

石井光楓—パリの青春 出品目録

会期:平成21年6月27日—8月9日

作品名	制作年	技法	サイズ(cm)
自画像	1947年頃	油彩・カンヴァス	73.0×53.0
洋画家への夢—アメリカ時代			
Chinese Quarters California Farm	1923年7月1日	水彩・紙	33.5×45.8
SEATTLE	1924年	水彩・紙	29.5×44.8
Seattle	1924年	水彩・紙	29.8×45.0
米国・ポートランド初夏	1924年?	水彩・紙	27.1×37.3
米国 ポートランド市	1924年?	水彩・紙	37.4×31.2
〔街道沿いの店〕	1922～1925年頃	水彩・紙	30.2×36.5
ロサンゼルス イーグルロック	1924年?	水彩・紙	30.5×45.8
〔溪谷〕	1924年?	水彩・紙	31.8×48.7
〔赤い岩壁〕	1922～1925年頃	水彩・紙	29.6×45.3
アラスカ魚市場の波止場	1924年	水彩・紙	27.0×37.4
〔停泊〕	1922～1925年頃	水彩・紙	30.4×45.6
WRANGELL	1924年6月	水彩・紙	34.5×49.8
〔柵沿いの並木〕	1922～1925年頃	水彩・紙	30.6×46.1
パリの青春—滞欧時代			
〔フランスのビアホール〕	1925～1931年頃	水彩・紙	17.1×22.6
〔カフェの人々〕	1925～1931年頃	水彩・紙	16.0×21.9
〔食料店〕	1925～1931年頃	水彩・紙	16.7×22.7
〔店先の風景〕	1925～1931年頃	水彩・紙	17.2×22.6
〔フランスの肉屋〕	1925～1931年頃	水彩・紙	37.6×52.5
〔カフェにて〕	1925～1931年頃	水彩・紙	26.0×38.7
仏国アプル市	1927年	水彩・紙	32.2×50.3
マルセイユ港	1925～1931年頃	水彩・紙	17.1×22.3
佛ベルダン古戦場	1925～1931年頃	水彩・紙	24.7×34.5
葡萄と林檎	1925～1931年頃	油彩・カンヴァス	32.5×44.5
葡萄と梨	1925～1931年頃	油彩・カンヴァス	32.5×44.5
読経	1925～1931年頃	油彩・カンヴァス	71.5×58.5
〔公園にて〕	1925～1931年頃	油彩・カンヴァス	71.5×52.0
キュイジニエール(食事の支度)	1925～1931年頃	油彩・カンヴァス	50.0×60.5
〔白鬚の男〕	1925～1931年頃	水彩・紙	45.7×30.5

裸婦習作 Meditation	1925～1931年頃	水彩・コンテ・紙	32.5×44.5
[村の風景]	1930年?	水彩・紙	38.5×53.2
[フランスの農村]	1930年頃	水彩・紙	39.0×53.6
[教会]	1930年頃	水彩・紙	38.3×53.7
スペイン トレード市	1925～1930年頃	水彩・紙	35.2×52.8
スペイン トレドの人家	1925～1930年頃	水彩・紙	35.0×44.4
スペイン エスコル	1925～1930年頃	水彩・紙	35.0×52.5
ドンキホーテロータリー	1925～1930年頃	水彩・ペン・紙	31.5×48.0
マドリッド	1925～1930年頃	水彩・紙	26.3×36.8
下宿の部屋(スペイン)	1925～1930年頃	水彩・紙	47.0×34.7
[ベニスの風景]	1925～1931年頃	水彩・紙	16.8×22.7
[運河のある風景]	1925～1931年頃	水彩・紙	24.2×33.2
[路地裏の橋]	1925～1931年頃	水彩・紙	17.0×22.6
[アーチのある街]	1925～1931年頃	水彩・紙	32.0×39.0
Gand BELGIUM	1926年8月4日	水彩・紙	31.5×48.0
Gand BELGIUM	1926年8月4日	水彩・紙	30.5×47.0
CORNELIUS BR MUNCHEN	1928年	水彩・紙	31.1×37.3
[テムズ川風景か]	1926年頃	水彩・紙	25.7×27.5
[湖畔]	1922～1931年頃	水彩・紙	17.3×28.4
[帆船]	1925～1931年頃	水彩・紙	30.7×38.2
[河辺の風景]	1922～1931年頃	水彩・紙	26.5×37.5
[港の帆船]	1922～1931年頃	水彩・紙	27.0×37.8
[塔の見える広場]	1925～1931年頃	水彩・紙	28.4×38.2
そして日本へ			
雨花台より南京砲撃	1938年頃	水彩・紙	26.3×37.0
南京郊外	1938年頃	水彩・紙	26.0×37.5
黄洞江郵橋	1938年頃	水彩・紙	26.2×37.3
中国の家	1938年頃	水彩・紙	18.9×22.6
朝鮮京城	1938年頃	水彩・紙	18.4×22.2
中国大樹	1938年頃	油彩・カンヴァス	29.6×41.0
高井戸風景	1947年頃	油彩・カンヴァス	72.0×91.5
田園風景(房州早春)	1949年以降	油彩・カンヴァス	29.5×39.5
田舎の家	1931年以降	水彩・紙	17.0×22.3