

千葉市美術館コレクション選

出品リスト

2021年7月7日(水)～8月1日(日)

○リストの並びは展示の順序と異なります。

○出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
特集 寺崎 武男				
寺崎 武男	自画像	銅版、紙	大正6年(1917)以前	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ある婦人像	銅版、紙	大正期	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	溜め息の橋	銅版、紙	大正6年(1917)以前	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ヴェネツィア	銅版、紙	大正6年(1917)以前	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	船を造る家	銅版、紙	大正6年(1917)以前	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ヴェネツィア風景	銅版、紙	大正5年(1916)	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ゴンドラのあるドゥカーレ宮殿 (寺崎渡宛ハガキ)	銅版、紙	大正4年(1915)/大正5年 1月1日付ハガキ	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ゴンドラ浮かぶリアルト橋 (寺崎節宛ハガキ)	銅版、紙	大正初期/大正5年(1916) 5月27日付ハガキ	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ヴェネツィア	銅版、紙	大正期	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	冬木立	銅版、紙	大正期	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ヴェネツィア小景	銅版、紙	大正期	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	繫留するゴンドラ	銅版、紙	大正期	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	リアルト橋	銅版、紙	大正期 1920年代	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ドゥカーレ宮殿	銅版、紙	大正15年(1926)	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	サンマルコ広場	銅版、紙	大正15年(1926)	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	ヴェネツィアの船出	石版、紙	大正11年(1922)	寺崎裕則氏寄贈
寺崎 武男	房州の海	テンペラ、板	昭和42年(1967)か	寺崎房子氏寄贈
寺崎 武男	天正遣欧使節 ヴァチカンへの行列 ヴェネツィアの大歓迎	紙本着色(ガッシュ) 六曲一双屏風	大正6年(1917)頃	個人蔵(寄託)

納涼と祝祭

無款	風流祭礼図屏風	紙本着色 6曲1隻	寛永(1624-1644)頃	
喜多川歌麿	朝顔を持つ美人	絹本着色 1幅	寛政(1789-1801)中期	
喜多川歌麿	納涼美人図	絹本着色 1幅	寛政6-7年(1794-95)頃	
鳥文斎栄之	朝顔美人図	絹本着色 1幅	寛政7年(1795)	
水野蘆朝	夕涼み図 (美人虫取り図)	絹本着色 1幅	安永期(1772-81)頃	摘水軒記念文化振興財団 (寄託)
葛飾辰女	朝顔美人図	絹本着色 1幅	文化-文政期(1804-30)頃	摘水軒記念文化振興財団 (寄託)
百川子興 (栄松斎長喜)	蚊帳二美人	大判錦絵	寛政11-13年(1799-1801) 頃	
溪斎英泉	「獅子おさなあそび」	大判錦絵 3枚続	文政(1818-30)前期	
溪斎英泉	「五節句之内 七夕星祭」	大判錦絵	天保(1830-44)前期	
豊原国周	「つりくらべ げいぎとごんさい」	長大判錦絵	明治26年(1893)	
溪斎英泉	「江戸名所十景 両国の納涼」	中判錦絵	文化(1804-18)末期-文政 (1818-30)初期	

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
歌川国貞(初代)	「江戸自慢 両国夕涼」	大判錦絵	文政2-4年(1819-21)	
歌川国貞(初代)	「江戸自慢 仲の町燈籠」	大判錦絵	文政2-4年(1819-21)	
歌川国貞(初代)	「江戸自慢 四万六千日」	大判錦絵	文政2-4年(1819-21)	
溪斎英泉	「当世名物鹿子 両国橋の花火」	大判錦絵	天保期(1830-44)	
溪斎英泉	「当世名物鹿子 隅田堤のむしの音」	大判錦絵	天保期(1830-44)	
月岡芳年	「風俗三十二相 おきがつきさう 明治年間西京仲居之風俗」	大判錦絵	明治21年(1888)	
月岡芳年	「風俗三十二相 すゞしさう 明治五六年以来芸妓の風俗」	大判錦絵	明治21年(1888)	
歌川豊国(三代)	初代中村福助の 「左り甚五郎 白拍子 仕蝶」	錦絵団扇 1本	万延元年(1860)	
歌川芳藤	「東都日枝大神祭礼練込之図」	大判錦絵 3枚続	明治元年(1868)7月	青木コレクション (寄託)
昇齋一景	「三縁山増上寺参門眺望之図」	大判錦絵 3枚続	明治5年(1872)8月	青木コレクション (寄託)
山村耕花	奉祝の夜	木版多色摺	大正13年(1924)	
ヘレン・ハイド	お祭りへ	木版多色摺	明治43年(1910)	
大月文一	おどるみこし	木版単色摺	大正14年(1925)	
藤森静雄	大東京十二景の内 七月 花火の両国	木版多色摺	昭和8年(1933)	
畦地梅太郎	『日本民俗図譜』より《伊予の闘牛》	木版多色摺	昭和21年(1946)	野上としこ氏寄贈
川西英	『日本民俗図譜』より《みなと祭》	木版多色摺	昭和21年(1946)	野上としこ氏寄贈
守洞春	『日本民俗図譜』より《飛騨の七夕祭》	木版多色摺	昭和21年(1946)	野上としこ氏寄贈
前川千帆	『日本民俗図譜』より《浦佐の裸祭》	木版多色摺	昭和21年(1946)	野上としこ氏寄贈
モーティマー・メンバス	祭の終わり	銅版単色摺	明治21年-大正3年(1888-1914)頃	

特集 杉本博司

杉本博司	U. A. Rivoli, New York	ゼラチンシルバープリント	1978(昭和53)年	河合正朝氏寄贈
杉本博司	Black Sea, Ozuluce	ゼラチンシルバープリント	1991(平成3)年	
杉本博司	Ligurian Sea, Savio	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	North Atlantic Ocean, Cliffs of Moher	ゼラチンシルバープリント	1989(平成元)年	
杉本博司	Aegean Sea, Pilon	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	Ionian Sea, Santa Cesarea	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	South Pacific Ocean, Maraenui	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	English Channel, Weston Cliff	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, Conca	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, Positano	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	Yellow Sea, Cheju	ゼラチンシルバープリント	1992(平成4)年	
杉本博司	Dead Sea, En Gedi	ゼラチンシルバープリント	1992(平成4)年	
杉本博司	Boden Sea, Uttwil	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	Lake Superior, Cascade River	ゼラチンシルバープリント	1995(平成7)年	
杉本博司	North Atlantic Ocean, Cliffs of Moher	ゼラチンシルバープリント	1989(平成元)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, C. Vaticano	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, Scilla	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	Celtic Sea, Boscastle	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	
杉本博司	North Pacific Ocean, Mt. Tamalpais	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	