

# みんなでつくるスタジオって どんなところ？

自分の得意なことや好きなこと、ワクワクすることをみんなが持ち寄ることで作られていくクリエイティブなスペースです。絵の具あそびや陶芸、ダンスに演劇など内容はさまざま。そこに参加する人たちによって多様な表現が生まれる場となります。また、2020年度よりスタートしたワークショップパートナー制度をはじめ、人と人、アートと人、地域と美術館がつながるプロジェクトが展開していきます。



千葉市美術館 ワークショップパートナーによる

## ワークショップ プログラム



## ワークショップパートナーについて

これまで地域で独自にクリエイティブな活動をしていた人たちが、新たに登録パートナーとして美術館の中に活躍の場を広げます。ワークショップパートナーは美術館とタッグを組み、それぞれの専門性が光る体験の場を企画。幅広い年代の人たちへ、魅力的なプログラムを届けていきます。

※応募方法など詳細はホームページにてご確認ください。



2021年  
7月～9月開催



### 交通案内

■JR千葉駅東口より 徒歩約15分／バスのりば7番より大学病院行または南矢作行にて「中央3丁目」または「大和橋」下車 徒歩約3分／モノレール県庁前方面行「葭川公園駅」下車 徒歩約5分

■京成千葉中央駅東口より 徒歩約10分

■東京方面から車では 京葉道路・東関東自動車道で宮野木ジャンクションから木更津方面へ、貝塚IC下車、国道51号を千葉市街方面へ約3km、広小路交差点近く

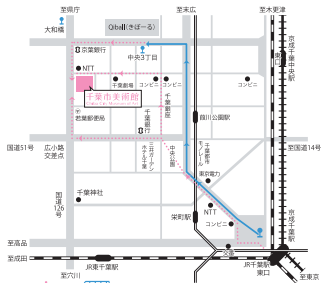
※地下に機械式駐車場があります(車高155cmまで使用可能)。※シェアサイクルスポットがあります。

※館内にて新型コロナウイルス感染拡大防止対策を行っております。(体調のすぐれない方の来館は遠慮ください。服エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒のご協力ください。)

※予定が変更になる場合があります。最新の状況はホームページをご確認ください。

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

〒260-0013 千葉市中央区中央 3-10-8  
Tel. 043-221-2311 <https://www.ccma-net.jp>  
イラストレーション・デザイン: しらいし のこ



Chiba City Museum of Art

## ワークショップに参加しませんか？

子どもから大人まで、そして美術館に集まって体験するものから、おうちで参加できるものまで、千葉市美術館では年間を通して様々なワークショップを開催しています。ビビッとくるものを見つけたら、ぜひ気軽にご参加ください！

※申込締切日などはイベントごとに異なります。詳細はホームページにてご確認ください。  
※すべて事前申込制になります。  
※参加費はすべて税込です。



美術館で開催



オンライン開催



こども向け



おとな向け

ワークショップ  
ご参加までの流れ

美術館で  
開催の場合

- ①ホームページから参加申込
- ②美術館と各ワークショップの講師から詳しい案内メールが届きます(抽選の場合は当選者のみ連絡)
- ③当日、必要なものを持って美術館へ！

オンライン  
開催の場合

- ①ホームページから参加申込
- ②美術館と各ワークショップの講師から詳しい案内メールが届きます(抽選の場合は当選者のみ連絡)
- ③参加費のお振込(オンライン決済や銀行振込)
- ④講師から当日の案内メールやキットなどが届きます
- ⑤当日は、PCやスマートフォンでZoom等のアプリケーションを使い、お家で参加！

7/18(日) 13:00~15:30



## 毎日使える小皿作り



おかずを取り分けたり、薬味、お菓子など、毎日の食卓に欠かせない小皿。カラフルな色を使ったお皿は、テーブルを明るくしてくれるでしょう。夏休みのスタートに陶芸を一緒に楽しみましょう！

8/1(日) 13:00~15:30



## マスキングインクと水彩 ～夏の花・光の表現を楽しむアート～



夏の花「向日葵」と千葉の花「蓮」がモチーフのぬり絵に、マスキングインクという特殊な液体と水彩で自由に彩色します。白抜き技法や色の滲み、背景に浮かび上がる光の表現などを楽しめます。日差しにも負けないような個性的なアートに挑戦しましょう！

8/28(土) ①10:15~12:15  
②13:30~15:30



## あおげ！救え！ピヨとつくる夏祭り！ ～不思議なインクでオリジナル扇子を描こう～



8月28日は、村のみんなが楽しみにしている夏祭り。道を歩いていると、一羽の鳥(ピヨ)がなんだか困っているようです…

ピヨと一緒に不思議なインクを使ってオリジナルの扇子を作り、村のお祭りを救いましょう！

9/7(火)、14(火) 13:00~17:00



## 木版画を楽しむ ～創作への第一歩～



浮世絵の技法である「多色摺り」と「ぼかし摺り」を体験していきます。初日は彫刻刀の持ち方から練習し、2日目にオリジナル作品の完成まで目指します。日常の中に創作の喜びを織り交ぜていく、その第一歩を踏み出してみませんか。

会場 5階 ワークショップルーム

対象 小学生～高校生 (小学1～3年生は要保護者同伴)

定員 12名(先着順)

参加費 3,500円(画材費込・送料別)

申込締切 7/11(日)



▲お申込先

会場 5階 ワークショップルーム

対象 小学生以上 (ご家族またはご友人の2人1組の参加も可)

定員 20名(抽選)

参加費 1,000円(画材費込・2名まで同時に参加可)

申込締切 7/24(土)



▲お申込先

会場 オンライン

対象 小学3年生～6年生

定員 各回12名(先着順)

参加費 1,000円(画材費・キット送料込)

申込締切 8/16(月)



▲お申込先

会場 5階 ワークショップルーム

対象 大人

定員 10名(抽選)

参加費 5,000円(版木等画材費・彫刻刀代込)

申込締切 7/31(土)

\*2日間で1セットのプログラムです



▲お申込先

### 羽山 加奈子 (陶芸家)

ちょっとしたひらめきを大切に制作しています。千葉市在住で個展やイベントに出展の他、ワークショップも行っていきます。



### 美エイジング®協会代表 桜井 まどか (アートセラピスト)

WS講師歴10年、専門は色彩心理学。アート表現でエイジング(加齢)を彩る。(公社)日本心理学会正会員



### FLT (ワークショップクリエイター)

千葉大学卒業生を中心に結成され、「一人でも多くの人に心のもさしを育む機会を提供し続ける」という思いをもとに、ワークショップ等のモノづくり、コト作りをする集団。



### 宮山 加代子 (木版画家)

約30年に遡り木版画作品を制作、発表。長年の経験から得た技術や知識をもとに、木版画の魅力を広く伝える活動を行っています。主な著書に「木版画を作ろう」(2013年阿部出版)。

