

旅 所蔵作品展

—ちょっとそこまで、遠くまで

2018年7月14日(土)～9月9日(日)

※都合により出品作品を変更する場合があります。

作家名	作品名	制作年	技法	所蔵
1. 旅する人々				
北代 省三	ナビゲーター	昭和62～平成6年 (1987～1994)	木(ポピーオイル)、鉄	
山下麻衣+小林直人	Rubbing a Camel	平成22年(2010)	ビデオインスタレーション、 ブロンズ、HDビデオ	作家蔵
歌川 国芳	東都名所 かすみか関	天保前期(1830～44)	横大判錦絵	
葛飾 北斎	富嶽三十六景 相州仲原 *前期展示 7/14～8/5	天保2～4年(1831～33)頃	横大判錦絵	
葛飾 北斎	百人一首 うばがえ説 藤原道信朝臣 *後期展示 8/7～9/9	天保6年(1835)頃	横大判錦絵	
三代歌川豊国ほか	東海道名所風景	文久3年(1863)	大判錦絵	青木コレクション (千葉市美術館寄託)
無款	駿府城下行列図屏風	元和・寛永期(1615～44)	紙本金地着色 6曲1双	
ジョルジュ・ビゴー	O・Ha・Yo おはよ	明治16年(1883)	銅版画集	
ジョルジュ・ビゴー	Ma-Ta また	明治17年(1884)	銅版画集	
エミール・オルリク	日本の旅人	明治34年(1901)	木版多色摺	
ヘレン・ハイド	お祭りへ	明治43年(1910)	木版多色摺	
ヘレン・ハイド	八月	大正3年(1914)	木版多色摺	
ヘレン・ハイド	家族の雨傘	大正4年(1915)	木版多色摺	
チャールズ・バートレット	京都寺院前	大正5年(1916)	木版多色摺	
歌川 広重(三代)	東京八ツ山下海岸蒸気車 鉄道之図	明治4年(1871)頃	大判錦絵3枚続	青木コレクション (千葉市美術館寄託)
	『鉄道蒸気車之御達 并社中規則書』	明治4(1871)	本	ラヴィッツ・コレクション
廣島 新太郎	夕暮小景	大正5年(1916)	木版多色摺	
遠藤 健郎	「戦後は終わった」より 新婚旅行出発	昭和30～50年 (1955～1975)	ペン・墨、紙	
川瀬 巴水	旅みやげ第一集 十和田湖 千丈幕	大正8年(1919)	木版多色摺	
川瀬 巴水	旅みやげ第二集 奈良二月堂	大正10年(1921)	木版多色摺	
前川 千帆	紀行スケッチ集	昭和元～32年 (1926～1957)頃	スケッチ帳	
2. 海の思い出				
多々羅 義雄	房州布良ヲ写ス	大正11年(1922)頃	油彩、カンヴァス	
跡見 泰	蛸壺	昭和26年(1951)	油彩、カンヴァス	

作家名	作品名	制作年	技法	所蔵
土屋幸夫	(海景)	制作年不詳	油彩、カンヴァス	
浜口 陽三	かに	昭和34年(1959)	カラーメゾチント、紙	
浜口 陽三	ひとで	昭和35年(1960)	カラーメゾチント、紙	
浜口 陽三	やどかり	昭和36年(1961)	メゾチント・アクアチント、紙	
浜口 陽三	貝	昭和51年(1976)	カラーメゾチント、紙	
喜多川 歌麿	『潮干のつと』より	寛政元年(1789)頃刊	美濃判彩色摺絵入狂歌本より	
恩地 孝四郎	『一木会豆版画帖 博物譜』	昭和25年(1950)	本	ラヴィッツ コレクション
堀内 正和	海辺	昭和26年(1951)	ブロンズ	

3. 山へ行きたい

伊藤 誠	MOUNTAIN	平成11年(1999)	F.R.P.・ラッカー	
畦地 梅太郎	山	昭和15～16年 (1930～1931)頃	木版多色摺	
前川 千帆	日本風景版画 軽井沢之部	昭和4年(1929)	木版多色摺	
吉田 博	劔山の朝 日本アルプス十二題	大正15年(1926)	木版多色摺	
吉田 博	針木雪溪 日本アルプス十二題	大正15年(1926)	木版多色摺	
山下麻衣+小林直人	How to make a mountain sculpture- Japanese Mountains より「浅間山」「劔岳」「岩手山」	平成25年(2013)	ラムダプリント、木	作家蔵

4. 物語へのいざない

橋口 五葉	『彼岸過迄』(夏目漱石著)	明治45年(1912)	本	個人蔵 (千葉市美術館寄託)
橋口 五葉	『舞ころも』(与謝野晶子著)	大正5年(1916)	本	個人蔵 (千葉市美術館寄託)
竹久 夢二	『晝夜帯』	大正2年(1913)	本	
竹久 夢二	『露地のほそみち』	昭和元年(1926)	本	
岸田 劉生	『或る人々』(長与善郎著)	大正9年(1920)	本	

5. 旅に憧れて

初山 滋	The White Horse	昭和23年(1948)	木版多色摺	
松本 山雪	瀟湘八景図	江戸時代初期	紙本墨画淡彩 6曲1双	
岡田 半江	雲烟小戯帖	天保14年(1843)	紙本着色折帖 1帖20図	嬉遊会コレクション (千葉市美術館寄託)
山本 梅逸	四季山水図	嘉永5年(1852)	絹本着色 4幅	
浜口 陽三	縦の森	昭和28年(1953)	ドローイング	
堀 浩哉	風の物語へ	昭和59年(1984)	アクリル・岩彩・オイルス ティック、カンヴァス	
秋岡 美帆	そよぎ 4-1	昭和63年(1988)	NECOプリント、麻紙	
田能村竹田	風雨渡江図	文政12年(1829)	紙本淡彩、掛幅装	個人蔵 (千葉市美術館寄託) ※登録美術品(重要美術品)