

みんなで作るスタジオって どんなところ？

自分の得意なことや好きなこと、ワクワクすることをみんなが持ち寄ることで作られていくクリエイティブなスペースです。絵の具あそびや陶芸、ダンスに演劇など内容はさまざま。そこに参加する人たちによって多様な表現が生まれる場となります。

また、2020年度よりスタートしたワークショップパートナー制度をはじめ、人と人、アートと人、地域と美術館がつながるプロジェクトが展開していきます。



ワークショップパートナーについて

これまで地域で独自にクリエイティブな活動をしていた人たちが、新たに登録パートナーとして美術館の中に活躍の場を広げます。ワークショップパートナーは美術館とタッグを組み、それぞれの専門性が光る体験の場を企画。幅広い年代の人たちへ、魅力的なプログラムを届けていきます。

※応募方法など詳細はホームページにてご確認ください。



千葉市美術館 ワークショップパートナーによる

ワークショップ プログラム



2022年
1月～3月開催



交通案内

■JR千葉駅東口より 徒歩約15分／バスのりば7番より大学病院行または南矢作行にて「中央3丁目」または「大和橋」下車 徒歩約3分／モノレール県庁前方面行「葺川公園駅」下車 徒歩約5分

■京成千葉中央駅東口より 徒歩約10分

■東京方面から車では 京葉道路・東関東自動車道で宮野木ジャンクションから木更津方面へ、貝塚IC下車、国道51号を千葉市街方面へ約3km、広小路交差点近く

※地下に機械式駐車場があります(車高155cmまで使用可能)。※シェアサイクルスポットがあります。

※館内にて新型コロナウイルス感染拡大防止対策を行っております。(体調のすぐれない方の来館は遠慮ください。咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒の徹底にご協力ください。)

※予定が変更になる場合があります。最新の状況はホームページをご確認ください。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

〒260-0013 千葉市中央区中央 3-10-8
Tel. 043-221-2311 <https://www.ccma-net.jp>
イラストレーション・デザイン: しらいしののこ



ワークショップに参加しませんか？

子どもから大人まで、そして美術館に集まって体験するものから、おうちで参加できるものまで、千葉市美術館では年間を通して様々なワークショップを開催しています。ビビッとくるものを見つけたら、ぜひ気軽にご参加ください！

※申込締切日などはイベントごとに異なります。詳細はホームページにてご確認ください。
※すべて事前申込制になります。
※参加費はすべて税込です。



美術館で開催



オンライン開催



子ども向け



おとな向け



- ①ホームページから参加申込
- ②美術館と各ワークショップの講師から詳しい案内メールが届きます（抽選の場合は当選者にのみ連絡）
- ③当日、必要なものを持って美術館へ！



- ①ホームページから参加申込
- ②美術館と各ワークショップの講師から詳しい案内メールが届きます（抽選の場合は当選者にのみ連絡）
- ③参加費のお振込（オンライン決済や銀行振込）
- ④講師から当日の案内メールやキットなどが届きます
- ⑤当日は、PCやスマートフォンでZoom等のアプリケーションを使い、お家で参加！

2/20 (日) 13:00~15:00

トルコブルーの一輪挿し



好きな花を想像しながら、一輪挿しを作りましょう！紐作りは、自分の理想の形に近づけることができる技法です。制作した一輪挿しは、乾燥後に講師が釉薬を掛け、本焼きをします。色は鮮やかなトルコブルー。釉薬の濃淡が美しくマットな仕上がりになります。



▲お申込先

- 会場 5階 ワークショップルーム
- 対象 小学5年生以上
- 定員 15名(抽選)
- 参加費 3,000円(画材費込・送料別)
- 申込締切 1/23(日)

羽山 加奈子 (陶芸家)



ちょっとしたひらめきを大切に制作しています。千葉市在住で個展やイベントに出展の他、ワークショップも行っています。

2/27 (日) 14:00~17:00

カラダを通して味わうアート vol.5



いつもは目で「みる」ことが多い美術作品。演劇的なアプローチでイメージを広げ、五感全てを使って「みる」ことで、驚くほど深く鮮やかに作品の世界に触れられるようになります。作品への眼差しが変わる「体感・創作型鑑賞」を体験してみましょう！



▲お申込先

- 会場 オンライン
- 対象 高校生以上
- 定員 12名(先着順)
- 参加費 1,000円
- 申込締切 2/20(日)

高橋 直裕 (演劇ワークショップファシリテーター)



大学の演劇学科卒業後、人材育成会社勤務の傍らプレイバックシアターに10年以上取り組む。ワークショップや企業研修にて、表現を通じて自分や仲間の「らしさ」を見つける場をつくらせている。

3/12 (土) ①10:15~12:15
②13:30~15:30



どんどん進め！パオと一緒に大冒険！ ～不思議なインクでオリジナルトートバッグを描こう～

物語の主人公ちよふは、優柔不断でなかなか決心ができない子。そんなちよふが一大決心、仙人ばおと冒険に行くことになった！そこにはたくさんの試練が待っていて… 紙芝居みたいに進んでいくオリジナル童話の世界観の中で、対話を楽しみながら、不思議なインクでお絵描きしちゃおう。

※この物語は2020年9月に開催した内容と同じです。



▲お申込先

- 会場 オンライン
- 対象 小学3年生～6年生
- 定員 各回12名(先着順)
- 参加費 1,500円(画材費・キット送料込)
- 申込締切 2/28(月)

FLT (ワークショップクリエイター)



千葉大学卒業生を中心に結成され、「一人でも多くの人に心のものさしを育む機会を提供し続ける」という思いのもとに、ワークショップ等のモノづくり、コト作りをする集団。

3/20 (日) 11:00~13:30



マスキングインクと水彩 ～春を祝う・光の表現を楽しむアート～

水彩にマスキングインクという液体を使い、滲みやぼかし等で浮かび上がる表現を楽しめます。千葉の花・大賀ハスと桜をモチーフにしたぬり絵をもとに自由に彩色し、2022年春を色彩のアートで祝い輝かせましょう！



▲お申込先

- 会場 5階 ワークショップルーム
- 対象 小学1年生以上
- 定員 20名(抽選)
- 参加費 1,000円(画材費込)
- 申込締切 3/6(日)

美エイジング®協会代表
桜井 まどか (アートセラピスト)



WS講師歴14年、色彩心理学とアート表現でライフステージに寄り添ったエイジング(加齢)と進化を探究。専門は教育と法人向け講座。(公社)日本心理学会正会員