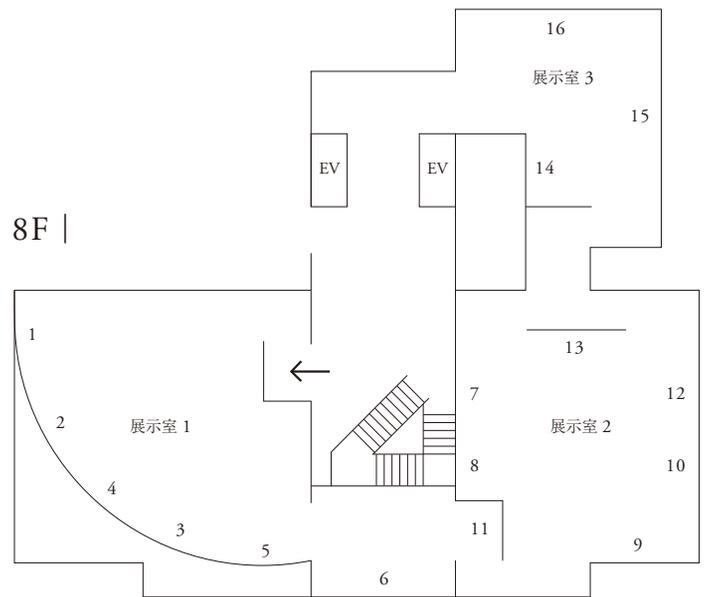


杉本博司 今昔三部作

Hiroshi Sugimoto:

Past and Present in Three Parts



展示室 1

1 Caribbean Sea, Jamaica
カリブ海、ジャマイカ
1980
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 301

2 Sea of Japan, Oki
日本海、隠岐
1987
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 310

3 Aegean Sea, Pilion
エーゲ海、ピリオン
1990
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 349

4 Boden Sea, Urtwil
ボーデン湖、ユトビル
1993
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 389

5 Ligurian Sea, Savio
リグリア海、サビオーレ
1993
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 390

6 Lake Superior, Cascade River
スペリオール湖、カスケード川
1995
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 570

展示室 2

7 U.A. Playhouse, New York
U.A. プレイハウス、ニューヨーク
1978
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 212

8 U.A. Walker, New York
U.A. ウォーカー、ニューヨーク
1978
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 213

9 Goshen, Indiana
ゴッシュェン、インディアナ
1980
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 209

10 Metropolitan LA, Los Angeles
メトロポリタン LA、ロサンゼルス
1993
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 246

11 Avalon Theatre, Catalina Island
アバロン・シアター、カタリーナ島
1993
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 251

12 Al. Ringling, Baraboo
アル・リンリン、バラブー
1995
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 258

13 Teatro dei Rozzi, Siena
テアトロ・デイ・ロッツィ、シエナ
2014
149.2×119.4cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 30.004

展示室 3

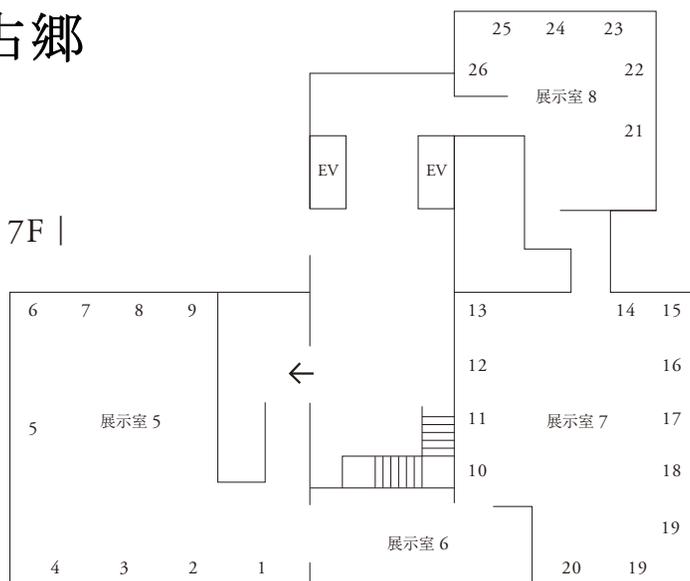
14 Hyena-Jackal-Vulture
ハイエナ・ジャッカル・ハゲタカ
1976
119.4×149.2cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 106

15 Original Forest in Northern
Pennsylvania
ペンシルベニア州北部原始林
1980
119.4×210.8cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 151

16 Olympic Rainforest
オリンピック雨林
2012
185.4×477.6cm
ゼラチン・シルバー・プリント
Neg. 167

杉本博司 趣味と芸術—味占郷

Hiroshi Sugimoto:
Art and Leisure



展示室 5

華巖滝図
杉本博司
2005年
撮影: 1977年
リトグラフィ 一幅
小田原文化財団蔵

女神像
平安時代
木造彩色 一軀
小田原文化財団蔵

1 三味線のつまびき

騎獅文殊菩薩像
鎌倉時代
絹本着色 一幅
小田原文化財団蔵

金銅鍍金舍利容器
唐時代
銅製鍍金 一合
小田原文化財団蔵

2 昭和の香り

春日鹿曼荼羅
室町時代
絹本着色 一幅
小田原文化財団蔵

金銅彌陀如来坐像
平安時代
銅造鍍金 一軀
ロンドンギャラリー蔵

根来羅漢盆
徳治二年銘(1307)
木製漆塗 一面
個人蔵

3 秘事の茶事

堀口捨己 短歌
昭和時代

紙本墨書 一幅
個人蔵
キリスト胸像
イタリア・トスカーナ地方
14世紀初期
木造彩色 一軀
小田原文化財団蔵

4 美味は滋味 滋味は地味

法華曼荼羅
鎌倉時代
絹本着色 一幅
個人蔵

鉄宝塔
鎌倉時代
水晶球、風鐸: 2003年
鉄、銀、水晶 一具
小田原文化財団蔵

菩薩面
平安時代
木造彩色 一面
個人蔵

5 立居振舞

月下紅白梅図
杉本博司
2014年
プラチナ・パラダイウム・プリント
二曲一双
個人蔵
協力: MOA美術館

梅
須田悦弘
2014年
木彫彩色
個人蔵

6 今様 遣欧使節のお二人を お迎えして

樹下騎馬人物図

司馬江漢
寛政元年(1789)
絹本油彩 一幅
小田原文化財団蔵

キリスト聖体匣
フランス・リモージュ地方
13世紀初期
木製エナメル塗 一合
小田原文化財団蔵

二尊院灯籠
天正二年銘(1574)
鉄製透彫 一基
個人蔵

7 近代的 近世のうつわ

裝飾法華経断簡
妙法蓮華経妙品(飛雲経)
平安時代
彩箋墨書 一幅
個人蔵

享保雛
江戸時代
一對
個人蔵

8 東西東西

舞楽図下絵(森川如春庵旧蔵)
鎌倉時代
紙本墨画 一幅
小田原文化財団蔵

瑠璃の浄土
2005年
古代ガラス玉: 古墳時代
根来経箱: 室町時代
ガラス、木製漆塗、
プラスチック(ライトボックス)
一具
小田原文化財団蔵

9 割烹の開きかた

背筋解剖図
(解剖学の天使)
ジャック・ゴージェ・エ・ダコティ
『筋肉解剖学完全版』
1745-48年
カラー・メゾチント 一幅
小田原文化財団蔵

古瀬戸水注
鎌倉時代
陶器 一口
個人蔵

電球形白磁向付
昭和時代
磁器 三客
個人蔵

色絵椿文花形向付
尾形乾山
江戸時代
陶器 一口
伊藤佐智子氏蔵

絵志野向付
桃山時代
陶器 三客
個人蔵

マンガン釉線文碗
ルーシー・リー
1970-80年代
磁器 一口
Courtesy of Gallery Koyanagi

粉引盒子
李朝
陶器 一合
個人蔵

展示室6

十一面観音立像
平安時代
木造 一軀
小田原文化財団蔵

展示室7

10 つわものどもが夢のあと

装飾法華経(扉絵漉かし)
平安時代
彩箋墨書 一幅
個人蔵

阿古陀形兜
南北朝時代
鉄、漆、革、金箔 一頭
個人蔵

夏草
須田悦弘
2015年
木彫彩色
個人蔵

11 寛永のさざえ

宗旦消息
江戸時代
紙本墨書 一幅
個人蔵

土瓶棒
昭和時代
磁器 一合
個人蔵

昼顔
須田悦弘
2002年
木彫彩色
個人蔵

12 遠い記憶

大燈国師墨蹟
南北朝時代
紙本墨書 一幅
個人蔵

焼夷弾花入
昭和20年(1945)
鉄製 一口
個人蔵

尻糞蔓 掃溜菊
須田悦弘
2015年
木彫彩色
個人蔵

13 さやかな音色

蒸気の海 月面写真
パリ天文台撮影
1902年11月13日
エリオグラヴェール 一幅
小田原文化財団蔵

魯山人伊万里染付角鉢
昭和10-20年代
磁器 一口
個人蔵

日独伊防共協定締結記念鍋
昭和12年(1937)
ホーロー 一合
個人蔵

ゆで卵器
昭和30年代
合金他 一式
個人蔵

古銅 大升(法隆寺伝来)
天平時代
銅製 一口
個人蔵

泰山木: 花
須田悦弘
1999年

木彫彩色
千葉市美術館蔵

14 文人墨客

利休消息
桃山時代
紙本墨書 一幅
個人蔵

大経筒(益田鈍翁旧蔵)
平安時代
銅製 一口
個人蔵

朝顔
須田悦弘
2002年
木彫彩色
千葉市美術館蔵

15 百代の過客

白隠禅画
播鉢みそさざい
江戸時代中期
紙本墨画 一幅
個人蔵

播り鉢
昭和時代初期
陶器 一口
個人蔵

16 西方からの遣い物

天使来迎図
レンブラント・ファン・レイン
『羊飼たちへの告知』
1634年
エッチング 一幅
小田原文化財団蔵

織部燭台
江戸時代初期
陶器 一口
小田原文化財団蔵

17 梅花の真

梅花の偈
一休宗純
享徳元年(1452)
紙本墨書 一幅
個人蔵

雨樋銅花入
大正時代
銅製 一口
個人蔵

松
須田悦弘
2015年
木彫彩色
個人蔵

返華

平安時代
木造漆箔
個人蔵

18 宴の前

紺紙銀泥大方広佛華嚴経
(二月堂焼経)巻頭
奈良時代
紺紙銀字 一幅
小田原文化財団蔵

春日四所若宮本地懸仏
鎌倉時代
木造 一面
小田原文化財団蔵

19 表具道楽

小島切
伝小野道風
平安時代
紙本墨書 一幅
個人蔵

水晶五輪塔
鎌倉時代
水晶製 一基
個人蔵

銅製経筒
鎌倉時代
銅製 一口
小田原文化財団蔵

貞暁消息
鎌倉時代
紙本墨書 一幅
小田原文化財団蔵

海景五輪塔
スペリオール湖イーグル川
杉本博司
2011年
光学硝子: 2010年
白黒フィルム: 2003年 一基
小田原文化財団蔵

根来方形四足台
南北朝時代
木製漆塗
個人蔵

20 歌舞音曲

絵因果経断簡
鎌倉時代後期
紙本著色 一幅
細見美術館蔵

誕生釈迦仏立像
飛鳥時代
銅造鍍金 一軀
ロンドンギャラリー蔵

四方台
南北朝時代
木製漆塗 一基
ロンドンギャラリー蔵

ブルーダイユール
エルメス青磁器
現代
磁器 二客
個人蔵

石皿
アフリカ出土
新石器時代
石製 一口
個人蔵

根来酒杯
桃山時代
木製漆塗 一口
個人蔵

ぐいのみ 志野風
大林宗剛
現代
陶器 一口
個人蔵

展示室 8

ムラノ硝子平茶碗
村野藤六
現代
ガラス 一口
個人蔵

21 真摯なる領域

明恵上人像
鎌倉時代
絹本着色 一幅
小田原文化財団蔵

春日若宮御正体
神鹿：鎌倉時代、木造彩色
五髻文殊菩薩像：
鎌倉時代、板地著色
角、鞍、櫛 須田悦弘：2011年
木彫彩色
小田原文化財団蔵

22 海賊の皿

平家納経
陀羅尼品 第二十六(模本)

田中親美
昭和6年(1931)
彩箋墨書 二幅
個人蔵

海景五輪塔
バルト海リューゲン
杉本博司
2011年
光学硝子：2010年
白黒フィルム：1996年 一基
小田原文化財団蔵

23 豆腐

瀉嘆
白井晟一
昭和時代
紙本墨書 一幅
個人蔵

法隆寺百万塔
奈良時代
木製彩色 一基
小田原文化財団蔵

24 時代という嵐

硫黄島地図
硫黄島地図保管用鞆
1945年2-3月
地図に鉛筆、インク 一幅
革製 一個
栗林中将司令官の洞窟にて発見
個人蔵

25 本歌取り

古今集和歌書
大江千里 つき見れば
伝後京極良経
鎌倉時代
紙本墨書 一幅
個人蔵

マンハッタン計画硝子玉
1942年
ガラス 一個
個人蔵

26 文明の終わり

エジプト『死者の書』断片
紀元前1400年頃
麻に著色 一幅
小田原文化財団蔵

青銅製猫の棺
紀元前664年-紀元前342年
銅、錫製 一具
小田原文化財団蔵

色絵もみじ文鉢
江戸時代
陶器 一口
ロンドンギャラリー蔵