



お じ お あ つ こ
祈織 -INORI- 小塩 敦子

染織家

→ <https://inorinote.jimdofree.com/>

気軽に利用できる染め物を探す中でべんがら泥染に出会う。その傍ら自家栽培の和綿の糸紡ぎや織を次世代へ繋げるために活動しています。

活動実績

2017年べんがら泥染コース修了後ワークショップを開催。小学生の団体やちはら台コミュニティセンター、生活クラブ、幕張TENTから依頼を受けてのイベントや自宅やマルシェやレンタルスペースでの自己主催のイベントを行う。

2021年度ワークショップパートナーとしての活動

- 泥から染めるべんがら泥染め
- ストールを泥染めしてみよう！



う ざ わ な お み
鵜澤 直美 UZAWA STAINED GLASS

ステンドグラス作家

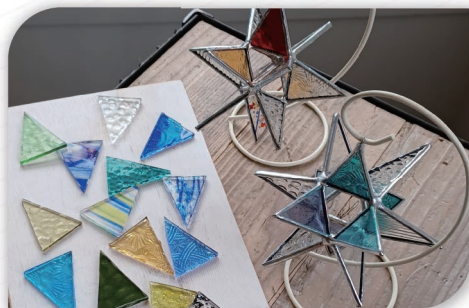
→ <https://uzawa-stained-glass.com>

📷 [uzawa_stained_glass](#)

カルチャースクール講師の傍ら、ワークショップ等でステンドグラスを作る楽しみを紹介しています。ユザワヤ芸術学院ステンドグラス講師認定資格取得。

活動実績

- 2016-2021年 ヴィシーズ三郷店にて星のオーナメントワークショップ等 計15回開催
- 2017年 デザインフェスタ vol.45にて星のオーナメント、写真立のワークショップ開催
- 2022年9月 自宅教室をオープン予定





たか はし けい こ
高橋 恵子

イラストレーター、アートワーカー

→ <https://note.com/keikotakahashi3/>

表紙絵・画文の仕事をしてながら、日々創作を楽しんでいます。
2011年より老若男女に向けて各地でアートワークをおこなっており、その数は数百回にのぼります。

活動実績

- 複数の高齢者施設にて、週1回や、月1回のグループワークを約4年間継続して開催
- 水彩絵具やクレヨンを使った描画のアートワークを大人向けに開催



たか はし なお ひろ
高橋 直裕

演劇ワークショップファシリテーター

→ <https://jack-out-the-box.jp/>
<https://www.facebook.com/Jack.Out.the.Box.150412/>

演じる＝Play。楽しく遊びながら、表現を通じて
「ひとりひとりの個性が花ひらく」場をつくっています。

活動実績

2015年4月より、都内および日本各地で、シアターゲームとプレイバックシアターをベースとした、演劇ワークショップ「Jack Out the Box」を開催。約3ヶ月に一度のペースで、25回の開催実績がある。その他の活動として、幼児教育ラボ（保育士向けの勉強会）や企業研修、プレイバックシアター日本大会・アジア大会にて、ワークショップ担当等。

2021年度ワークショップパートナーとしての活動

- 『カラダを通して味わうアートvol.3』（オンライン開催）
- 『カラダを通して味わうアートvol.4』（オンライン開催）





は っ と り え り か
服部 エリカ

豆本と消しゴムはんこ作家

→ @ erimakimakimaki

食べ物や動物、四季折々のモチーフを使った豆本、消しゴムはんこを中心に制作しています。主な活動場所はソーシャルハンドメイドマーケット、イベント出展など。

活動実績

- 2018年 柏の葉T-SITE 手づくり市にて『ちょっとだけワークショップ』開催
- 2019年 松戸おこめの家 手づくり市にて『ちょっとだけワークショップ』開催
- 2020年 松戸おこめの家 手づくり市にて『ちょっとだけワークショップ』開催



は や ま か な こ
羽山 加奈子

陶芸家

→ <https://hayamakanako.jimdofree.com>

@ hayamakanako_ceramicart

かわいいものから渋いものまで。
ちょっとしたひらめきを土に落とし込みます。

活動実績

個展やイベントに出展のほか、子どもから大人までを対象にしたワークショップを行う。

2021 年度ワークショップパートナーとしての活動

- 陶器の鏡餅をつくろう!
- トルコブルーの一輪挿し





はるてふ

アートユニット

→ @ haru_tefu

2021年に結成した2人組のアートユニットで、アートを通じて集える場づくりをめざして、造形ワークショップの企画運営やものづくりをしています。

活動実績

月に1回程度「あなた絵」ワークショップを開催しているほか、12月に公開された動画制作や、ライブペインティングなど、千葉を拠点にオンラインと並行しながら活動している。



みずのややえ 水野谷 八重

漆芸家

→ [https://urushi.blogspot.com/](https://urushi.blogspot.com/yaemizunoya)
@ yaemizunoya

新しい漆の表現を日々模索しながら器やアクセサリーを作っています。長柄町にある自身の工房studio&gallery VINTONでは本格的な金継ぎ教室も開催中です。

活動実績

2005年頃、東京都吾妻橋のギャラリーにて金継ぎワークショップを行い、千葉に移住した2008年からは千葉県内のギャラリーやカフェを中心に約25回の金継ぎワークショップを開催。その他、蒔絵でクリスマスオーナメントやペンダント制作なども開催経験あり。2021年4月からは自宅アトリエstudio&gallery VINTONにて本格的な金継ぎの教室を開催。

