

板橋区美 × 千葉市美

日本美術コレクション展



夢のちたばし美術館?

会期中
無休

2019.6.1(土) - 23(日)

開館時間 10:00-18:00 (金・土曜日は20:00まで) ※ 入場受付は閉館の30分前まで

会期中無休

観覧料 一般 200円(160円) 大学生 150円(120円)

※小・中学生、高校生と千葉県在住65歳以上の方および障がい者手帳をお持ちの方とその介護者1名は無料

※()内は団体30名以上の料金

展覧会概要

千葉市美術館と、改修工事で休館中の板橋区立美術館、2館の古美術コレクションをご覧いただく、コラボレーション企画！
もしも2館が合体した「CHITABASHI(ちたばし)美術館」があったとしたら？というコンセプトのもと、1度限りの自由な空間をお楽しみください。



コラボレーションによって広がるテーマ

【江戸琳派とその周辺】 俵屋宗達、尾形光琳から酒井抱一、鈴木其一、山本光一まで。琳派の諸作品にみる、しなやかな継承のかたちを辿ります。

【幕末・明治の技巧派】 テクニックと溢れる創意が魅力的な3人—柴田是真、岡本秋暉、小原古邨の作品を特集展示。

2館のお家芸を生かしたテーマ

【ちたばし個性派選手権】 雪村、英一蝶、溪斎英泉ら、独自の感性が光る個性派達の競演。

【江戸の洋風画】 歸空庵コレクションを中心に、司馬江漢、亜欧堂田善、小田野直武らの作品で江戸時代の洋風画の魅力を探ります。



23日間限定開館となる夢の CHITABASHI 美術館で、皆様をお待ちしています！

ワンポイント

・日本近世絵画の充実したコレクションをもち、意欲的に展覧会を開催している首都圏の美術館として、美術通の方に知られる板橋区立美術館と千葉市美術館。今回は2館の特色を生かして、みなさんご存知の琳派から、昨今人気を集めている小原古邨まで約120点の作品を4つのテーマに沿ってご紹介します。

・本展は一般200円、大学生150円という破格の料金で、日本近世美術の魅力をご堪能いただける絶好の機会となるでしょう。

記者レクチャー

一般公開に先駆けて報道関係の皆様を対象に、記者レクチャーを行います。
展覧会の見どころを担当学芸員よりご説明し、その後展示室をご覧いただけます。

6月1日(土) / 14:00より(1時間程度) / 10階会議室にて

参加ご希望の方は同封の申込書に必要事項をご記入の上、FAXまたはメールにてご連絡ください。



次回展予告

「没後60年 北大路魯山人 古典復興—現代陶芸をひらく—」
2019年7月2日(土)～8月25日(金)



北大路魯山人《染付葡萄文鉢》昭和16年(1941)
世田谷美術館蔵(塩田コレクション)

広報用画像一覧

展覧会広報用として作品画像をご用意しております。是非、本展をご紹介しますようお願いいたします。ご紹介いただける場合は、別紙の申込書に必要事項をご記入の上、FAXにてご連絡ください。画像の使用は1回限りとし、展覧会紹介の目的にのみご使用ください。



1. 柴田是真《猫鼠を覗う図》
明治17年(1884)
板橋区立美術館蔵



2. 鈴木其一《芒野図屏風》 江戸時代(19世紀) 千葉市美術館蔵



3. 小原古邨《月に木菟》
明治時代(1867-1912)末期
千葉市美術館蔵



4. 岡本秋暉《百花一瓶図》
江戸時代(19世紀)
摘水軒記念文化振興財団



5. 小田野直武《岩に牡丹図》
江戸時代(18世紀) 歸空庵



6. 狩野典信《大黒図》 江戸時代(18世紀) 板橋区立美術館蔵

「板橋区美×千葉市美 日本美術コレクション 一夢のCHITABASHI美術館!？」

広報用画像データ申込書

■ 写真ご使用に際してのお願い

- * 作品写真の使用は、本展のご紹介をいただける場合のみとさせていただきます。
- * 写真のご利用は、1 申込について 1 回とし、使用後のデータは破棄してください。
- * 基本情報確認のため、広報担当まで一度校正紙をお送りください。
- * 掲載後、広報担当まで見本誌をご送付くださいますようお願いいたします。

千葉市美術館
広報担当 磯野 行

FAX：043-221-2316

E-mail：isono@ccma-net.jp

貴社名：	媒体名：
ご担当者名：	発行予定日：
TEL：	発行部数：
FAX：	定価：
Email：	掲載予定コーナー名等：
画像到着希望日： 月 日 時まで	画像の掲載サイズ <small>（おおよそで結構です 例：5cm 四方、など）</small>

■ 画像データ申込（ご希望のデータの番号に○をつけてください。）

1. 柴田是真《猫鼠を覗う図》 明治17年(1884) 板橋区立美術館蔵
2. 鈴木其一《芒野図屏風》 江戸時代(19世紀) 千葉市美術館蔵
3. 小原古邨《月に木菟》 明治時代(1867-1912) 末期 千葉市美術館蔵
4. 岡本秋暉《百花一瓶図》 江戸時代(19世紀) 滴水軒記念文化振興財団
5. 小田野直武《岩に牡丹図》 江戸時代(18世紀) 歸空庵
6. 狩野典信《大黒図》 江戸時代(18世紀) 板橋区立美術館蔵

■ プレゼント用招待券申込

（ご希望の場合はチェックをつけてください）

5 組 10 名様分 希望します。

（それ以外の枚数が必要な場合は別途ご相談下さい。）

チケット送付先
ご住所：〒

問い合わせ先

千葉市美術館 〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8

広報担当：磯野 愛

Tel. 043-221-2311（代表）/ 043-221-2313（直通）

Fax. 043-221-2316

E-mail. isono@ccma-net.jp

HP. <http://www.ccma-net.jp/>

板橋区美 × 千葉市美

日本美術コレクション展

夢のちたばし美術館?

記者レクチャー参加申込書

報道関係の皆様を対象に、「板橋区美×千葉市美 日本美術コレクションー夢のCHITABASHI美術館!？」の披露説明会を行います。
展覧会の見どころを担当学芸員よりご説明し、その後展示室をご覧ください。

記者レクチャー 6月1日(土) 14:00より 10階会議室にて

参加ご希望の方はチェックボックスと下記項目にご記入の上、

FAX: 043-221-2316 または **E-mail: isono@ccma-net.jp**

までご返信ください。

ご芳名

ご所属

貴媒体名

お電話番号

E-mail address

問い合わせ先 広報担当 磯野 愛
Tel. 043-221-2313 (直通)

千葉市美術館
〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8
HP. <http://www.ccma-net.jp/>