

この世の「うらがわ」を覗く。

CCMAコレクション
いま／むかし

うらがわ

URAGAWA
Selected Works
from CCMA Collection
- Paintings and Prints
from Edo Period /
Contemporary Art

2017年

8月5日(土) - 27日(日)

出品リスト

- ◆リストの並びは展示の順序と異なります。
- ◆出品作品は変更される場合があります。
- ◆所蔵について特記ない場合は千葉市美術館蔵です。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

No.	作者	作品名	制作年	技法	所蔵・コレクション名
1章 ひとの「うらがわ」					
1	草間 彌生	幻の青春をあとにして	1988年	ミクストメディア	
2	草間 彌生	星雲	1990年	アクリル、キャンヴァス	
3	草間 彌生	銀河	1991年	アクリル、キャンヴァス	
4	草間 彌生	夜の目	1975年	インク・水彩・コラージュ、紙	
5	草間 彌生	我が巣立ち	1975年	インク・水彩・パステル・コラージュ、紙	
6	草間 彌生	あなたはいつか死ぬ	1975年	水彩・コラージュ、紙	
7	草間 彌生	夏の海岸	制作年不詳	水彩、紙	
8	イケムラレイコ	ヴァルト(森) I	1989年	木炭、紙	
9	イケムラレイコ	ヴァルト(森) II	1989年	木炭、紙	
10	イケムラレイコ	ヴァルト(森) III	1989年	木炭、紙	
11	内藤 礼	Namenlos/Licht	1996年	色鉛筆、紙	
12	内藤 礼	Namenlos/Licht	1996年	色鉛筆、紙	
13	内藤 礼	Namenlos/Licht	1996年	色鉛筆、紙	
14	(無款)	美人立姿図	正保期(1644-48)-寛文期 (1661-73)頃	紙本着色 1幅	
15-46	月岡芳年	『風俗三十二相』	明治21年(1888)	大判錦絵 32枚揃	
15		「風俗三十二相 うるささう 寛政年間処女之風俗」			
16		「風俗三十二相 したらなささう 寛政年間京都芸子風俗」			
17		「風俗三十二相 いたさう 寛政年間女郎の風俗」			
18		「風俗三十二相 あつたかさう 寛政年間町屋後家の風俗」			
19		「風俗三十二相 ひんがよささう 享和年間官女之風俗」			
20		「風俗三十二相 けむさう 享和年間内室の風俗」			
21		「風俗三十二相 つめたさう 文化年間めかけの風俗」			
22		「風俗三十二相 あつさう 文政年間内室の風俗」			
23		「風俗三十二相 おもしろさう 文政年間 奥女中の風俗」			
24		「風俗三十二相 しなやかさう 天保年間傾城之風俗」			
25		「風俗三十二相 さむさう 天保年間深川仲町芸者風俗」			
26		「風俗三十二相 おもたさう 天保年間深川かるこの風ぞく」			
27		「風俗三十二相 みたさう 天保年間御小性之風俗」			
28		「風俗三十二相 にあいさう 弘化年間廓の芸者風俗」			

No.	作者	作品名	制作年	技法	所蔵・コレクション名
29	月岡芳年	「風俗三十二相 めがさめさう 弘化年間むすめの風俗」			
30		「風俗三十二相 かゆさう 嘉永年間かこいものの風ぞく」			
31		「風俗三十二相 むまさう 嘉永年間女郎之風俗」			
32		「風俗三十二相 かいさう 嘉永年間おかみさんの風俗」			
33		「風俗三十二相 じれつたさう 嘉永年間鷹妻之風俗」			
34		「風俗三十二相 たのしんでいさう 嘉永年間師匠之風俗」			
35		「風俗三十二相 あいたさう 嘉永年間おいらんの婦宇俗」			
36		「風俗三十二相 のみたさう 安政年間町芸者俗酌人之風俗」			
37		「風俗三十二相 にくらしさう 安政年間名古屋嬢之風俗」			
38		「風俗三十二相 すずしさう 明治五六年以来芸妓の風俗」			
39		「風俗三十二相 おきがつきさう 明治年間西京仲居之風俗」			
40		「風俗三十二相 かわゆらしさう 明治十年以来内室の風俗」			
41		「風俗三十二相 暗さう 明治年間妻君の風俗」			
42		「風俗三十二相 あぶなさう 明治年間当時時芸妓の風俗」			
43		「風俗三十二相 はづかしさう 明治年間むすめの風俗」			
44		「風俗三十二相 ねむさう 明治年間娼妓の風俗」			
45		「風俗三十二相 うれしさう 明治稔間当今芸妓のふうそく」			
46		「風俗三十二相 遊歩がしたさう 明治年間妻君之風俗」			
47	月岡芳年	猿田彦図	明治(1868-1912)初期	絹本着色 1幅	
48	河鍋曉斎	左甚五郎と京人形図	明治(1868-1912)中期	紙本着色 2曲1隻屏風	
49	歌川政信	開帳参詣人心の内幕	明治18年(1885)	大判錦絵	
50	田中恭吉	夜の花(萩原朔太郎『月に吠える』カバー)	大正6年(1917)	1冊	
51	恩地孝四郎	裸形のくるしみⅡ	大正3年(1914)頃	木版	
52	恩地孝四郎	(失題)	大正3年(1914)頃	木版	

2章 かたちの誘惑 すける／うらがえる／のぞきみる

53		反射式覗き機関(覗き眼鏡)	18世紀・イギリス製		
54		眼鏡絵 ヴォクソール公園 大通りの様子	1751年頃	エッチング、筆彩	
55		眼鏡絵 ヴォクソール公園の全景	18世紀	エッチング、筆彩	
56	山口 勝弘	ヴィトリヌス 道	1956年	ガラス・合成樹脂絵具・板・紙	
57	山口 勝弘	ヴィトリヌス	1952年	ガラス・油彩・板・紙	
58	山口 勝弘	ヴィトリヌス No.6	1952年	ガラス・油彩・板・紙	
59	ソル・ルウィット	不完全な開かれた立方体 6/20	1974年	エナメル焼付塗装、アルミニウム	
60	ソル・ルウィット	不完全な開かれた立方体 7/16	1974年	エナメル焼付塗装、アルミニウム	
61	磯辺 行久	WORK65-50	1965年	ミクストメディア	
62	ジョゼフ・コーネル	無題	1930年代	コラージュ・鉛筆・ガッシュ、紙	
63	ジョゼフ・コーネル	無題	1930年代	コラージュ、紙	
64	ジョゼフ・コーネル	無題	1930年代	コラージュ・鉛筆・ガッシュ、紙	
65	北代 省三	蝕る日の軌跡	1956-57年	真鍮・ジュラルミン	
66	北代 省三	モビール[スペース・モデューレーター (モビール/ホリゾンタルタイプ)]	1956年(1992年に再構成)	木・和紙	
67	小川 信治	重なりの庭 1	2016年	アクリル、紙・木	
68	小川 信治	重なりの庭 2	2016年	アクリル、紙・木	
69	工藤 哲巳	あなたの肖像	1966年	ミクストメディア	
70	小清水 漸	デウカリオンの机	1983年	木	
71	豊原周義	塩治判官 市川団十郎他 大星由良之助 中村 宗十郎他	明治11年(1878)	大判錦絵2枚続	寄託 青木コレクション

No.	作者	作品名	制作年	技法	所蔵・コレクション名
72	豊原国周	「花槽当双六」	明治6年(1873)頃	木版多色摺	寄託 青木コレクション
73	歌川政信	「しん板指のかげゑ」	明治19年(1886)	大判錦絵	寄託 青木コレクション
74	豊原国周	錦絵団扇(御色好けしきの色取)	明治2年(1869)	錦絵団扇 1本	
75	三代歌川豊国 (歌川国貞)	錦絵団扇(五十三次之内吉原)	万延元年(1860)	錦絵団扇 1本	
76	豊原国周	「俳優舞妓のかげの評判 白牡丹 市川団十郎」	明治10年代(1877-86)	大判錦絵(両面摺)	寄託 草月会

3章 「うらがわ拝見」 三面記事とバックステージ

77	勝川春章	「役者夏の富士」	安永9年(1780)序	墨摺絵本 1冊	ラヴィッツコレクション
78	歌川国貞 (三代歌川豊国)	「俳優崎人伝」初編	天保4年(1833)	墨摺絵本4冊のうち	ラヴィッツコレクション
79	松好齋半兵衛	「劇場楽屋図会」	寛政2年(1800)序	墨摺絵本 2冊	ラヴィッツコレクション
80	歌川豊国・勝川春英	「劇場訓蒙図絵」	明治期 (文化3年版を用いた再版本)	墨摺絵本 3冊	ラヴィッツコレクション
81	魚屋北溪	大道具の準備	文化14年(1817)	色紙版摺物	
82	岳亭春信	七代目市川団十郎の暫	文政6年(1823)	色紙版摺物	
83	歌川国貞	「役者はんじ物」七代目市川団十郎	文化9年(1812)	大判錦絵	
84	長谷川竹葉	「しん板かつら附 片岡我童 中村福助」	明治20年(1887)	大判錦絵	寄託 青木コレクション
85	歌川派	女芸人の支度	嘉永-安政期(1848-60)	紙本墨画淡彩 大判4枚続版下絵	
86	山村耕花	梨園の華 初代中村雁治郎の茜半七	大正9年(1920)	木版多色摺	
87	山村耕花	梨園の華 十三代目守田勘弥のジャンバルジャン	大正9年(1920)	木版多色摺	
88	山村耕花	梨園の華 十一代目片岡仁左衛門の柿右衛門	大正9年(1920)	木版多色摺	
89	吉川観方	観方創作版画第壹集 松嶋屋の朝顔	大正12年(1923)	木版多色摺	
90	名取春仙	春仙似顔集 五世中村歌右衛門の淀君	大正14-昭和4年(1925-29)	木版多色摺	
91	名取春仙	春仙似顔集 五世市川鬼丸のお富	大正14-昭和4年(1925-29)	木版多色摺	
92	落合芳幾	婦女風俗図	江戸時代末期	絹本着色 2曲1隻屏風	
93	月岡芳年	「新撰東錦絵 於富与三郎話」	明治18年(1885)	大判錦絵2枚続	
94	月岡芳年	「新撰東錦絵 大久保彦左衛門盃登城之図」	明治18年(1885)	大判錦絵2枚続	
95	月岡芳年	「新撰東錦絵 神明相撲闘争之図」	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
96	月岡芳年	「新撰東錦絵 高島大井子の話」	明治22年(1889)	大判錦絵2枚続	
97	月岡芳年	「新撰東錦絵 武蔵塚原試合図」	明治18年(1885)	大判錦絵2枚続	
98	月岡芳年	「新撰東錦絵 白木屋於駒の話」	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
99	溪斎英泉	鏡の中の男女	文政(1818-30)前期	豆判錦絵	

4章 この世の「うらがわ」 怪奇／神秘／あの世

100	溪斎英泉	「三浦之助広常」	文化(1804-18)末期頃	大判錦絵	
101	歌川国芳	相馬の古内裏	天保(1830-44)後期	大判錦絵3枚続	
102	歌川芳艶	淹夜又姫	嘉永2-3年(1849-50)	大判錦絵3枚続	寄託 青木コレクション
103	歌川国芳	「摂州大物の裏よしつねしうじう難風に出合て 平家のぼうれい御船を覆さんとする図」	天保14-弘化4年(1843-47)	大判錦絵3枚続	寄託 青木コレクション
104	歌川芳艶	「八嶋壇浦海底之図」	安政5年(1858)	大判錦絵3枚続	
105	歌川芳艶	「両賊深山妖術競之図」	万延元年(1860)	大判錦絵3枚続	
106	歌川芳員	「頼光山中ニ妖粧見る図」	嘉永2-5年(1849-52)	大判錦絵3枚続	寄託 青木コレクション
107	豊原国周	五代目尾上菊五郎の小間物屋才次郎	明治20年(1887)	大判錦絵2枚続	
108	豊原国周	「歌舞伎座中満久 皿屋舗化粧姿鏡」	明治25年(1892)	大判錦絵2枚続	
109	月岡芳年	「一魁随筆 一ツ家老婆」	明治5年(1872)	大判錦絵	
110	月岡芳年	「一魁随筆 朝比奈三郎義秀」	明治5-6年(1872-73)	大判錦絵	
111	月岡芳年	「一魁随筆 托塔天王晁蓋」	明治5年(1872)	大判錦絵	
112	月岡芳年	「新形三十六怪撰 清姫日高川に蛇体と成る図」	明治23年(1890)	大判錦絵	
113	昇斎一景	「東京名所三十六戯撰 つきし海軍所」	明治5年(1872)	大判錦絵	寄託 青木コレクション
114	ヘレン・ハイド	「Goblin Lanterns」	明治29年(1906)	エッチング・アクアチント	
115	鳥居清長	「怪談夜行」	安永7年(1778)	墨摺絵本 1冊	溝口コレクション
116	竹原春泉	「絵本百物語(桃山人夜話)」	天保12年(1841)	彩色摺絵本 5冊	ラヴィッツコレクション
117	溪斎英泉	「木曾義仲鼎巨録」	文政7年(1824)	墨摺絵本5冊のうち	今中コレクション
118	溪斎英泉	「廓雑談」	天保(1830-44)頃	墨摺絵本(口絵藍摺) 5冊のうち	今中コレクション
119	歌川国芳	「国芳雑画」	安政3年(1856)	彩色摺絵本 1冊	ラヴィッツコレクション
120	河鍋暁斎	「暁斎画談」内篇 巻之下	明治20年(1887)	彩色摺絵本 1冊	ラヴィッツコレクション

No.	作者	作品名	制作年	技法	所蔵・コレクション名
121	月岡芳年	『一魁漫画』	明治21年(1888)	墨摺絵本 1冊	ラヴィッツコレクション
122	深沢 幸雄	めし	1956年	エッチング、紙	
123	深沢 幸雄	透明酒場	1985年	エッチング、紙	
124	深沢 幸雄	耳打ちをする人 A	1984年	エッチング、紙	
125	池田 龍雄	化物の系譜 ヒロイン	1956年	水彩・ペン、紙	
126	池田 龍雄	化物の系譜 仲間	1955年	水彩・鉛筆、紙	
127	池田 龍雄	化物の系譜 舞台	1956年	水彩・ペン、紙	
128	宮島 達男	地の天	1996年	発光ダイオード、IC、電線、木製パネル	
129	月岡芳年	「那智山之大滝にて荒行図」	安政6-7年(1859-60)	大判錦絵3枚続	
130	月岡芳年	「松竹梅湯島掛額」	明治18年(1885)	大判錦絵2枚続	
131	月岡芳年	「新撰東錦絵 鬼神於松四郎三郎を害す図」	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
132	月岡芳年	「新撰東錦絵 佐野次郎左衛門の話」	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
133	月岡芳年	「新撰東錦絵 佐野次郎左衛門の話」(後摺)	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
134	月岡芳年	「新撰東錦絵 小紫比翼塚の話」	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
135	月岡芳年	芳年漫画 土蜘蛛と酒田公時	明治19年(1886)	大判錦絵2枚続	
136	月岡芳年	「雪月花の内 雪 岩倉の宗玄 尾上梅幸」	明治23年(1890)	大判錦絵3枚続	

5章 制作の「うらがわ」

137	小川 信治	ストラスプール	2015年	鉛筆、紙	
138	村上 友晴	無題	1980-1982年	油彩、キャンヴァス	
139	村上 友晴	無題	1983年	油彩、キャンヴァス	
140	村上 友晴	無題	1983-1984年	油彩、キャンヴァス	
141	沢居 曜子	Line-Work	1978年	コンテ、ケント紙	
142	沢居 曜子	Line-Work	1982年	コンテ、ケント紙	
143	北辻 良央	作品	1971年(1987年に再制作)	鉛筆・トレーシングペーパー・地図	
144	吉澤 美香	無題(三脚)	1982年	台、アクリル・他	
145	吉澤 美香	無題(テーブル)	1982年	テーブル、アクリル・他	
146	吉澤 美香	無題(掃除機)	1982年	掃除機、アクリル	
147	吉澤 美香	無題(茶だんす)	1982年	タンス、アクリル	
148	吉澤 美香	ほ-82	1992年	スクリーンプリンティングインク、アクリル	
149	西村 陽平	びあ	2000年	陶(焼成した書籍:「びあ」 2000年5月8日号)	
150	西村 陽平	新英和大辞典	2000年	陶(焼成した書籍:「新英和大辞典」 研究社)	
151	野村 仁	ムーン・スコア:The Genesis out of the Vacuum	1980-1984年	セラチンシルバープリント	
152	須田 悦弘	朝顔	2002年	木、彩色	
153	須田 悦弘	雑草	2012年	木、彩色	
154	須田 悦弘	芙蓉	2012年	ミクストメディア	作家蔵(寄託)
155	鳥文齋栄之	三福神吉原通り図巻	文化期(1804-18)頃	絹本着色 1巻	
156	魚屋北溪	『摺物下絵校合摺貼込帖』		紙本墨画(一部に淡彩) 1帖	
157	魚屋北溪	金太郎と猪	文政10年(1827)	色紙判摺物	
158	魚屋北溪	「武者松竹梅番続 竹 篠塚伊賀守」	文政(1818-30)末期頃	色紙判摺物	
159		川崎千虎・小虎資料	19-20世紀		
	(川崎小虎か)	「古代大鏡見取図」		紙本墨画淡彩 15枚のうち	
	(川崎千虎か)	容斎写 歴史画		紙本淡彩 8枚のうち	
160		麻布一本松狩野家資料		粉本・画稿類172枚のうち	
		縮図帖		紙本着色 1帖	
		桃太郎絵巻		紙本着色 1冊	
	狩野休円玉信	画帖「大和人物」	嘉永4-安政6年(1851-59)	紙本着色 1帖	
		『八種画譜』より写し		紙本墨画 1冊	
		茶枳尼天		紙本墨画 1枚	
		百馬		紙本墨画 1枚	
	狩野休円玉信	紅葉に鹿	安政3年(1856)8月16日	紙本着色 1枚	
161	河鍋暁斎	『暁斎画談』内篇 巻之上、外篇巻之上	明治20年(1887)	彩色摺絵本 各1冊	
162	田中抱二	写生帖、縮図ほか	江戸時代末-明治時代中期	写生帖30冊、縮図類16冊、 下絵類36件・蔵書のうち	個人蔵(寄託)