

ボストン美術館 ビゲロー・コレクションのきものが初里帰り

Kimono Beauty

— シックでモダンな装いの美 江戸から昭和 —

2013年1月4日(金) - 2月11日(月)・祝

開館時間 月・木・日曜日 午前10時〜午後6時 金・土曜日 午前10時〜午後8時 *入館受付は開館の30分前まで

休館日 第1月曜日(1月7日、2月4日)および展示替日(1月21日) *大規模な展示替を行います。

観覧料 一般1000円(800円)、大学生700円(500円)

※少人数(10名以下)の団体観覧料は別途お問い合わせください。

※12月15日(土)は、本展の最終日として、午後5時30分より「2013年12月11日(月)の夜」の特別展「セレンディピティ」を開催いたします。

※12月16日(日)は、本展の最終日として、午後5時30分より「2013年12月11日(月)の夜」の特別展「セレンディピティ」を開催いたします。

☆きもの割引 きものを着てこ来館の方は観覧料2割引+粗品贈呈 ※着たきもの割引はできません。

☆こひぎ割引 本展チケット(有料) 半券のご提示で、会期中2回目以降の観覧料2割引

主催/千葉市美術館 日本経済新聞社 後援/アメリカ大使館 共立女子大学 企画協力/国際アート 協力/日本航空



JAPAN AIRLINES



千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

〒260-8733 千葉市中央区中央3-10-8 Tel.043-221-2311(代)
<http://www.ccm-a-net.jp>

白輪子地竹垣牡丹模様小袖 江戸時代・18世紀
Photograph © 2012 Museum of Fine Arts, Boston

Kimono Beauty

—シックでモダンな装いの美 江戸から昭和—

きものは、日本独自の伝統文化として展開され、女性の美しさに彩りを与えてきました。近年では、美術品として、またファッションの世界においても注目され、あらためて高い評価を得ています。

本展覧会は、江戸時代中期から昭和初期に至るきものを中心に、女性の美を共に支えた帯や髪飾りなどの装身具、また当時の風俗をいきいきと描いた絵画作品を合わせて展示し、着物の美

と、その装いに対する日本女性の細やかな美意識を検証しようとするものです。

展示品には、ボストン美術館の所蔵品の中から、明治期に来日し、日本文化を心から愛したアメリカ人医師ウィリアム・ビグローの収集品を加え、外国人の目を通したきものへの評価にも着目しながら、世界に誇るきもの文化の魅力を探ります。

*会期中に大規模な展示替があります。



1 赤地チユリ柄模様変わり織袴信者袴
(1月22～2月11日展示)
昭和時代・20世紀
須坂クラシック美術館蔵

2 桃色色縮緬地ヨト風景模様振袖
大正時代・20世紀 個人蔵
3 鼠縮緬地孔雀翼斗模様振袖
明治時代・19世紀 ボストン美術館蔵

4 地几帳模様打掛紅箱子
江戸時代・18-19世紀 ボストン美術館蔵
5 納戸縮緬地桜枝龍風模様小袖
江戸時代・18世紀 女子美術大学美術館蔵

関連企画

新春の獅子舞

1月4日(金) 展覧会初日の閉館時には、会場入口で獅子舞(出演: 登瀛神社登戸神楽囃子連)がお迎えます。

特別企画「新春夢の調べ」(申込不要)

1月4日(金) 15:30～(15:00会場)
1階さや堂ホールにて
出演: [作曲 朝香会] 朝香桂子 朝香麻実子
(千葉市芸術文化新人賞受賞)
参加無料

記念講演会(往復乗車による申込制)

「Kimono Beauty 江戸から昭和まで」
1月20日(日) 14:00より(13:30開場)
11階講堂にて
講師: 長崎殿(本展監修者 共立女子大学教授)
申込: 150名 聴講無料
*申込締切1月9日(水) [必着]

【往復乗車による申込方法】

往復乗車に郵便番号、住所、電話番号、氏名、参加希望の講演会名、人数(2名までお申込可)を明記の上、下記までお申し込みください。1人1通まで。応募多数の場合は抽選となります。

〒260-8733 千葉市中央区中央3-10-8
千葉市美術館 企画係

ギャラリートーク

担当学芸員による1月9日(水) 14:00より
ボランティアスタッフによる
会期中の毎週水曜日(1月9日を除く)

*水曜日以外の平日の14:00にも開催することがあります。

美術館ボランティアスタッフによる 多色揃ワークショップ

1月26日(土)
10:30-12:00、13:00-15:30
1階エントランス

市民美術館講座

「文人画再発見!」

1月19日(土) 14:00より 11階講堂にて
講師: 伊藤紫織(当館学芸員)
先着150名様 聴講無料

「海外に渡った日本美術」

2月9日(土) 14:00より 11階講堂にて
講師: 田辺昌子(当館学芸員)
先着150名様 聴講無料

【同時開催】(所蔵作品展)

「文人画再発見!」西古コレクションを中心に

※「Kimono Beauty」展をご観覧の方は無料

【次回予告】

「第44回千葉市民美術展覧会」

会期: 3月2日(土) - 3月22日(金)

「仏像半島—屏風の美しき仏たち」

会期: 4月16日(火) - 6月16日(日)

関連企画

- JR千葉駅東口より
 - ・徒歩約15分
 - ・バスのりばより大塚病院行または南久作行にて「中央3丁目」または「大和橋」下車徒歩約3分
 - ・千葉都市モノレール単行前方面行「菟川公園駅」下車徒歩約5分
- 京成千葉中央駅東口より
 - ・徒歩約10分

- 東京方面から車では
京葉道路・東関東自動車道で宮野木ジャンクションから美津方面へ、貝塚IC下車、国道51号を千葉市街方面へ約3km、広小路交差点近く千葉市中央区駐車場と同じ建物です。地下に、区役所と共用の機械式駐車場がありますが混雑時には不便をおかけすることもありますので、公共交通機関でのご来館をお願いします。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

〒260-8733 千葉市中央区中央3-10-8
電話043-221-2311(代表) FAX043-221-2316
http://www.ccma-net.jp

