36.1×50.0cm | 国立国際美術館

—

29

## 受胎告知2

2005 | 油彩、カンヴァス  
36.1×50.0cm | 国立国際美術館

—

30

## ディアナの水浴1

2002 | 油彩、カンヴァス | 22.1×30.0cm | 高橋コレクション

—

31

## ディアナの水浴2

2002 | 油彩、カンヴァス | 22.1×30.0cm | 高橋コレクション

—

32

## 梅の枝折り1

2004 | 油彩、カンヴァス | 50.1×38.3cm | 永井宏典氏蔵

—

33

## 梅の枝折り2

2004 | 油彩、カンヴァス | 50.1×38.3cm | 永井宏典氏蔵

—

34

## 蒲原1

2016 | 油彩、カンヴァス | 65.2×100.0cm | 作家蔵

—

## 蒲原2

2016 | 油彩、カンヴァス | 65.2×100.0cm | 作家蔵

—

35

## 蒲原3

2016 | 油彩、カンヴァス | 65.2×100.0cm | 作家蔵

36.5

### 歌川広重

#### 東海道五拾三次之内 蒲原 夜之雪

天保3-4年(1832-1833)|横大判錦絵|24.6×37.5cm

千葉市美術館蔵(後期|10/4-10/30のみ)

—

37

#### 鞠と男女1

2016|油彩、カンヴァス|100.0×80.3cm|作家蔵

—

38

#### 鞠と男女2

2016|油彩、カンヴァス|100.0×80.3cm|作家蔵

—

38.5

#### 鈴木春信|鞠と男女

明和4年(1767)頃|中判錦絵

31.0×14.4cm|千葉市美術館蔵(前期|9/7-10/2のみ)

—

39

#### 風景の中のヴィナス

2007|油彩、カンヴァス|40.0×36.0cm|個人蔵

—

40

#### ウルビーノ公夫妻の肖像

##### バッティスタ・スフォルツァ

2006|油彩、カンヴァス|34.0×40.0cm|作家蔵

—

41

#### ウルビーノ公夫妻の肖像

##### フェデリコ・ダ・モンテフェルトロ

2007|油彩、カンヴァス|34.0×40.0cm|作家蔵

—

42

#### バルコニーにて1

2007|鉛筆、紙

76.1×56.2cm|東京ステーションギャラリー

—

43

#### バルコニーにて2

2007|鉛筆、紙

76.0×55.9cm|東京ステーションギャラリー

44

#### ラーケン1

2014|鉛筆、紙|84.0×65.6cm|作家蔵

—

45

#### ラーケン2

2014|鉛筆、紙|84.0×65.6cm|作家蔵

—

46

#### モナリザ

2009|油彩、カンヴァス

60.0×51.0cm|宮内正幸氏蔵

—

47

#### モナリザ2

2009-2010|油彩、カンヴァス

60.0×60.0cm|個人蔵

—

48

#### オーヴェールの教会2

2011|油彩、カンヴァス

117.0×117.0cm|作家蔵

—

49

#### ピルエット

2000-2002|映像、10枚のドローイング

(鉛筆、油、紙)|6分56秒|作家蔵

—

50

#### 重なりの庭

2016|2つの映像、壁とパネルにアクリル絵具、  
2台のビデオカメラ、照明、レフ板、イーゼル、白衣、  
画材一式|作家蔵

—

51

#### クラクフ

2008|鉛筆、紙|63.0×54.0cm|個人蔵

—

52

#### アミアン大聖堂

2006|鉛筆、紙

66.5×104cm|小川瑞穂氏蔵

53

#### アジェ・プロジェクト1

2004|鉛筆、紙|76.0×56.0cm|国立国際美術館

—

54

#### ピサ2

2002|鉛筆、紙|56.0×76.0cm|豊田市美術館

—

55

#### ウイーン

2015|鉛筆、紙|109.7×149.7cm|個人蔵

—

56

#### 風景連続体1

2002|鉛筆、紙|56.0×76.0cm|岡崎市美術博物館

—

57

#### 風景連続体2

2003|鉛筆、紙|56.0×76.0cm|岡崎市美術博物館

—

58

#### 風景連続体3

2003-2004|鉛筆、紙

56.0×76.0cm|岡崎市美術博物館

—

59

#### 風景連続体4

2004|鉛筆、紙|56.0×76.0cm|岡崎市美術博物館

—

60

#### リーディング1-9

2008|アクリル、鉛筆、コーヒー、紅茶、油、インク  
ジェットプリント、紙|作家蔵

—

61

#### 地球

2009|66.6×66.0cm|アクリル、紙、ミリオラマ

カード|個人蔵

—

62

#### ベルギーの花

2009|切手、鉛筆、紙|56.0×76.0cm|作家蔵

63

#### ベルギーの青い鳥

2009|切手、鉛筆、紙|56.0×76.0cm|作家蔵

—

64

#### パリーロンドン

2009|アクリル、絵葉書、紙|56.0×76.0cm|作家蔵

—

65

#### スリー・エッフェル2

2009|アクリル、絵葉書、紙|56.0×76.0cm|作家蔵

—

66

#### グランド・ツアー

2016-|アクリル、本|作家蔵

—

67

#### Perfect World 絵葉書

1997-2013|アクリル、インク、絵葉書|作家蔵

—

68

#### Chain World

1999|映像|21分10秒|作家蔵

# OGAWA

あなた以外の世界のすべて | 小川 信治

# SHINJI

1

## Antwerp–Geneva 3

2016 | Pencil on paper

110.0×150.0cm | Collection of the artist

—

2

## Strasbourg

2015 | Pencil on paper

109.8×149.8cm | Collection of the artist

—

3

## Prague 2

2015 | Pencil on paper

150.0×110.0cm | Collection of the artist

—

4

## Uppsala–Kraków

2013 | Pencil on paper | 101.8×66.5cm | STANDING PINE

—

5

## Moiré 1

2005 | Pencil on paper | 56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

6

## Moiré 2

2005–2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

7

## Moiré 3

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

8

## Moiré 4

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

2016  
9/7<sub>水</sub> → 10/30<sub>日</sub>

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

9

## Moiré 5

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

10

## Moiré 6

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

11

## Moiré 7

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

12

## Moiré 8

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

13

## Moiré 9

2006 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

—

14

## Interference

2006 | Video (DVD) | 10min. 26sec.

Collection of the artist

—

15

## Las Meninas

2002 | Oil on canvas

60.1×53.1cm | The National Museum of Art, Osaka

—

16

## The Swing

2013 | Oil on canvas | 80.5×65.4cm | Collection of the artist

17

## Madonna of the Linnet

1999 | Pencil and oil on paper

75.6×57.3cm | Private Collection

—

18

## The Milkmaid

2003 | Oil on canvas

50.0×44.0cm | Ms. Noriko Kuroki

—

19

## Lady Writing a Letter with her Maid

2012 | Oil on canvas

73.0×60.7cm | Kamakura Gallery

—

20

## A Maid Asleep

2006 | Oil on canvas

50.1×44.0cm | Okazaki City Mindscape Museum

—

21

## Woman with a Water Jug

2003 | Oil on canvas

40.2×36.1cm | Mr. Masayuki Miyauchi

—

22

## The Annunciation

2008–2009 | Oil on canvas

41.0×90.0cm | Private Collection

—

23

## The Last Supper—Jesus

2001 | Pencil and oil on paper

56.0×76.0cm | TAKAHASHI COLLECTION

—

24

## The Last Supper—Followers

2001 | Pencil and oil on paper

56.0×76.0cm | TAKAHASHI COLLECTION

—

25

## The Last Supper—Judah

2001 | Pencil and oil on paper

56.0×76.0cm | TAKAHASHI COLLECTION

26

## The Art of Painting—Painter

2008 | Oil on canvas | 73.0×62.6cm | Private Collection

—

27

## The Art of Painting—Muse

2008 | Oil on canvas | 73.0×62.6cm | Private Collection

—

28

## The Annunciation 1

2005 | Oil on canvas

36.1×50.0cm | The National Museum of Art, Osaka

—

29

## The Annunciation 2

2005 | Oil on canvas

36.1×50.0cm | The National Museum of Art, Osaka

—

30

## Dian Leaving her Bath 1

2002 | Oil on canvas

22.1×30.0cm | TAKAHASHI COLLECTION

—

31

## Dian Leaving her Bath 2

2002 | Oil on canvas

22.1×30.0cm | TAKAHASHI COLLECTION

—

32

## Girl Breaking Plum Branch 1

2004 | Oil on canvas | 50.1×38.3cm | Mr. Hironori Nagai

—

33

## Girl Breaking Plum Branch 2

2004 | Oil on canvas | 50.1×38.3cm | Mr. Hironori Nagai

—

34

## Kambara 1

2016 | Oil on canvas

65.2×100.0cm | Collection of the artist

—

35

## Kambara 2

2016 | Oil on canvas

65.2×100.0cm | Collection of the artist

36

### **Kambara 3**

2016 | Oil on canvas

65.2×100.0cm | Collection of the artist

---

36.5

### **Utagawa Hiroshige**

#### **Night Snow in Kanbara, from the series Fifty-three Post Stations of the Tōkaidō**

1832–1833 | Color woodblock print,

yoko-ōban, nishiki-e

Chiba City Museum of Art (4 Oct.–30 Oct.)

---

37

### **Couple with a Ball 1**

2016 | Oil on canvas

100.0×80.3cm | Collection of the artist

---

38

### **Couple with a Ball 2**

2016 | Oil on canvas

100.0×80.3cm | Collection of the artist

---

38.5

### **Suzuki Harunobu | Couple with a Ball**

c.1767 | Color woodblock print,

chū-ban, nishiki-e

Chiba City Museum of Art (7 Sep.–2 Oct.)

---

39

### **Venus Standing in a Landscape**

2007 | Oil on canvas | 40.0×36.0cm | Private Collection

---

40

### **The Duke and Duchess of Urbino Battista Sforza**

2006 | Oil on canvas

34.0×40.0cm | Collection of the artist

---

41

### **The Duke and Duchess of Urbino Federico da Montefeltro**

2007 | Oil on canvas

34.0×40.0cm | Collection of the artist

42

### **On the balcony 1**

2007 | Pencil on paper

76.1×56.2cm | Tokyo Station Gallery

---

43

### **On the balcony 2**

2007 | Pencil on paper

76.0×55.9cm | Tokyo Station Gallery

---

44

### **Laken 1**

2014 | Pencil on paper

84.0×65.6cm | Collection of the artist

---

45

### **Laken 2**

2014 | Pencil on paper

84.0×65.6cm | Collection of the artist

---

46

### **Mona Lisa**

2009 | Oil on canvas

60.0×51.0cm | Mr. Masayuki Miyauchi

---

47

### **Mona Lisa 2**

2009–2010 | Oil on canvas

60.0×60.0cm | Private Collection

---

48

### **The Church at Auvers 2**

2011 | Oil on canvas | 117.0×117.0cm | Collection of the artist

---

49

### **Pirouette**

2000–2002 | Video (DVD),

10 drawings (Pencil and oil on paper) 6min. 56sec.

Collection of the artist

---

50

### **Overlapping Garden**

2016 | Video (DVD), wall, acrylic on panel,

video camera, lighting, reflector, easel, white coat,

painting tools | Collection of the artist

51

### **Kraków**

2008 | Pencil on paper

63.0×54.0cm | Private Collection

---

52

### **Amiens Cathedral**

2006 | Pencil on paper

66.5×104cm | Ms. Mizuho Ogawa

---

53

### **Atget Prject 1**

2004 | 76.0×56.0cm

Pencil on paper | The National Museum of Art, Osaka

---

54

### **Pisa 2**

2002 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Toyota Municipal Museum of Art

---

55

### **Vienna**

2015 | Pencil on paper

109.7×149.7cm | Private Collection

---

56

### **Continuum 1**

2002 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Okazaki City Mindscape Museum

---

57

### **Continuum 2**

2003 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Okazaki City Mindscape Museum

---

58

### **Continuum 3**

2003–2004 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Okazaki City Mindscape Museum

---

59

### **Continuum 4**

2004 | Pencil on paper

56.0×76.0cm | Okazaki City Mindscape Museum

60

### **Reading 1–9**

2008 | Ink-jet printing, acrylic,

pencil, coffee, and tea oil on paper

Collection of the artist

---

61

### **Earth**

2009 | 66.6×66.0cm

Acrylic on paper, Myriorama | Private Collection

---

62

### **Belgian flower**

2009 | Acrylic, stamps on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

---

63

### **Belgian bluebird**

2009 | Acrylic, stamps on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

---

64

### **Paris-London**

2009 | Acrylic, postcards on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

---

65

### **Three Eiffel 2**

2009 | Acrylic, postcards on paper

56.0×76.0cm | Collection of the artist

---

66

### **Grand Tour**

2016– | Acrylic on book

Collection of the artist

---

67

### **Perfect World**

1997–2012 | Acrylic and ink on postcard

Collection of the artist

---

68

### **Chain World**

1999 | Video (DVD) | 21min.10sec.

Collection of the artist