

千葉が生んだ浮世絵の祖

菱川師宣とその時代

※都合により出品作品を変更する場合があります。

2018年4月6日(金)-5月20日(日)

No	作家名	作品名	制作年	技法等	所蔵
1	(無款)菱川師宣	衝立のかげ	延宝(1673-81)後期	大判墨摺絵	千葉市美術館蔵
2	(無款)菱川師宣	酒呑童子 褒賞	延宝(1673-81)末期頃	大判墨摺筆彩	千葉市美術館蔵
3	菱川師宣	「よしはらの鮎」揚屋大寄	天和期(1681-84)頃	大判墨摺絵	千葉市美術館蔵
4	(無款)杉村治兵衛	浄瑠璃十二段草子 吹上	貞享期(1684-88)頃	大判墨摺絵	千葉市美術館蔵
5	(無款)	『絵入 曾我物語』	寛文11年(1671)	墨摺絵入本 12巻12冊	千葉市美術館蔵
6	(無款)	『おさな源氏』	寛文12年(1672)	墨摺絵入本 10巻10冊	千葉市美術館蔵
7	菱川師宣	『武家百人一首』	寛文12年(1672)	墨摺絵本 1冊	千葉市美術館蔵
8	菱川師宣	『伽羅枕』	延宝(1673-81)前期	墨摺絵本 1冊	千葉市美術館蔵
9	菱川師宣	『江戸雀』	延宝5年(1677)	墨摺地誌絵入本 12巻合1冊	千葉市美術館蔵
10	菱川師宣	『恋の睦言四十八手』	延宝7年(1679)	墨摺絵本 1冊	千葉市美術館蔵 ラヴィッツ・コレクション
11	(無款)菱川師宣	隅田川・上野風俗図屏風	延宝期(1673-81)	紙本着色 6曲1双	千葉市美術館蔵
12	菱川師宣	角田川図	延宝7年(1679)	絹本着色 1幅	千葉市美術館蔵
13	(無款)菱川師宣	室内遊楽図	貞享期(1684-88)	絹本着色 1幅	千葉市美術館蔵
14	菱川師宣	天人採蓮図	元禄(1688-1704)前期	絹本着色 1幅	千葉市美術館蔵
15	菱川師宣	若衆図	元禄(1688-1704)前期	絹本着色 1幅	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団蔵 千葉市美術館寄託
16	英一蝶	立美人図	元禄期(1688-1704)	絹本着色 1幅	千葉市美術館蔵
17	英一蝶	四条河原納涼図	貞享(1684-88)~ 元禄11年(1698)頃	紙本着色 1幅	千葉市美術館蔵
18	懐月堂安度	立美人図	宝永~正徳期(1704-16)	紙本着色 1幅	千葉市美術館蔵
19	宮川長春	立美人図	正徳(1711-16)後期~ 享保(1716-36)前期頃	紙本着色 1幅	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団蔵 千葉市美術館寄託
20	菱川師胤	中村竹三郎・三浦屋小紫図	享保元年(1716)頃	絹本着色 双幅	千葉市美術館蔵
21	菱川師宣	『恋の楽しみ』	天和3年(1683)	墨摺絵本 下巻1冊	千葉市美術館蔵
22	(無款)菱川師宣	『鹿野武左衛門口伝はなし』	天和3年(1683)	墨摺絵入本 2巻合1冊	千葉市美術館蔵
23	(無款)菱川師宣	『歌仙枕』	天和3年(1683)	墨摺絵本 1冊	千葉市美術館蔵
24	(無款)菱川師宣	『恋のみなかみ』	天和3年(1683)	墨摺絵本 1冊	千葉市美術館蔵 大田南畝旧蔵
25	菱川師宣	『東海道分間絵図』	元禄3年(1690)	墨摺筆彩絵地図折本 5巻5帖	千葉市美術館蔵 ラヴィッツ・コレクション
26	菱川師宣	『姿絵百人一首』	元禄8年(1695)	墨摺絵本 3巻3冊	千葉市美術館蔵
27	(無款)初代鳥居清信	「山中平九郎 中村伝九郎」	元禄15年(1702)	細判丹絵	千葉市美術館蔵
28	(無款)初代鳥居清信	「市河竹之介 袖崎いろは」	元禄14-15年(1701-02)	細判丹絵	千葉市美術館蔵
29	(無款)初代鳥居清信	蚊帳外の男女	宝永期(1704-11)頃	大判墨摺絵	千葉市美術館蔵