

2019.1.208-3.38

開館時間=10:0<mark>0-18:00 (</mark>金・土曜日は20:00<mark>まで)※入場受付は閉館の30</mark>分前まで<mark>休館日=2月</mark>4日 (月) 入場料=一般1000円 (<mark>800円)、大学生700円 (560</mark>円)

※小・中学生、高校生、障害者手帳をお持ちの方とその介護者1名は無料 ※() 内は前売券・団体20名以上、および市内在住65歳以上の方の料金 ※前売券は、千葉市美術館ミュージアムショップ(1月14日まで)、ローソンチケット[しコード:33229]、セブンイレブン[セブンチケット]、 千葉都市モノレール「千葉みなと駅」「千葉駅」「都賀駅」「千城台駅」の窓口にて1月19日まで販売(1月20日以降は当日券販売)

○主催 = 千葉市美術館、読売新聞社、美術館連絡協議会○協賛 = ライオン、大日本印刷、損保ジャパン日本興亜 ○後援 = スロヴァキア共和国大使館、絵本学会○協力 = スロヴァキア国際児童芸術館(BIBIANA)、一般社団法人日本国際児童図書評議会(JBBY)

千葉市美術館

〒2<mark>60-8733 千葉</mark>市中央<mark>区中央 3-10-8 電話: 043-221-231</mark>1(代表)

同時開催 新収蔵 作品展







ミロコマチコ《けもののにおいがしてきたぞ》金牌

ナルゲス・モハンマディ《わたしは一頭のシカでした》金のりんご賞

ヴァリ・ミンツィ《ガリラヤ湖の小さなクジラ》 ©Vali Mintzi

ルトウィヒ・フォルベーダ《鳥たち》グランプリ ©Ludwig Volbeda

ラティスラク 世界絵本原画展

BIBで出会う絵本のいま

ブラティスラヴァ世界絵本原画展 (略称 BIB=Biennial of Illustrations Bratislava) はスロヴァキア共和国の首都ブラティスラヴァで 2 年ごとに開催される世界最大規模の絵本 原画コンクールで、芸術性が高い作品、実験的でユニークな作品が集まることで知られてい ます。 26 回目を迎えた 2017 年 9 月のコンクールには世界各国の国内審査を経て 49 か国 から 373 組による 2,657 点の原画が集まり、日本からは荒井真紀が《たんぽぽ》で金のり んご賞を、ミロコマチコが《けもののにおいがしてきたぞ》で金牌を受賞しました。この度の 日本巡回展では「BIBで出会う絵本のいま」をテーマに受賞作品、日本からのノミネート作品、 そして今注目の4か国として中国、イラン、イスラエル、韓国をとりあげ、絵本原画約200点 と絵本および関連資料をご紹介いたします。表現、手法、そして作り手の多様化が進む絵本 づくりの、まさに現在を代表する日本からのノミネート作品については、取材メモや下絵など により制作の過程を辿りながら、それぞ<mark>れの魅力に迫ります。</mark>



【関連イベント】

各イベントの詳細はHPをご覧ください。 http://www.ccma-net.jp

【参加方法】①~③は、当日 12 時より 11 階にて入 場整理券を配布します(大学生以上は要観覧券)。 ④は、HPで詳細をご確認の上、応募フォームより お申し込みください。

1月27日(日)10:30~12:00/13:30~15:00随時

出品作家によるトークイベント 「『ひまなこなべ』ができるまで」

出演:どいかや(絵本作家)

2月10日(日)/14:00より/11階講堂にて 先着150人/聴講無料

どいかや《ひまこなべ》



ファミリーワークショップ 「どんどんつなげよう!ヘンテコいきもの」(事前申込制)

先着150人/聴講無料

講演会

出品作家によるトークイベント

「荒井良二さんの絵本ができるまで」

2月23日(土)/14:00より/11階講堂にて

出演:荒井良二(絵本作家)×広松健児(編集者)

「いま気になる絵本の国 イラン」

講師:愛甲恵子(ペルシャ語翻訳家)

2月17日(日)/14:00より/11階講堂にて

先着60人/要参加費(茶菓子代)

荒井良二 《きょうはそらにまるいつき》

講師:藤田百合(エデュケーター)

1月20日(日)/13:00より/7階ロビーにて

小学生と保護者10組(20人) 要参加費

市民美術講座

「BIB参加作品に見る、絵本づくりとそのひみつ」

木版画多色摺体験」

「美術館ボランティアによる

1階エントランス/当日先着100人/参加無料

講師:山根佳奈(当館学芸員)

2月2日(土)/14:00より/11階講堂にて 先着150名/聴講無料

ギャラリートーク

担当学芸員による:1月23日(水)14:00~

ボランティアスタッフによる:会期中の毎週水曜日14:00~ (1月23日をのぞく)

*水曜日以外の平日にも開催することがあります。

*混雑時には中止する場合があります。

さや堂ナイトプログラム「HIRUKO 水の祀り」

飯田将茂×最上和子のライブパフォーマンス公演

2月16日(土) 17:00より ※詳細は当館HPをご覧ください。



「第50回千葉市民美術展覧会」 2019年3月9日(土)~29日(金) 所蔵作品展「房総ゆかりの作家たち」 2019年3月9日(土)~31日(日)



千葉市美術館 Chiba City Museum of Art http://www.ccma-net.jp

〒260-8733 千葉市中央区中央 3-10-8 電話:043-221-2311(代表)

【交通案内】 ■JR千葉駅東口より 徒歩約15分/バスのりば7番より大学病院行または南矢作行にて「中央3丁目」または「大 和橋」下車徒歩約3分/パスのりば16番C-busにて「中央区役所・千葉市美術館」下車/千葉都市モノレール県庁前方面行「葭 川公園駅」下車徒歩約 5 分 ■東京方面から車では 京葉道路・東関東自動車道で宮野木ジャンクションから木更津方面へ、貝 塚IC下車、国道51号を千葉市街方面へ約3km、広小路交差点近く ※千葉市中央区役所と同じ建物です。※地下に、区役所と 共用の機械式駐車場がありますが混雑時はご不便をおかけすることもありますので、公共交通機関でのご来館をお願いします。