

# 千葉市美術館コレクション選

## 出品リスト

2021年9月7日(火)～10月3日(日)

○リストの並びは展示の順序と異なります。

○出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
<b>特集 深沢幸雄</b>				
深沢幸雄	廃墟の貌	真鍮板 エッチング	昭和30年(1955)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	夜の耳	アクアチント・エッチング	昭和30年(1955)	
深沢幸雄	秋の空間	アクアチント・エッチング	昭和30年(1955)	
深沢幸雄	骨疾 D	真鍮板 エッチング・アクアチント・ドライポイント	昭和30年(1955)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	骨疾 E	真鍮板 エッチング	昭和30年(1955)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	骨疾 E (異版)	アクアチント・エッチング	昭和30年(1955)	
深沢幸雄	母子像	メゾチント	昭和31年(1956)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	こぼれ陽	メゾチント	昭和31年(1956)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	記録	マジックインク・アクアチント・ドライポイント	昭和40年(1965)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	古い楽器 (記号)	マジックインク・アクアチント・エッチング・ドライポイント	昭和40年(1965)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	旗	マジックインク・アクアチント・ドライポイント	昭和41年(1966)	深沢幸雄氏寄贈
深沢幸雄	闖入者	アクアチント・マジックインク・ディープエッチング・ハンダ・ドライポイント	昭和42年(1967)	
深沢幸雄	扉と人 I	アクアチント・ハンダ・ドライポイント・ルーレット	昭和43年(1968)	
深沢幸雄	トルソと火花	アクアチント・ハンダ	昭和44年(1969)	
深沢幸雄	邪馬台幻想 (あけぼの)	アクアチント・マジックインク・ドライポイント	昭和46年(1971)	
深沢幸雄	窓	アクアチント・ハンダ・ディープエッチング	昭和47年(1972)	
<b>秋の風情</b>				
森徹山	春秋花鳥図屏風	紙本金地着色 6曲1双のうち左隻	江戸時代後期	鈴木民三氏寄贈
森寛斎	四季花鳥図屏風	紙本着色 6曲1双のうち左隻	幕末-明治時代初(1860年代頃)	鈴木民三氏寄贈
松村景文	秋草図	絹本着色 1幅	文政-天保(1818-1844)期	
酒井道一	秋草図	絹本着色 1幅	明治時代初	
祇園井特	野外遊楽図屏風	紙本着色 6曲1隻	享和2年(1802)	
堂本印象	秋江晴日	紙本着色 1面	昭和30年(1955)頃	島コレクション(島直枝氏寄贈)
金島桂華	三柿	絹本着色 1面	昭和20-30年代(1945-64)	島コレクション(島直枝氏寄贈)
浦田正夫	桔梗	紙本銀地着色扇面 額装1面	昭和20-30年代(1945-64)	楠原豊松氏寄贈
吉田善彦	月の林	紙本着色 1面	昭和13-30年(1938-55)頃	楠原豊松氏寄贈

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
鈴木春信	見立三夕 定家	中判摺物	もと明和2年(1765)絵暦	
磯田湖龍齋	「風流十二節 九月」	中判錦絵	明和(1764-72)末-安永(1772-81)初期頃	
喜多川歌麿	「浮絵近江八景 石山秋ノ月」	間判錦絵	寛政4-7年(1792-95)頃	
歌川豊国	「今様十二月 清月之図」	団扇絵判錦絵	文政5年(1822)	
歌川国貞	「江戸自慢 花屋敷の七草」	大判錦絵	文政2-4年(1819-21)	
溪斎英泉	「浮世風俗美女競 一泓秋水浸芙蓉」	大判錦絵	文政6-7年(1823-24)頃	今中コレクション
溪斎英泉	「当世雪月花 つくたの秋の月」	大判錦絵	文政(1818-30)期	今中コレクション
歌川広重	「京都名所之内 通天橋ノ紅楓」	大判錦絵	天保5年(1834)頃	

## 震災と復興

畦地梅太郎	橋のある風景	木版多色摺	昭和4年(1929)頃	
河野通勢	御茶水橋	銅版画	大正12年(1923)	
平塚運一	東京震災跡風景 ニコライ会堂	木版多色摺	大正12年(1923)	
平塚運一	東京震災跡風景 国技館	木版多色摺	大正12-14(1923-25)年	
稲垣知雄	関東大震災後の如水館	木版多色摺	大正13年(1924)	
深澤索一	新東京百景 柳橋夜景	木版単色摺	昭和4年(1929)	
逸見享	新東京百景 外苑絵画館	木版多色摺	昭和4年(1929)	
川上澄生	新東京百景 百貨店の内部	木版多色摺	昭和5年(1930)	
藤森静雄	新東京百景 震災記念堂	木版多色摺	昭和6年(1931)	

## 特集 杉本博司

杉本博司	U. A. Rivoli, New York	ゼラチンシルバープリント	1978(昭和53)年	河合正朝氏寄贈
杉本博司	Black Sea, Ozuluce	ゼラチンシルバープリント	1991(平成3)年	
杉本博司	Ligurian Sea, Savioire	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	North Atlantic Ocean, Cliffs of Moher	ゼラチンシルバープリント	1989(平成元)年	
杉本博司	Aegean Sea, Pilion	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	Ionian Sea, Santa Cesarea	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	South Pacific Ocean, Maraenui	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	English Channel, Weston Cliff	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, Conca	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, Positano	ゼラチンシルバープリント	1990(平成2)年	
杉本博司	Yellow Sea, Cheju	ゼラチンシルバープリント	1992(平成4)年	
杉本博司	Dead Sea, En Gedi	ゼラチンシルバープリント	1992(平成4)年	
杉本博司	Boden Sea, Uttwil	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	Lake Superior, Cascade River	ゼラチンシルバープリント	1995(平成7)年	
杉本博司	North Atlantic Ocean, Cliffs of Moher	ゼラチンシルバープリント	1989(平成元)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, C. Vaticano	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	Tyrrhenian Sea, Scilla	ゼラチンシルバープリント	1993(平成5)年	
杉本博司	Celtic Sea, Boscastle	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	
杉本博司	North Pacific Ocean, Mt. Tamalpais	ゼラチンシルバープリント	1994(平成6)年	