

2021.10.2sat — 12.19sun

Fukuda Miran

福田美蘭展

寫樂

Viewing
the Collection of Art
Chiba City Museum of Art休館日 10月4日(月)、11月1日(月)、12月6日(月) ※休室日 10月11日(月)、11月15日(月)
開館時間 10:00-18:00(金・土曜日は20:00まで) ※入場受付は閉館の30分前まで
主催 千葉市美術館 協力 DNPアートコミュニケーションズ

作品リスト List of Works

・都合により出品作品が変更となる場合があります。

・出品No.は、展覧会図録および会場の展示番号と一致しますが、作品の展示順とは異なります。

No.	作者	作品名	材質技法	制作年	所蔵
1	福田美蘭 Fukuda Miran	見返り美人 鏡面群像図 Mirror Images of Woman Looking Over Her Shoulder	パネルにアクリル絵具	2016年	平塚市美術館蔵
2	菱川師宣 Hishikawa Moronobu	酒呑童子 褒賞 Receiving Rewards, from the series Ōeyama demon Shuten Dōji	大判墨摺筆彩	延宝(1673-81)末期	千葉市美術館蔵
3	福田美蘭 Fukuda Miran	大江山の酒呑童子退治 The Tale of Ōeyama demon Shuten Dōji	パネルにアクリル絵具	2019年	
4	菱川師宣 Hishikawa Moronobu	天人採蓮図 Celestial Being Gathering Lotusess	絹本着色 1幅	元禄(1688-1704)前期	千葉市美術館蔵
5	福田美蘭 Fukuda Miran	薬師寺東塔落慶法要散華 / タトウ紙 Lotus Petals for Buddhist Rite Celebrating the Completion of Repairing the East Tower of Yakushiji Temple	印刷見本	2021年	作家蔵
6	平塚運一 Hiratsuka Unichi	春の東寺の塔 Tower of Tōji Temple in Spring	木版墨摺	1959年	個人蔵 千葉市美術館寄託
7	鳥居清倍 Torii Kiyomasu	二代目市川團十郎の虎退治 The Actor Ichikawa Danjūrō II Wrestling with a Tiger	大々判丹絵	正徳3年(1713)	千葉市美術館蔵
8	福田美蘭 Fukuda Miran	二代目市川團十郎の虎退治 The Actor Ichikawa Danjūrō II Wrestling with a Tiger	パネルにアクリル絵具	2020年	
9	鈴木春信 Suzuki Harunobu	坐鋪八景 台子夜雨 Night Rain on the Double-Shelf Stand, from the series Eight Parlor Views	中判摺物	明和3年(1766)頃	千葉市美術館蔵
10	鈴木春信 Suzuki Harunobu	座鋪八景 台子夜雨 Night Rain on the Double-Shelf Stand, from the series Eight Parlor Views	中判錦絵	明和3-4年(1766-67)頃	千葉市美術館蔵
11	福田美蘭 Fukuda Miran	坐鋪八景 台子夜雨 Night Rain on the Double-Shelf Stand, from the series Eight Parlor Views	複製版画に彩色 4枚組	2021年	
12	鈴木春信 Suzuki Harunobu	三十六歌仙 紀友則 Ki no Tomonori, from the series Thirty-six Poets	中判錦絵	明和4年(1767)頃	千葉市美術館蔵
13	福田美蘭 Fukuda Miran	三十六歌仙 紀友則 Ki no Tomonori, from the series Thirty-six Poets	和紙にインクジェット プリント、エンボス加工	2021年	
14	鳥居清長 Torii Kiyonaga	美南見十二候 九月 The Ninth Month, from the series Twelve Months of Shinagawa	大判錦絵	天明4年(1784)頃	千葉市美術館蔵
15	福田美蘭 Fukuda Miran	美南見十二候 九月 The Ninth Month, from the series Twelve Months of Shinagawa	パネルにアクリル絵具	2021年	
16	喜多川歌麿 Kitagawa Utamaro	青楼七小町 玉屋内 花紫 せきや てりは Hanamurasaki of Tamaya, from the series Seven Komachis of Yoshiwara	大判錦絵	寛政6-7年 (1794-95)頃	千葉市美術館蔵
17	福田美蘭 Fukuda Miran	青楼七小町 玉屋内 花紫 見立て花びら餅 Hanamurasaki of Tamaya, from the series Seven Komachis of Yoshiwara; Parody of the Traditional Sweets Hanabira-mochi	プリント 10枚組	2021年	

No.	作者	作品名	材質技法	制作年	所蔵
18		花びら餅見本 Rubber Sample of Hanabira-mochi			
19	喜多川歌麿 Kitagawa Utamaro	江戸高名美人「木挽町新やしき 小伊勢屋おちゑ」 Ochie of the Koiseya at Kobikichō, Shin Yashiki, from the series Famous Beauties of Edo	大判錦絵	寛政4-5年 (1792-93)頃	千葉市美術館蔵
20	福田美蘭 Fukuda Miran	江戸高名美人「木挽町新やしき 小伊勢屋おちゑ」の黄表紙 Ochie's Kibyōshi Illustrated Book		2021年	
21	福田美蘭 Fukuda Miran	三代目大谷鬼次の奴江戸兵衛 The Actor Ōtani Oniji III as Yakko-Edobei	パネルにアクリル絵具	1996年	国際交流基金蔵
22	福田美蘭 Fukuda Miran	三代目佐野川市松の祇園町の白人おなよ The Actor Sanogawa Ichimatsu III as the Gion Prostitute Onayo	パネルにアクリル絵具	1996年	国際交流基金蔵
23	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏 The Great Wave off the Coast of Kanagawa, from the series Thirty-six Views of Mt. Fuji	大判錦絵	天保2-4年(1831-33) 頃	千葉市美術館蔵
24	福田美蘭 Fukuda Miran	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏 The Great Wave off the Coast of Kanagawa, from the series Thirty-six Views of Mt. Fuji	オフセット印刷・紙	1996年	作家蔵
25	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	富嶽三十六景 凱風快晴 Fine Wind, Clear Weather, from the series Thirty-six Views of Mt. Fuji	大判錦絵	天保2-4年(1831-33) 頃	千葉市美術館蔵
26	福田美蘭 Fukuda Miran	富嶽三十六景 凱風快晴 Fine Wind, Clear Weather, from the series Thirty-six Views of Mt. Fuji	木版画 越前生漉奉書	2021年	
27	蹄斎北馬 Teisai Hokuba	三囲神社を望む美人 A Girl Viewing Mimeguri Shrine	絹本着色 1幅	文政-天保期 (1818-44)頃	千葉市美術館蔵
28	溪斎英泉 Keisai Eisen	墨堤桜下の二芸者 Geisha on the Bank of Sumida River with Cherry Blossoms	色紙判摺物	文政(1818-30)中期	千葉市美術館蔵
29	福田美蘭 Fukuda Miran	三囲神社を望む Viewing Mimeguri Jinja Shrine	カラープリント	2020年	
30	月岡芳年 Tsukioka Yoshitoshi	風俗三十二相 けむさう 享和年間内室之風俗 Looking Smoky: The Appearance of a Housewife of the Kyōwa era, from the series Thirty-two Aspects of Women	大判錦絵	明治21年(1888)	千葉市美術館蔵
31	福田美蘭 Fukuda Miran	風俗三十二相 けむさう 享和年間内室之風俗 Looking Smoky: The Appearance of a Housewife of the Kyōwa era, from the series Thirty-two Aspects of Women	印刷物にアクリル絵具	2020年	
32	月岡芳年 Tsukioka Yoshitoshi	「松竹梅湯島掛額」 Pine, Bamboo, Plum; Votive Tablets Dedicated to Yushima (Yaoya Oshichi)	大判錦絵縦2枚続	明治18年(1885)	千葉市美術館蔵
33	福田美蘭 Fukuda Miran	「松竹梅湯島掛額」 Pine, Bamboo, Plum; Votive Tablets Dedicated to Yushima (Yaoya Oshichi)	パネルにアクリル絵具	2021年	
34	福田美蘭 Fukuda Miran	雪 Snow	パネルにアクリル絵具	2008年	作家蔵
35	福田美蘭 Fukuda Miran	四季山水図 Landscapes of Four Seasons 夏景山水図 秋景山水図 冬景山水図 春景山水図	インクジェット出力プリントにアクリル絵具	2016年	高松市美術館蔵
36	福田美蘭 Fukuda Miran	雪舟 冬景山水図 Landscapes in Winter by Sesshū	パネルにアクリル絵具	2018年	個人蔵
37	福田美蘭 Fukuda Miran	慧可断臂図 折かわり絵 (4枚組) Huike Offering His Arm to Bodhidharma Folding Picture	インクジェット出力プリント	2016年	高松市美術館蔵
38	福田美蘭 Fukuda Miran	瀟湘八景 Eight Views of the Xiao and Xiang Rivers	パネルにアクリル絵具	2015年	作家蔵
39	曾我蕭白 Soga Shōhaku	虎溪三笑図 The Three Laughters of Tiger Ravine	紙本墨画 1幅	安永期(1772-81)頃	千葉市美術館蔵
40	福田美蘭 Fukuda Miran	虎溪三笑図 The Three Laughters of Tiger Ravine	パネルにアクリル絵具	2020年	
41	曾我蕭白 Soga Shōhaku	獅子虎図屏風 Lion and Tiger	紙本墨画 2曲1双	宝暦期(1751-64)頃	千葉市美術館蔵
42	福田美蘭 Fukuda Miran	閉じた屏風の中の獅子 Lion inside the Closed Two-panel Folding Screen	画材紙にインクジェットプリント	2020年	
43	伊藤 若冲 Itō Jakuch	雷神図 God of Thunder	紙本墨画 1幅	宝暦-明和期 (1751-72)頃	千葉市美術館蔵

No.	作者	作品名	材質技法	制作年	所蔵
44	福田美蘭 Fukuda Miran	大津絵一雷公 Gods of Thunder in Ōtsu-e style	パネルにアクリル絵具	2014年	群馬県立館林美術館蔵
45	伊藤若冲 Itō Jakuch	乗興舟 On a River Boat Journey	紙本木版正面摺り 巻	明和4年(1767)頃	千葉市美術館蔵
46	福田美蘭 Fukuda Miran	乗興舟 On a River Boat Journey	和紙にインクジェット プリント	2021年	作家蔵
47	福田美蘭 Fukuda Miran	琴高乗鯉図 Qin Gao (Kinkō sennin) Riding a Carp	パネルにアクリル絵具	2015年	作家蔵
48	福田美蘭 Fukuda Miran	松竹梅 Pine, Bamboo, Plum	パネルにアクリル絵具	2017年	作家蔵
49	福田美蘭 Fukuda Miran	雪月花 Snow, Moon, Flower	パネルにアクリル絵具	2017年	作家蔵
50	鈴木其一 Suzuki Kiitsu	芒野図屏風 Pampas Grass	紙本銀地墨画 2曲1隻(パネル展示)	天保(1830-44)後期 -嘉永期(1848-54)	千葉市美術館蔵
参考	鈴木其一 Suzuki Kiitsu	芒野図屏風 Pampas Grass	紙本銀地墨画 2曲1隻(パネル展示)	19世紀	フリア美術館蔵
51	福田美蘭 Fukuda Miran	芒野図屏風・3D Pampas Grass・3D	パネルにアクリル絵具	2020年	
52	長澤蘆鳳 Nagasawa Rohō	長澤蘆雪像 Portrait of Nagasawa Rosetsu	絹本着色 1幅	江戸時代19世紀前半	千葉市美術館蔵
53	福田美蘭 Fukuda Miran	龍虎図 Tiger and Dragon	画布にアクリル絵具 擬掛幅装	2014年	茨城県近代美術館蔵
54	福田美蘭 Fukuda Miran	恵比寿図 Ebisu(One of the Seven Gods of Good Fortune)	画布にアクリル絵具 擬掛幅装	2014年	作家蔵
55	福田美蘭 Fukuda Miran	雑草シート空地図 Weed-proofing Sheet in Vacant Land	パネルにアクリル絵具	2015年	京都国立近代美術館蔵
56	福田美蘭 Fukuda Miran	燕子花図 Irises	パネルにアクリル絵具	2015年	京都国立近代美術館蔵
57	福田美蘭 Fukuda Miran	石庭 Rock Garden	パネルにアクリル絵具	2017年	作家蔵
58	福田美蘭 Fukuda Miran	波濤図 Making Waves	パネルにアクリル絵具	2017年	作家蔵
59	福田美蘭 Fukuda Miran	誰が袖図 Whose Sleeves?	パネルにアクリル絵具	2015年	京都市美術館蔵
60	福田美蘭 Fukuda Miran	ぬりえ Coloring Sheet	紙96枚に印刷 ・クレヨン	2015年	京都市美術館蔵
61	三代歌川豊国 Utagawa Toyokuni III	市川海老蔵の碓井荒太郎貞光(市川海老蔵の暫) Ichikawa Ebizō as Usui Aratarō Sadamitsu, <i>Shibaraku</i>	大判錦絵	文久3年(1863)	千葉市美術館蔵
62	歌川国貞 Utagawa Kunisada	三代目市川門之助 二代目市川新之助 七代目市川團十郎 The Actors Ichikawa Monnosuke III, Ichikawa Shinnosuke II and Ichikawa Danjūrō VII	色紙判摺物	文政7年(1824)	千葉市美術館蔵
63	歌川国貞 Utagawa Kunisada	「役者はんじ物」七代目市川團十郎 Actor Ichikawa Danjūrō VII, from the series Actor Pictorial Puzzles	大判錦絵	文化9年(1812)	千葉市美術館蔵
64	歌川豊国 Utagawa Toyokuni	七代目市川團十郎の楽屋 Dressing Room of Actor Ichikawa Danjūrō VII	色紙判摺物	文政(1818-30)前期	千葉市美術館蔵
65	魚屋北溪 Totoya Hokkei	三升家のげい 三番続 <i>Shibaraku</i> , from the series the Ichikawa Family's Speciality	色紙判摺物	文政(1818-30) 前期頃	千葉市美術館蔵
66	岳亭春信 Gakutei Harunobu	七代目市川團十郎の暫 Actor Ichikawa Danjūrō VII in <i>Shibaraku</i>	色紙判摺物	文政6年(1823)	千葉市美術館蔵
67	— Artist Unknown	八代目市川團十郎の死絵(舞台口上) Memorial Portrait of the Actor Ichikawa Danjūrō VIII	大奉書全紙判錦絵	嘉永7年(1854)	千葉市美術館蔵
68	— Artist Unknown	名残狂言(團十郎他 死絵) Memorial Portrait of the Actors Announcing on Farewell Stage	大判錦絵	嘉永7年(1854)	千葉市美術館蔵
69	— Artist Unknown	八代目市川團十郎死絵(無常の風) Memorial Portrait of the Actor Ichikawa Danjūrō VIII, Impermanent Wind	大判錦絵	嘉永7年(1854)	青木コレクション 千葉市美術館寄託

No.	作者	作品名	材質技法	制作年	所蔵
70	— Artist Unknown	八代目市川團十郎死絵 Memorial Portrait of the Actor Ichikawa Danjūrō VIII	大判錦絵	嘉永7年(1854)	千葉市美術館蔵
71	岡本秋暉 Okamoto Shūki	鍾馗図 A Portrait of Zhong Kui	紙本着色(朱墨)1幅	嘉永5年(1852)	公益財団法人 摘水軒 記念文化振興財団蔵 千葉市美術館寄託
72	福田美蘭 Fukuda Miran	十三代目市川團十郎白猿襲名披露 口上 The Performance Announcing the Succession of Ichikawa Danjūrō XIII, Hakuen	パネルにアクリル絵具	2021年	
*	抱亭北鷺 Hōtei Hokuga	藻魚図 Three Carps amid Duckweed	絹本着色 1幅	文化(1804~18) 前・中期	千葉市美術館蔵
*	長澤蘆雪 Nagasawa Rosetsu	松竹梅図 Pine, Bamboo, Plum	絹本着色 3幅	寛政(1789~1801) 初期頃	千葉市美術館蔵
*	月岡芳年 Tsukioka Yoshitoshi	雪月花の内 雪 岩倉の宗玄 尾上梅幸 Snow: The Actor Onoe Baikou as Iwakura Sougen, from the series Snow, Moon and Flower	大判錦絵 3枚続	明治23年(1890)	千葉市美術館蔵
*	月岡芳年 Tsukioka Yoshitoshi	雪月花の内 月 毛剃九右衛門 市川三升 Moon: The Actor Ichikawa Sanshō as Kezori Kyūemon, from the series Snow, Moon and Flower	大判錦絵 3枚続	明治23年(1890)	千葉市美術館蔵
*	月岡芳年 Tsukioka Yoshitoshi	雪月花の内 花 御所五郎蔵 市川左団次 Flower: The Actor Ichikawa Sadanji as Goshō Gorozō, from the series Snow, Moon and Flower	大判錦絵 3枚続	明治23年(1890)	千葉市美術館蔵
*	田中抱二 Tanaka Hōji	伊勢物語・四季花鳥図 Ise; Flowers and Birds of the Four Seasons	紙本着色 6幅のうち	江戸時代後期	千葉市美術館蔵
*	速水春暁齋 Hayami Syungyōsai	『女子風俗化粧秘伝』 Secret Methods of Women's Makeup in Fashionable way	木版墨摺絵本 3冊	文化10年(1813)	千葉市美術館蔵 ラヴィッツコレクション

*は参考展示のため、図録には掲載されていません。