

平木コレクションによる

# 前川千帆展

出品リスト

2021  
7.13(火)  
9.20(月・祝)

- ・都合により出品作品・資料は変更となる場合があります。
- ・出品No.は会場の展示番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・8月16日(月)に大幅な展示替えを行います。出品リストでは前期(7月13日～8月15日)、後期(8月17日～9月20日)と表記しています。表記のない作品は全期間展示いたします。
- ・作品名は、所蔵先での表記を基本としています。平木浮世絵財団の所蔵品については、『前川千帆名作展』(公益財団法人平木浮世絵財団リッカー美術館 1977年9月)の情報を基本としますが、雑誌の掲載図版などから別の作品名が判明したものは変更しました。作品名のわからないものについては( )として仮題をつけ、出品歴や『制作記録』などから推定されるものは[ ]として記載しました。
- ・キャプションの年齢表示は制作年から生年を引いたものであり、あくまでも目安です。

前期=7月13日(火)～8月15日(日)  
後期=8月17日(火)～9月20日(月・祝)  
休館日=8月2日(月)、9月6日(月) \*休室日=8月16日(月)  
開館時間=10:00-18:00(金・土曜日18:00まで)  
主催=千葉市美術館 協力=公益財団法人平木浮世絵財団

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

出品No.	作者	作品	版元/出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示期間
1		「端書ポンチ」切り抜き帖		明治42-43年 (1909-1910)頃	スクラップブック1冊	19.0×27.0×3.0	夜鳥文庫	
2		『時事新報』第9170号、第9213号	時事新報社	明治42年(1909) 4月11日、5月24日	新聞	各53.5×37.5	夜鳥文庫	
3		『文章世界』第4巻第5号	博文館	明治42年(1909) 4月15日	雑誌1冊	22.3×14.9×1.1	個人	
4		『中学世界』第12巻第3号	博文館	明治42年(1909) 3月10日	雑誌1冊	22.3×15.2×1.1	個人	
5		『中学世界』第13巻第1号	博文館	明治43年(1910)1月1日	雑誌1冊	22.4×15.1×1.2	個人	
6		『ホトギス』第13巻第10号	ほととぎす発行所	明治43年(1910)6月1日	雑誌1冊	22.2×15.3×0.4	個人	
7		『ホトギス』第13巻第12号	ほととぎす発行所	明治43年(1910)7月1日	雑誌1冊	22.0×15.0×0.5	個人	
8	前川千帆	(原画)春／『ホトギス』第17巻第8号(大正3年5月)裏画		大正3年(1914)	水彩、紙	19.0×16.0	個人	
9	前川千帆	(原画)京城西大門外／『ホトギス』第18巻第10号(大正4年7月)裏画		大正4年(1915)	インク・水彩、紙	13.3×15.7	個人	
10	前川千帆	(原画)雲雀／『ホトギス』第19巻第7号(大正5年4月)裏画		大正5年(1916)	インク・水彩、紙	15.3×10.0	個人	
11	前川千帆	(原画)盛装した子供／『ホトギス』第20巻第7号(大正6年4月)裏画		大正6年(1917)	鉛筆・水彩、紙	16.5×11.5	個人	
12	前川千帆	(原画)朝鮮の飴屋／『ホトギス』第20巻第10号(大正6年7月)挿画		大正6年(1917)	墨、紙	20.0×12.7	個人	
13	前川千帆	(原画)無題／『ホトギス』第20巻第10号(大正6年7月)挿画		大正6年(1917)	墨、紙	20.0×11.0	個人	
14	前川千帆	(原画)山の茶屋／『ホトギス』第21巻第8号(大正7年5月)挿画		大正7年(1918)	墨、紙	14.5×20.0	個人	
15	幸内純一＋前川千帆	なまくら刀(アニメーション)		大正6年(1917)	映像		国立映画アーカイブ	
16	前川千帆(著)	『漫画風流』	磯部甲陽堂	大正8年(1919)7月	書籍1冊	18.7×12.2×0.8	個人	
17	前川千帆	東海道五十三次 土山		大正10年(1921)	紙本着色	24.5×33.2	平木浮世絵財団	前期
18	前川千帆	東海道五十三次 新居		大正10年(1921)	紙本着色	24.7×33.1	平木浮世絵財団	前期
19	前川千帆	東海道五十三次 関		大正10年(1921)	紙本着色	24.8×33.2	平木浮世絵財団	後期
20		『東海道五十三次漫画絵巻』	中央美術協会	大正10年(1921)	紙本着色2巻		個人	
21	東京漫画会(著)	『東海道漫画紀行』	朝香屋書店	大正11年(1922)5月	書籍1冊	18.9×13.5×1.7	夜鳥文庫	
22	佐藤巖(編)	『温泉案内 漫画の別府』	總文館	大正11年(1922)7月	書籍1冊	19.1×12.6×1.2	個人	
23	仙台協賛会(編)	『松島金華山漫画の旅』	東北印刷出版部	大正12年(1923)8月	書籍1冊	22.2×15.0×1.1		
24		『國民新聞』第11208号	國民新聞社	大正12年(1923) 4月1日	新聞	55.0×40.5	平木浮世絵財団	
25	前川千帆	坂道		制作年不詳	木版墨摺、紙	20.4×14.3	平木浮世絵財団	前期
26	前川千帆	[支那人町]		大正10年(1921)頃	木版多色摺、紙	18.6×10.7	平木浮世絵財団	後期
27	前川千帆	[支那人と雲雀]		大正10年(1921)頃	木版多色摺、紙	29.1×20.8	平木浮世絵財団	後期
28	前川千帆	運河		大正10年(1921)	木版多色摺、紙	15.2×20.0	平木浮世絵財団	前期
29	前川千帆	四国の風景		大正11年(1922)	木版墨摺、紙	12.5×18.3	平木浮世絵財団	前期
30	前川千帆	[走る子供]		大正12年(1923)	木版墨摺、紙	17.5×24.7	平木浮世絵財団	後期

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示 期間
31	前川千帆	川		大正12年(1923)	木版多色摺、紙	22.0×31.8	平木浮世絵財団	前期
32	前川千帆	風景		制作年不詳	木版墨摺、紙	27.5×33.1	平木浮世絵財団	後期
33	前川千帆	猫		制作年不詳	木版墨摺、紙	22.8×28.4	平木浮世絵財団	前期
34	前川千帆	眠ってゐる猫		大正12年(1923)頃	木版墨摺、紙	17.6×24.7	平木浮世絵財団	後期
35	前川千帆	犬		大正12年(1923)頃	木版多色摺、紙	22.5×31.5	平木浮世絵財団	前期
36	前川千帆	冬の木々		制作年不詳	木版墨摺、紙	12.5×14.2	平木浮世絵財団	前期
37	前川千帆	雪の余呉湖		大正13年(1924)	木版多色摺、紙	24.1×26.7/20.6 ×23.2	個人/千葉市美術館	
38	前川千帆	植物園小景		大正13年(1924)	木版多色摺、紙	20.7×23.3	平木浮世絵財団	後期
39	前川千帆	(山々と二人)		制作年不詳	木版多色摺、紙	21.0×31.4	平木浮世絵財団	後期
40	前川千帆	こども		大正15年(1926)	拓摺、紙	18.6×25.6	平木浮世絵財団	後期
41	前川千帆	少女		制作年不詳	拓摺、紙	23.3×17.8	平木浮世絵財団	前期
42	前川千帆	(遠くを見る3人の人物)		制作年不詳	拓摺、紙	18.8×26.3	平木浮世絵財団	前期
43	前川千帆	近郊新開地(『HANGA』第9・10輯合併号)		大正15年(1926)	木版墨摺、紙	13.5×17.1	平木浮世絵財団	後期
44	前川千帆	漁村風景		制作年不詳	拓摺、紙	24.3×33.3	平木浮世絵財団	前期
45	前川千帆	信濃路		昭和2年(1927)頃	拓摺、紙	24.0×33.3	平木浮世絵財団	後期
46	前川千帆	[潮の岬]		昭和2年(1927)	拓摺、紙	24.3×33.3	平木浮世絵財団	前期
47	前川千帆	[海の女三人]		昭和2年(1927)	拓摺、紙	22.2×30.4	平木浮世絵財団	後期
48	前川千帆	少女		昭和2年(1927)頃	木版多色摺、紙	30.7×23.7	平木浮世絵財団	
49	前川千帆	日本現代創作版画大集 梅林	日本版画社	昭和2年(1927)	木版多色摺、紙	22.2×30.9/19.3 ×28.4	平木浮世絵財団/千葉市美術館	
50	前川千帆	日本現代創作版画大集 鶴見花月園	日本版画社	昭和3年(1928)	木版多色摺、紙	23.1×30.6	平木浮世絵財団	前期
51	前川千帆	ピクニック		昭和3年(1928)	木版多色摺、紙	21.0×30.4	個人	
52	前川千帆	伝書鳩		昭和3年(1928)	木版多色摺、紙	37.8×44.8	平木浮世絵財団	前期
53	前川千帆	朝鮮三日浦		昭和3年(1928)	木版多色摺、紙	38.0×46.5	平木浮世絵財団	後期
54	前川千帆	写生帖no.1		大正12-15年 (1923-26)	写生帖1冊	13.0×18.5×0.5	千葉市美術館	
55		『版画』第1巻第3号	版画社	大正11年(1922)4月	版画誌1冊	30.4×22.6	千葉市美術館	
56		『詩と版画』第1輯	詩と版画社	大正11年(1922)9月	版画誌1冊	30.2×22.3	千葉市美術館	
57		『詩と版画』第3輯	詩と版画社	大正12年(1923)7月	版画誌1冊	26.1×19.0	千葉市美術館	
58		『詩と版画』第4輯	詩と版画社	大正13年(1924)1月	版画誌1冊	25.5×19.1	個人 (千葉市美術館寄託)	
59		『HANGA』第1輯	神戸版画の家	大正13年(1924)2月	版画集1冊	24.5×19.3	千葉市美術館	
60		『HANGA』第3輯	神戸版画の家	大正13年(1924)9月	版画集1冊	25.0×19.0	千葉市美術館	
61		『HANGA』第5輯	神戸版画の家	大正14年(1925)2月	版画集1冊	23.2×29.6	千葉市美術館	
62		『HANGA』12輯	神戸版画の家	昭和2年(1927)10月	版画集1冊	29.6×24.0	千葉市美術館	
63	日本漫画会 (著)	『大震災画集』	金尾文淵堂	大正12年(1923)12月 21日(再版・初版は11月 25日)	書籍1冊	37.5×27.5×0.8	個人	
64		『幼年の友』第16巻第8号	実業之日本社	大正13年(1924)8月	雑誌1冊	21.9×15.1×0.7	個人	
65	坪内逍遙 (関)伊達豊 (著)前川千 帆(装幀)	『佛教用児童劇』	東方書院	大正13年(1924)9月	書籍1冊	19.3×13.2×2.4	個人	
66		『アトリエ』第2巻第6号	アトリエ社	大正14年(1925)6月	雑誌1冊	22.2×15.1×1.1	千葉市美術館 (大野隆司氏寄贈)	
67	長岡外史・日 高勤爾(著) 前川千帆(表 紙・見返し)	『飛行機と潜水艦の話』	興文社+文藝春秋社	昭和3年(1928)5月	書籍1冊	22.0×14.9×1.3	千葉市美術館 (大野隆司氏寄贈)	
68- 71	前川千帆	『野外小品』『第二野外小品』『第三野外小 品』『第四第五野外小品』	私家版	昭和3-10年(1928-35)	版画集4冊	各冊約35.5×28.0	平木浮世絵財団	
72- 73	前川千帆	『野外小品』『第二野外小品』	私家版	昭和3-10年(1928-35)	版画集4冊	各冊約35.5×28.0	千葉市美術館、 ラヴィッツコレクション	
76- 77	前川千帆	『第三野外小品』『第四第五野外小品』	私家版	昭和6-10年(1931-35)	版画集2冊	各冊約35.5×28.0	個人	
78	前川千帆	運動		昭和4年(1929)	木版多色摺、紙	16.6×22.7	平木浮世絵財団	後期
79	前川千帆	小品風景		制作年不詳	木版多色摺、紙	26.7×36.6	平木浮世絵財団	後期
80	前川千帆	[紫丸甲板]		昭和3年(1928)	木版墨摺、紙	26.6×35.2	平木浮世絵財団	後期
81	前川千帆	工場地帯1		昭和4年(1929)	木版墨摺、紙	31.4×42.6	平木浮世絵財団	前期
82	前川千帆	工場地帯2		昭和4年(1929)	木版墨摺、紙	24.8×35.2	平木浮世絵財団	前期
83	前川千帆	新東京百景 渋谷百軒店	創作版画倶楽部	昭和4年(1929)	木版多色摺、紙	24.5×17.0	千葉市美術館	

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size (cm)	所蔵	展示 期間
84	前川千帆	新東京百景 工場地帯(本所)	創作版画倶楽部	昭和4年(1929)	木版多色摺、紙	18.3×24.3	東京都現代美術館	
85	前川千帆	新東京百景 品川八ツ山	創作版画倶楽部	昭和4年(1929)	木版多色摺、紙	18.3×24.3	千葉市美術館	
86	前川千帆	新東京百景 酉の市	創作版画倶楽部	昭和4年(1929)	木版多色摺、紙	18.1×24.2	平木浮世絵財団	前期
87	前川千帆	新東京百景 神田青物市場	創作版画倶楽部	昭和5年(1930)	木版多色摺、紙	18.1×24.3	平木浮世絵財団	後期
88	前川千帆	新東京百景 深川木場	創作版画倶楽部	昭和5年(1930)	木版多色摺、紙	18.0×24.2	東京都現代美術館	
89	前川千帆	新東京百景 水上公園(台場)	創作版画倶楽部	昭和5年(1930)	木版多色摺、紙	18.2×24.3	平木浮世絵財団	前期
90	前川千帆	新東京百景 明治座	創作版画倶楽部	昭和5年(1930)	木版多色摺、紙	24.2×18.3	平木浮世絵財団	後期
91	前川千帆	新東京百景 地下鉄	創作版画倶楽部	昭和6年(1931)	木版多色摺、紙	18.2×24.3	平木浮世絵財団	前期
92	前川千帆	新東京百景 新宿夜景	創作版画倶楽部	昭和6年(1931)	木版多色摺、紙	18.2×24.2	東京都現代美術館	
93	前川千帆	新東京百景 ミニチアゴルフ	創作版画倶楽部	昭和6年(1931)	木版多色摺、紙	18.5×24.3	平木浮世絵財団	後期
94	前川千帆	新東京百景 五反田駅	創作版画倶楽部	昭和7年(1932)	木版多色摺、紙	18.0×24.5	東京都現代美術館	
95	前川千帆	『日本風景版画 軽井沢之部』	創作版画倶楽部	昭和4年(1929)	木版画集	各17.8×24.4	千葉市美術館	
96	前川千帆	湖上レクリエーション(北海道)		制作年不詳	木版多色摺、紙	24.1×31.4	平木浮世絵財団	後期
97	前川千帆	水郷		昭和5年(1930)	木版多色摺、紙	23.4×29.4	平木浮世絵財団	前期
98	前川千帆	海		制作年不詳	木版多色摺、紙	33.7×41.7	平木浮世絵財団	前期
99	前川千帆	伊豆海岸		昭和5年(1930)頃	木版多色摺、紙	16.7×21.9	平木浮世絵財団	後期
100	前川千帆	(伊豆海岸)		制作年不詳	木版多色摺、紙	22.3×24.5	平木浮世絵財団	後期
101	前川千帆	登山軌道		昭和6年(1931)	木版多色摺、紙	24.9×29.5	平木浮世絵財団	後期
102	前川千帆	炭鉱		制作年不詳	木版多色摺、紙	29.7×41.6	平木浮世絵財団	前期
103	前川千帆	温泉		制作年不詳	木版多色摺、紙	29.0×23.0	平木浮世絵財団	前期
104	前川千帆	雪の噴火湾		昭和6年(1931)	木版多色摺、紙	26.5×37.8	平木浮世絵財団	後期
105	前川千帆	雪の駒ヶ岳遠望 北海道噴火湾		昭和6年(1931)頃	木版多色摺、紙	30.0×39.1	個人	
106	前川千帆	屋上風景		昭和6年(1931)	木版多色摺、紙	42.2×58.8	平木浮世絵財団	前期
107	前川千帆	湖の見える室		昭和7年(1932)	木版多色摺、紙	53.4×44.0	千葉市美術館	
108	前川千帆	小豆袋と女(北海道)		昭和6年(1931)頃	木版多色摺、紙	24.3×14.7	平木浮世絵財団	前期
109	前川千帆	リンゴと娘		昭和5年(1930)	木版多色摺、紙	22.2×15.8	平木浮世絵財団	後期
110	前川千帆	祭りのおやぢ		昭和7年(1932)	リノカット多色摺、紙	53.7×42.2	平木浮世絵財団	後期
111	前川千帆	とうもろこしを食ふ婆		昭和7年(1932)	リノカット多色摺、紙	55.0×43.6	平木浮世絵財団	前期
112	前川千帆	屋上庭園白木屋		昭和8年(1933)	木版多色摺、紙	46.0×57.6	平木浮世絵財団	後期
113	前川千帆	花見		昭和9年(1934)	木版多色摺、紙	44.2×52.7	千葉市美術館	
114		『HANGA』第14輯	神戸版画の家	昭和3年(1928)11月	版画集1冊	26.3×19.8	千葉市美術館	
115		『HANGA』第16輯	神戸版画の家	昭和5年(1930)4月	版画集1冊	27.6×20.8	千葉市美術館	
116		『版画』第2号	素描社	昭和4年(1929)9月	版画集1冊	32.0×34.0	千葉市美術館	
117		『風』再刊第1輯	風発行所	昭和4年(1929)4月	版画誌1冊	25.8×19.2	千葉市美術館	
118		『風』再刊第2輯	風発行所	昭和4年(1929)5月	版画誌1冊	25.8×19.2	千葉市美術館	
119		『風』再刊第3輯	風発行所	昭和4年(1929)6月	版画誌1冊	25.8×19.2	千葉市美術館	
120		『風』再刊第4輯	風発行所	昭和4年(1929)9月	版画誌1冊	25.8×19.2	千葉市美術館	
121		『版画CLUB』第1年第1号～第4年第3号	創作版画倶楽部	昭和4-7年(1929-32)	雑誌16冊	各約27.0×20.0	千葉市美術館	
122		『邪珠蛮土』第壹巻	創作版画倶楽部	昭和4年(1929)8月	木版画集1冊	24.0×17.0	千葉市美術館	
123		『創作版画賀状集1931年版』	求龍堂出版部	昭和5年(1930)12月	木版多色摺、紙	19.2×12.8×0.3	個人	
124		『版画研究』第1巻第1号	日本版画研究会	昭和7年(1932)3月	雑誌1冊	22.4×15.3	個人 (千葉市美術館寄託)	
125		『版芸術』第4号	白と黒社	昭和7年(1932)7月	版画誌1冊	28.5×20.3×0.5	個人	
126		『版芸術』第1年第7号(十月特輯号 野外小品)	白と黒社	昭和7年(1932)10月	版画誌1冊	29.0×21.0	黄雀文庫	前期
127		『版芸術』第10号	白と黒社	昭和8年(1933)1月	版画誌1冊	28.9×21.2	個人 (千葉市美術館寄託)	
128		『版芸術』第3年第7号(七月特輯号 第三第四野外小品)	白と黒社	昭和9年(1934)7月	版画誌1冊	28.3×20.5	個人	後期
129	前川千帆	写生帖no.2		昭和4年(1929)	写生帖1冊	13.5×18.5×1.2	千葉市美術館	
130	前川千帆	写生帖no.3		昭和4年(1929)	写生帖1冊	18.7×13.3×0.4	千葉市美術館	
131	前川千帆	写生帖no.4		昭和5年(1930)	写生帖1冊	19.5×14.2×0.7	千葉市美術館	
132	前川千帆	写生帖no.5		昭和5年(1930)	写生帖1冊	18.5×13.3×0.8	千葉市美術館	
133		『現代漫画大観』第1編～第10編	中央美術社	昭和3年(1928)	書籍10冊	各20.0×14.0×2.5	千葉市美術館	

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示 期間
134	金田一京助・ 田中梅吉・伊 波普猷・佐山 融吉(著)前川 千帆(口絵・挿 画)恩地孝四郎 (装幀)	『日本児童文庫 日本昔話集』下	アルス	昭和4年(1929)4月	書籍1冊	19.0×13.1×2.2	個人	
135	日本漫画会 (編)	『漫画講座』第1巻	建設社	昭和8年(1933)12月	書籍1冊	22.8×15.5×1.9	平木浮世絵財団	
136		『読売サンデー漫画』第19376号、第19494号	読売新聞社	昭和6年(1931) 2月1日、5月31日	新聞	54.0×39.2、46.6 ×32.3	夜鳥文庫	
137		『読売新聞』第19641号、第19662号	読売新聞社	昭和6年(1931) 10月26日、11月16日	新聞	各55.0×41.0	夜鳥文庫	
138	前川千帆	明朗五月の空!(原画)		昭和9年(1934)	水彩、紙	15.2×24.2	個人	
139		『よみうり少年新聞』第98号、第100号、第 103号	読売新聞社	昭和9年(1934)4月22 日、5月27日、7月8日	新聞	各47.0×31.0	夜鳥文庫	
140	前川千帆・下 川凹天	『現代連続漫画全集 第1巻 あわて者の熊 さん 男やもめの巖さん』	アトリエ社	昭和10年(1935)10月	書籍1冊	17.6×19.5×1.5	夜鳥文庫	
141	前川千帆	『婦人公論』漫画(原画)		制作年不詳	インク、紙	27.2×19.2	個人	前期
142	前川千帆	漫画(原画)2点		昭和6年(1931)、 制作年不詳	インク・水彩、紙	35.0×13.5、27.0 ×20.0	個人	
143	本松呉浪(編 輯)片岡敏郎 (文)	『スモカ広告作品集』第五輯	片岡敏郎／壽毛加社	昭和12年(1937)4月	書籍	22.2×15.4×1.5	個人	
144		『新聞広告に使われた版画小品抜粋五十点 前川千帆自刻自摺』	私家版か	制作年不詳	木版画集	22.0×15.5×0.4	個人	
145	前川千帆	野風呂		昭和10年(1935)	木版多色摺、紙	27.3×27.3	平木浮世絵財団	前期
146	前川千帆	手踊り		昭和10年(1935)	リノカット多色摺、紙	20.4×20.8	平木浮世絵財団	後期
147	前川千帆	かまを持つ男		昭和10年(1935)	木版多色摺、紙	26.2×32.9	平木浮世絵財団	後期
148	前川千帆	[小部屋]		昭和10年(1935)	木版多色摺、紙	23.0×29.9	平木浮世絵財団	前期
149	前川千帆	冬の湖		制作年不詳	木版多色摺、紙	31.4×39.1	平木浮世絵財団	後期
150	前川千帆	(湖上)		制作年不詳	木版多色摺、紙	12.2×14.3	平木浮世絵財団	前期
151	前川千帆	ラグビー		昭和7年(1932)	木版多色摺、紙	33.1×45.8	平木浮世絵財団	前期
152	前川千帆	ジャンプ		昭和11年(1936)	木版・紙版併用墨 摺、紙	48.7×36.5	平木浮世絵財団	後期
153	前川千帆	展覧会場		昭和11年(1936)	木版多色摺、紙	28.9×22.1	平木浮世絵財団	後期
154	前川千帆	オーバーを着た女		制作年不詳	木版多色摺、紙	32.2×23.3	平木浮世絵財団	前期
155	前川千帆	野遊び		昭和12年(1937)	木版多色摺、紙	45.7×55.0	平木浮世絵財団	前期
156	前川千帆	野遊びの女		昭和12年(1937)	木版多色摺、紙	35.9×27.5	平木浮世絵財団	後期
157	前川千帆	名古屋城		昭和12年(1937)	木版多色摺、紙	23.7×32.0	平木浮世絵財団	前期
158	前川千帆	名古屋城		昭和13年(1938)	木版多色摺、紙	47.3×56.3	平木浮世絵財団	後期
159	前川千帆	新日本百景 紀州瀬八丁		昭和13年(1938)	木版多色摺、紙	24.9×32.7	平木浮世絵財団	後期
160	前川千帆	新日本百景 朝鮮金剛山		昭和15年(1940)	木版多色摺、紙	25.1×33.4	平木浮世絵財団	前期
161	前川千帆	新緑		昭和14年(1939)	木版多色摺、紙	44.8×51.0	個人	
162	前川千帆	夏の花		昭和14年(1939)	木版多色摺、紙	26.1×34.3	平木浮世絵財団	前期
163	前川千帆	ハルピンの花うり		昭和14年(1939)	木版多色摺、紙	22.6×28.6	平木浮世絵財団	後期
164	前川千帆	雛		昭和15年(1940)春	木版多色摺、紙(軸 装)	31.4×39.9	個人	
165	前川千帆	苦力		昭和15年(1940)	木版多色摺、紙	56.4×37.5	平木浮世絵財団	前期
166	前川千帆	農婦		昭和15年(1940)	木版多色摺、紙	51.3×36.3	平木浮世絵財団	後期
167	前川千帆	農婦2		昭和16年(1941)	木版多色摺、紙	53.0×41.0	平木浮世絵財団	前期
168	前川千帆	角まきの女		昭和17年(1942)	木版多色摺、紙	53.3×39.8	個人	
169	前川千帆	紙漉場		昭和17年(1942)	木版多色摺、紙	45.9×42.9	平木浮世絵財団	後期
170	前川千帆	五人囃		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	22.3×47.6	平木浮世絵財団	後期
171	前川千帆	吉野梅林		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	25.0×30.8	平木浮世絵財団	後期
172	前川千帆	奥多摩吉野梅林		昭和18年(1943)頃	木版多色摺、紙	30.2×39.2	黄雀文庫	前期
173	前川千帆	温泉宿		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	38.2×29.6	平木浮世絵財団	前期
174	前川千帆	青木湖		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	23.5×31.7	平木浮世絵財団	前期
175	前川千帆	温泉宿		制作年不詳	木版多色摺、紙	22.5×27.7	平木浮世絵財団	後期
176	前川千帆	朝顔		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	21.6×28.6	平木浮世絵財団	前期
177	前川千帆	朝顔の花		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	24.3×31.8	平木浮世絵財団	後期

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示 期間
178	前川千帆	朝顔		昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	25.0×32.0	平木浮世絵財団	前期
179	前川千帆	訓練		昭和19年(1944)	木版多色摺、紙	50.2×36.7	平木浮世絵財団	後期
180	前川千帆	日本版画協会カレンダー(昭和13年9月)	日本版画協会	昭和13年(1938)	木版多色摺、紙	23.0×11.5	平木浮世絵財団	前期
181	前川千帆	日本版画協会カレンダー(昭和18年3月)	日本版画協会	昭和18年(1943)	木版多色摺、紙	24.2×12.2	平木浮世絵財団	後期
182		『書窓』第1巻第2号	アオイ書房	昭和10年(1935)5月	雑誌1冊	23.2×16.1×0.5	個人	
183		『書窓』第7巻第1号	アオイ書房	昭和14年(1939)2月	雑誌1冊	23.4×16.2×1.3	個人	
184	前川千帆	『満蒙風物即興』	アオイ書房	昭和15年(1940)9月	書籍1冊	29.2×21.2×1.6	個人	
185	田中冬二 (詩)前川千帆(装幀・挿画)	『故園の歌』	アオイ書房	昭和15年(1940)7月	書籍1冊	28.3×21.3×2.2	個人	
186	前川千帆	『版画浴泉譜』	アオイ書房	昭和16年(1941)3月	木版画集1冊	40.4×31.6×1.6	個人	
187	前川千帆	『続版画浴泉譜』	私家版	昭和19年(1944)9月	木版画集1冊	40.1×31.6×1.7	個人	
188	前川千帆	『書窓版画帖十連聚 其四 新野外小品』	アオイ書房	昭和17年(1942)7月	木版画集	27.0×21.0×0.3	黄雀文庫	
189	前川千帆	『雑草十九片』		昭和15年(1940)春	木版画集1冊	27.8×19.2×0.4	黄雀文庫	
190	山崎斌(著) 前川千帆(装幀・挿画)	『桃燈集』	岡倉書房	昭和10年(1935)4月	書籍1冊	19.0×13.2×1.7	個人	
191	山崎斌(著) 前川千帆(挿画)	『竹青集』	草木屋出版部	昭和16年(1941)3月	書籍1冊	22.5×16.5×1.5	平木浮世絵財団	
192	水谷川忠磨 (著)前川千帆ほか(挿画)	『南瓜の花』	草木屋出版部	昭和17年(1942)1月	書籍1冊	20.8×15.6×1.6	平木浮世絵財団	
193	南賢治(著) 前川千帆(装幀)	『写真紀行 旅とふるさと』	光大社	昭和17年(1942)2月	書籍1冊	18.8×13.8×2.9	個人 (千葉市美術館寄託)	
194		『汎究美術』2月号(通巻第53号)	汎究美術編輯部	昭和17年(1942)2月	雑誌1冊	21.0×15.1×0.3	個人	
195	Otoo Huzii (藤井乙男・著)前川千帆(表紙・挿画)	『Japanese Proverbs(日本ノ諺)』(Tourist Library 33)	国際観光協会	昭和15年(1940)6月	小冊子1冊	19.5×13.2×0.6	個人	
196		『いで湯の里 上山田』	上山田温泉株式会社	昭和10年(1935)9月	小冊子1冊	17.4×9.4×0.2	個人	
197		『探勝漫画第一輯 上越温泉郷』	日本探勝漫画刊行会	昭和11年(1936)7月	小折本1冊	13.1×9.9×1.1	個人	
198		『探勝漫画蒐印帖第一篇 国立公園 日光と鬼怒川、川治』	日本探勝漫画会出版部	昭和11年(1936)11月	小折本1冊	15.3×9.7×0.9	個人	
199		『法師温泉えはがき』		制作年不詳	絵葉書6枚(タウ入)	各9.0×14.1	個人	
200		『現代漫画大家スケッチ 日光見物』		制作年不詳	絵葉書7枚(封筒入)	各14.2×9.0	個人	
201	前川千帆	写生帖no.6		昭和9-16年(1934-41)	写生帖1冊	19.0×13.2×0.7	千葉市美術館	
202	前川千帆	写生帖no.7		昭和5-6年(1930-31)頃	写生帖1冊	19.6×13.0×0.8	千葉市美術館	
203	前川千帆	写生帖no.8		昭和10-17年(1935-42)	写生帖1冊	19.3×13.9×0.6	千葉市美術館	
204	前川千帆	写生帖no.9		昭和11-15年(1936-40)	写生帖1冊	19.6×14.2×0.8	千葉市美術館	
205	前川千帆	写生帖no.10		昭和12、15年(1937、40)	写生帖1冊	14.5×20.8×0.4	千葉市美術館	
206	前川千帆	写生帖no.11		昭和13-15年(1938-40)	写生帖1冊	18.4×13.3×0.8	千葉市美術館	
207	前川千帆	写生帖no.12		昭和14年(1939)	写生帖1冊	19.1×13.0×1.0	千葉市美術館	
208	前川千帆	写生帖no.13		昭和15-18年 (1940-43)頃	写生帖1冊	19.2×13.0×0.8	千葉市美術館	
209	前川千帆	写生帖no.14		昭和16-17年(1941-42)	写生帖1冊	19.8×15.6×0.5	千葉市美術館	
210	前川千帆	写生帖no.15		昭和17-18年(1942-43)	写生帖1冊	21.0×15.0×0.6	千葉市美術館	
211	前川千帆	写生帖no.16		昭和18、24年 (1943、49)頃	写生帖1冊	21.1×13.9×0.7	千葉市美術館	
212	前川千帆	昭和二十一年日曜版画暦		昭和20年(1945)	木版多色摺、紙	25.9×19.6	平木浮世絵財団	前期
213	前川千帆	『ゴールデン・バット動物園』	日本愛書会	昭和19年(1944)秋	木版画本1冊	15.6×8.8×0.8	個人	
214	前川千帆	『閑中閑本 第一冊 文献俣糖帖』	日本愛書会	昭和20年(1945)春	木版摺折本1冊	16.6×9.2×0.7	平木浮世絵財団	
215	前川千帆	『閑中閑本 第二冊 山野花手帖』	日本愛書会	昭和21年(1946)初冬	木版摺折本1冊	16.7×9.1×0.8	平木浮世絵財団	
216	前川千帆	『閑中閑本 第三冊 記録紙渡帖』	日本愛書会	昭和22年(1947)晩秋	木版摺折本1冊	16.7×9.1×0.9	平木浮世絵財団	
217	前川千帆	『閑中閑本 第四冊 北越雪見帖』	日本愛書会	昭和23年(1948)春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.9	平木浮世絵財団	
218	前川千帆	『閑中閑本 第五冊 童子嬉遊帖』	日本愛書会	昭和24年(1949)春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
219	前川千帆	『閑中閑本 第六冊 浴泉余情帖』	日本愛書会	昭和24年(1949)夏	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.9	平木浮世絵財団	

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示 期間
220	前川千帆	『閑中閑本 第七冊 山の城風物帖』	日本愛書会	昭和25年(1950)春	木版摺折本1冊	16.8×9.3×0.9	平木浮世絵財団	
221	前川千帆	『閑中閑本 第八冊 東西島々帖』	日本愛書会	昭和25年(1950)秋	木版摺折本1冊	16.8×9.3×0.9	平木浮世絵財団	
222	前川千帆	『閑中閑本 第九冊 風物千代紙帖』	日本愛書会	昭和26年(1951)春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.9	平木浮世絵財団	
223	前川千帆	『閑中閑本 第十冊 山菜饗宴帖』	日本愛書会	昭和26年(1951)秋	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
224	前川千帆	『閑中閑本 第十一冊 神籤吉凶帖』	日本愛書会	昭和27年(1952)秋	木版摺折本1冊	16.7×9.0×0.8	平木浮世絵財団	
225	前川千帆	『閑中閑本 第十二冊 東西遊行帖』	日本愛書会	昭和28年(1953)夏	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.7	平木浮世絵財団	
226	前川千帆	『閑中閑本 第十三冊 単語濁音帖』	日本愛書会	昭和29年(1954)早春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
227	前川千帆	『閑中閑本 第十四冊 第二浴泉余情帖』	日本愛書会	昭和29年(1954)秋	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.8	平木浮世絵財団	
228	前川千帆	『閑中閑本 第十五冊 花月明暗帖』	日本愛書会	昭和30年(1955)初夏	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.7	平木浮世絵財団	
229	前川千帆	『閑中閑本 第十六冊 鳴子こけし帖』	日本愛書会	昭和30年(1955)冬	木版摺折本1冊	16.6×9.3×0.6	平木浮世絵財団	
230	前川千帆	『閑中閑本 第十七冊 爐辺漫談帖』	日本愛書会	昭和31年(1956)秋	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.7	平木浮世絵財団	
231	前川千帆	『閑中閑本 第十八冊 伏見土偶帖』	日本愛書会	昭和32年(1957)早春	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.7	平木浮世絵財団	
232	前川千帆	『閑中閑本 第十九冊 山野雑草帖』	日本愛書会	昭和32年(1957)夏	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.7	平木浮世絵財団	
233	前川千帆	『閑中閑本 第二十冊 街頭雑音帖』	日本愛書会	昭和32年(1957)冬	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.7	平木浮世絵財団	
234	前川千帆	『閑中閑本 第二十一冊 張りだるま帖』	日本愛書会	昭和33年(1958)浅春	木版摺折本1冊	16.6×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
235	前川千帆	『閑中閑本 第二十二冊 蝦夷風物帖』	日本愛書会	昭和33年(1958)秋	木版摺折本1冊	16.6×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
236	前川千帆	『閑中閑本 第二十三冊 富士景観帖』	日本愛書会	昭和34年(1959)初夏	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.6	平木浮世絵財団	
237	前川千帆	『閑中閑本 第二十四冊 抒情季節帖』	日本愛書会	昭和34年(1959)秋	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.9	平木浮世絵財団	
238	前川千帆	『閑中閑本 第二十五冊 山海口福帖』	日本愛書会	昭和35年(1960)春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
239	前川千帆	『閑中閑本 第二十六冊 野外小品帖』	日本愛書会	昭和35年(1960)初夏	木版摺折本1冊	16.6×9.2×0.8	平木浮世絵財団	
240	前川千帆	『閑中閑本 第一冊 文献俵糖帖』(自摺本)	日本愛書会	昭和20年(1945)春	木版摺折本1冊	16.6×9.2×0.7	個人	
241	前川千帆	『閑中閑本 第二冊 山野花手帖』(自摺本)	日本愛書会	昭和21年(1946)初冬	木版摺折本1冊	16.7×9.1×0.8	個人	
242	前川千帆	『閑中閑本 第三冊 記録紙漉帖』(自摺本)	日本愛書会	昭和22年(1947)晩秋	木版摺折本1冊	16.7×9.1×0.9	個人	
243	前川千帆	『閑中閑本 第四冊 北越雪見帖』(自摺本)	日本愛書会	昭和23年(1948)春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.9	個人	
244	前川千帆	『閑中閑本 第五冊 童子嬉遊帖』(自摺本)	日本愛書会	昭和24年(1949)春	木版摺折本1冊	16.7×9.2×0.8	個人	
245	前川千帆	『閑中閑本 第六冊 浴泉余情帖』(自摺本)	日本愛書会	昭和24年(1949)夏	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.9	個人	
246	前川千帆	『閑中閑本 第一冊 文献俵糖帖』(原画本)		昭和20年(1945)早春	鉛筆・水彩・紙	16.4×9.1×0.3	個人	
247	前川千帆	『閑中閑本 第二冊 記録紙漉読本』(原画本)		昭和21年(1946)秋	鉛筆・水彩・紙	16.4×9.2×0.5	個人	
248	前川千帆	『閑中閑本 第三冊 山野草花譜』(原画本)		昭和21年(1946)初冬	鉛筆・水彩・紙	16.3×9.2×0.6	個人	
249	前川千帆	『閑中閑本 第五冊 百態童子帖』(原画本)		昭和24年(1949)春	鉛筆・水彩・紙	17.0×9.1×0.8	個人	
250	前川千帆	『閑中閑本 第六冊 浴泉余情帖』(原画本)		昭和24年(1949)夏	鉛筆・水彩・紙	16.5×9.1×0.7	個人	
251	前川千帆	『閑中閑本 第十七冊 水滸伝好漢帖』(構想本)		昭和31年(1956)頃	鉛筆・水彩・木版、紙	16.1×8.8×0.9	個人	
252	前川千帆	『閑中閑本 第七冊 山の城風物帖』(草稿本)		昭和25年(1950)春	水彩・紙	16.8×9.0×0.8	個人	
253	前川千帆	『閑中閑本 第八冊 山菜饗宴帖』(草稿本)		昭和26年(1951)秋	鉛筆・水彩・紙	17.6×9.6×0.8	個人	
254	前川千帆	『草木抄』	草木屋出版部	昭和21年(1946)5月	木版画集1冊	27.9×21.0×2.2	個人	
255		『東京回顧図会』	富岳本社	昭和20年(1945)12月	木版画集1冊より	各18.0×24.0	千葉市美術館、 野上とし子氏寄贈	
256		『日本民族図譜』	富岳本社	昭和21年(1946)3月	木版画集1冊より	各18.0×24.0	千葉市美術館、 野上とし子氏寄贈	
257		『詞華集 日本の花』	富岳本社	昭和21年(1946)5月	木版画本1冊	25.8×18.1×1.1	千葉市美術館、 ラヴィッツコレクション	
258		『詞華集 日本の山水』	富岳本社	昭和21年(1946)8月	木版画本1冊	25.8×18.5×0.9	千葉市美術館、 ラヴィッツコレクション	
259		『日本女俗選』	富岳本社	昭和21年(1946)8月	木版画集1冊	各24.5×18.5	千葉市美術館、 ラヴィッツコレクション	
260		『一木集』IV	一木会	昭和23年(1948)9月	木版画集1冊	各36.5×28.0 (台紙サイズ)	千葉市美術館	
261	前川千帆	『童心』	鶴文庫	昭和23年(1948)11月	木版画本1冊	16.0×11.5×0.2	個人	
262	前川千帆	『蔵書票第一輯』	日本愛書会	昭和24年(1949)秋	木版画集1冊	15.1×17.7×0.8	個人	
263	前川千帆	『蔵書票第二輯』	日本愛書会	昭和24年(1949)秋	木版画集1冊	15.1×17.7×0.7	個人	
264	前川千帆	『蔵書票第三輯』	日本愛書会	昭和25年(1950)秋	木版画集1冊	15.2×17.6×1.5	個人	
265	前川千帆	クリスマスカード(梅林)		制作年不詳	木版多色摺、紙	13.0×18.2	平木浮世絵財団	
266	前川千帆	カード(農婦)	竹芳洞	制作年不詳	木版多色摺、紙	18.5×12.8	平木浮世絵財団	
267	前川千帆	写生帖no.18		昭和22、23年(1947、48)	写生帖1冊	18.3×17.8×0.5	千葉市美術館	
268		『週刊朝日』第1541号		昭和24年(1949)7月24日	雑誌1冊	25.7×18.2	夜鳥文庫	
269	前川千帆	温泉A		昭和24年(1949)	木版多色摺、紙	50.5×43.5	平木浮世絵財団	前期

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示 期間
270	前川千帆	浴泉裸婦		昭和24年(1949)	木版多色摺、紙	47.2×41.2	東京国立近代美術館	後期
271	前川千帆	朝の浴場		昭和26年(1951)	木版多色摺、紙	31.9×41.0	平木浮世絵財団	後期
272	前川千帆	浴場B		昭和26年(1951)	木版多色摺、紙	32.0×39.7	平木浮世絵財団	前期
273	前川千帆	野外教授		制作年不詳	木版多色摺、紙	22.2×13.7	平木浮世絵財団	前期
274	前川千帆	おばあさんと孫の入浴		昭和25年(1950)	木版多色摺、紙	13.2×11.5	平木浮世絵財団	後期
275	前川千帆	甲板		昭和26年(1951)	木版多色摺、紙	29.1×35.7	平木浮世絵財団	前期
276	前川千帆	船室		昭和26年(1951)	木版多色摺、紙	43.1×52.6	平木浮世絵財団	後期
277	前川千帆	紅い扇		昭和27年(1952)	木版多色摺、紙	43.0×30.2	平木浮世絵財団	前期
278	前川千帆	踊子		昭和28年(1953)	木版多色摺、紙	32.0×38.5	平木浮世絵財団	後期
279	前川千帆	温泉宿二階		昭和28年(1953)	木版多色摺、紙	50.6×60.5	東京国立近代美術館	
280	前川千帆	昭和新山		昭和29年(1954)	木版多色摺、紙	51.0×60.6	東京国立近代美術館	
281	前川千帆	青い卓子(庭の一隅)		昭和29年(1954)	木版多色摺、紙	27.6×33.7	平木浮世絵財団	前期
282	前川千帆	山の見える部屋		制作年不詳	木版多色摺、紙	40.0×51.0	平木浮世絵財団	後期
283	前川千帆	伊豆三津浜		昭和29年(1954)	木版多色摺、紙	32.2×26.3	平木浮世絵財団	後期
284	前川千帆	伊豆の海		制作年不詳	木版多色摺、紙	38.0×49.5	平木浮世絵財団	前期
285	前川千帆	夏の女		昭和29年(1954)	木版多色摺、紙	48.1×35.2	平木浮世絵財団	前期
286	前川千帆	山雀と少女		昭和30年(1955)	木版多色摺、紙	29.0×42.1	平木浮世絵財団	後期
287	前川千帆	山の男		昭和30年(1955)	木版多色摺、紙	43.8×30.3	個人	
288	前川千帆	木こり		制作年不詳	木版多色摺、紙	36.4×44.0	平木浮世絵財団	前期
289	前川千帆	牛		制作年不詳	木版多色摺、紙	35.5×48.5	平木浮世絵財団	後期
290	前川千帆	昭和新山		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	32.5×39.3	平木浮世絵財団	前期
291	前川千帆	露天湯		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	29.9×39.4	平木浮世絵財団	後期
292	前川千帆	湖上レクリエーション		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	32.1×39.3	平木浮世絵財団	前期
293	前川千帆	仔馬と夕月		昭和30年(1955)	木版多色摺、紙	40.2×45.5	平木浮世絵財団	後期
294	前川千帆	牛		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	31.9×41.0	平木浮世絵財団	後期
295	前川千帆	草刈り		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	33.1×39.2	平木浮世絵財団	前期
296	前川千帆	公園の一隅		昭和30年(1955)	木版多色摺、紙	32.7×39.4	平木浮世絵財団	前期
297	前川千帆	浅間山鬼押し出し		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	33.4×48.8	平木浮世絵財団	後期
298	前川千帆	〔日光裏街道〕		昭和30年(1955)	木版墨摺、紙	36.4×43.7	平木浮世絵財団	前期
299	前川千帆	猫		昭和31年(1956)	木版墨摺、紙	31.9×39.4	平木浮世絵財団	後期
300	前川千帆	浴泉		制作年不詳	木版多色摺、紙	36.5×45.8	平木浮世絵財団	前期
301	前川千帆	浴泉A		昭和31年(1956)	紙版単色摺、紙	51.3×57.8	平木浮世絵財団	前期
302	前川千帆	浴泉B		昭和31年(1956)	紙版単色摺、紙	46.0×50.5	平木浮世絵財団	後期
303	前川千帆	祭りの子供		昭和31年(1956)	木版多色摺、紙	35.7×31.0	平木浮世絵財団	後期
304	前川千帆	榛名秋色		昭和32年(1957)	木版多色摺、紙	37.1×49.5	平木浮世絵財団	後期
305	前川千帆	いしやきいも		昭和32年(1957)	木版多色摺、紙	32.0×39.6	平木浮世絵財団	前期
306	前川千帆	カニを売る女		昭和32年(1957)	紙版単色摺、紙(推定)	50.0×38.0	東京国立近代美術館	
307	前川千帆	牛と兄妹		昭和33年(1958)	木版多色摺、紙	35.0×45.7	平木浮世絵財団	前期
308	前川千帆	牛と子供		昭和33年(1958)	木版多色摺、紙	36.1×41.2	平木浮世絵財団	後期
309	前川千帆	新京の影画芝居		昭和33年(1958)	木版・紙版多色摺、紙	37.1×49.5	平木浮世絵財団	後期
310	前川千帆	(祭・笛を吹く男)		昭和33年(1958)	木版・紙版併用多色摺、紙	43.5×37.0	平木浮世絵財団	前期
311	前川千帆	三角ずきん		制作年不詳	木版多色摺、紙	53.6×41.1	平木浮世絵財団	前期
312	前川千帆	ランプをつける少女		制作年不詳	木版多色摺、紙	41.6×31.0	平木浮世絵財団	後期
313	前川千帆	乙女		制作年不詳	木版多色摺、紙	38.7×29.0	平木浮世絵財団	前期
314	前川千帆	女兒と猫		昭和34年(1959)	木版・紙版併用多色摺、紙	36.6×25.5	平木浮世絵財団	後期
315	前川千帆	民踊		昭和34年(1959)	木版・紙版併用多色摺、紙	77.7×67.0	東京国立近代美術館	
316	前川千帆	民踊(別バージョン)		昭和34年(1959)頃	木版・紙版併用多色摺、紙	44.7×56.7	平木浮世絵財団	前期
317	前川千帆	東山雪景		昭和34年(1959)	木版・紙版併用多色摺、紙	44.6×33.5	平木浮世絵財団	後期
318	前川千帆	屋敷の庭		制作年不詳	拓摺、紙	45.5×53.0	平木浮世絵財団	前期
319	前川千帆	セキセイインコ		昭和35年(1960)	木版多色摺、紙	33.8×40.8	平木浮世絵財団	後期
320	前川千帆	『続続版画浴泉譜』	私家版	昭和27年(1952)	木版画集1冊	40.2×31.1×1.5	個人	
321	前川千帆	『続続続版画浴泉譜』	日本愛書会	昭和31年(1956)	木版画集1冊	40.3×31.2×1.9	個人	

出品 No.	作者	作品	版元／出版社	制作年代/Date	技法材質	サイズ/Size(cm)	所蔵	展示 期間
322	前川千帆	『続続続続版画浴泉譜』	日本愛書会	昭和34年(1959)	木版画集1冊	40.2×31.2×1.7	個人	
323	前川千帆	『版画浴泉譜』愛蔵版	龍星閣	昭和29年(1954)11月	書籍1冊	18.7×17.1×2.7	個人	
324	前川千帆	『はんがらふ』		昭和28年(1953)秋	木版画集1冊	9.4×8.2	個人	
325	前川千帆	『紙上散歩 いろはにほへと』		昭和28年(1953)	鉛筆・水彩、紙	10.7×7.8×0.4	個人	
326	前川千帆	『紙上散歩 ちりぬるおわか』		昭和28年(1953)	鉛筆・水彩、紙	10.6×8.0×0.3	個人	
327	前川千帆	『紙上散歩 よたれそつねな』		昭和28年(1953)	鉛筆・水彩、紙	10.7×8.0×0.2	個人	
328	前川千帆	『紙上散歩 らむうのくやま』		昭和28年(1953)	鉛筆・水彩、紙	10.7×8.0×0.4	個人	
329	前川千帆	『紙上散歩 けふこえてあさき』		昭和28年(1953)	鉛筆・水彩、紙	10.6×7.8×0.3	個人	
330	前川千帆	『紙上散歩 ゆめみしひもせず』		昭和28年(1953)	鉛筆・水彩、紙	10.4×7.9×0.3	個人	
331	前川千帆	『版画麗人暦』	鶴文庫	昭和28年(1953)7月	木版画集1冊	13.5×7.6×0.3	個人	
332	前川千帆	『新机上春秋第一輯』	吾八豆本の会	昭和30-35年 (1955-60)	木版画集12冊	各11.4-12.1×7.6 ×0.2	個人	
333	前川千帆	『前川千帆蔵書票集』	吾八	昭和31年(1956)早春	木版画集1冊	14.4×11.8×0.8	個人	
334	志茂太郎 (歌)前川千 帆(装幀・挿 画)	『歌集 ふるさと』	私家版	昭和31年(1956)か	紙版、紙	21.8×17.8×1.3	個人	
335	前川千帆	『ゑぞ・まめほん第9号』別冊『前川千帆版画集』	北海道豆本の会	昭和30年(1955)1月	木版画集1冊	6.4×5.9×0.3	個人	
336		『ゑぞ・まめほん第13号 郷玩随筆号』	北海道豆本の会	昭和31年(1956)5月	豆本1冊	9.6×7.1×0.5	個人	
337		『ゑぞ・まめほん第21号 阿寒往復』	北海道豆本の会	昭和33年(1958)5月	豆本1冊	9.8×7.6×0.5	個人	
338		『南紀漫画の旅』	白濱観光協会	昭和28年(1953)4月	小冊子1冊	12.9×18.7×0.3	個人	
339		『山陰漫画の旅』	米子鉄道管理局	昭和28年(1953)	小冊子1冊	12.9×19.0×0.5	個人	
340	前川千帆	写生帖no.17		昭和27年(1952)頃	写生帖1冊	20.0×11.9×0.4	千葉市美術館	
341	前川千帆	写生帖no.19		昭和25年(1950)	写生帖1冊	15.0×17.6×0.7	千葉市美術館	
342	前川千帆	写生帖no.20		昭和27年(1952)	写生帖1冊	18.9×12.6×0.9	千葉市美術館	
343	前川千帆	写生帖no.21		昭和26年(1951)	写生帖1冊	18.9×12.3×0.6	千葉市美術館	
344	前川千帆	写生帖no.22		昭和28年(1953)	写生帖1冊	20.3×12.5×0.8	千葉市美術館	
345	前川千帆	写生帖no.23		昭和30年(1955)	写生帖1冊	17.2×12.7×1.1	千葉市美術館	
346	前川千帆	写生帖no.24		昭和27、29年 (1952、54)	写生帖1冊	20.4×12.8×0.8	千葉市美術館	
347	前川千帆	写生帖no.25		昭和27、32年 (1952、57)	写生帖1冊	18.9×11.2×0.8	千葉市美術館	
348	前川千帆	写生帖no.26		昭和27、32、33年 (1952、57、58)	写生帖1冊	19.4×11.2×1.0	千葉市美術館	
349	前川千帆	写生帖no.27		昭和29年(1954)	写生帖1冊	18.2×9.0×0.6	千葉市美術館	
350	前川千帆	写生帖no.28		昭和29年(1954)	写生帖1冊	18.3×9.5×0.5	千葉市美術館	
351	前川千帆	写生帖no.29		昭和31、32年 (1956、57)	写生帖1冊	12.7×18.3×0.7	千葉市美術館	
352	前川千帆	写生帖no.30		昭和28年(1953) 10月頃	写生帖1冊	18.8×12.7×0.7	千葉市美術館	
353	前川千帆	『閑中閑本 第二十七冊 閑本工程帖』	日本愛書会	昭和35年(1960)秋	木版摺折本1冊	16.7×9.3×0.6	平木浮世絵財団	
354	前川千帆	日本愛書会カレンダー(1961年1月)	日本愛書会	昭和35年(1960)	木版多色摺、紙	24.3×12.2	平木浮世絵財団	前期
355	山崎斌(編)	『前川千帆 版画を中心にしてのその画業 その他』	月明会出版部	昭和36年(1961) 11月17日	書籍1冊	28.0×20.2×1.5	千葉市美術館	
356		『藝術寫眞研究』第24巻第12号	光大社	昭和35年(1960)12月	雑誌1冊	25.8×18.3×0.2	個人	
357	前川千帆	『野の娘たち』	日本愛書会	昭和36年(1961)	木版画集1冊	43.8×34.7×0.8	黄雀文庫	
358	前川千帆	『海を渡ったEXLIBRIS』	日本愛書会	昭和37年(1962)9月	木版画集1冊	17.8×19.6×1.1	個人	
359	今村秀太郎 (著)	『日本愛書会本』(古通豆本・26)	日本古書通信社	昭和51年(1976)4月	豆本1冊	10.1×7.3×0.6	個人	
360	今村秀太郎 (著)	『前川千帆本』(古通豆本・29)普及版及び 特装版	日本古書通信社	昭和52年(1977)6月	豆本1冊	8.8×7.2×1.4	個人	
361	前川千帆	便箋「四季」		制作年不詳	木版単色摺、紙	各26.5×19.0	平木浮世絵財団	
362	前川千帆	(便箋)		制作年不詳	木版単色摺、紙	25.4×18.2	平木浮世絵財団	
363	前川千帆	便箋「中嶋箋」		制作年不詳	木版単色摺、紙	25.1×17.5	平木浮世絵財団	
364	前川千帆	(便箋)		制作年不詳	木版単色摺、紙	25.4×18.2	平木浮世絵財団	
365	前川千帆	便箋「黒部箋」		制作年不詳	木版単色摺、紙	25.4×17.5	平木浮世絵財団	
366	前川千帆	『閑中閑本 第二十七冊 閑本工程帖』版木		昭和35年(1960)	版木1枚	12.0×13.6×0.5	個人	