

# 千葉市美術館コレクション選

## 出品リスト

2022年5月3日(火)～6月5日(日)

○リストの並びは展示の順序と異なります。  
○出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
特集 椿貞雄				
椿貞雄	冬瓜図	油彩、板(ベニヤ)	昭和20-32年(1945-57)頃	個人寄贈
岸田劉生	(少年像)	鉛筆、紙	大正3年(1914)10月7日	個人寄贈
椿貞雄	卓上秋色	油彩、板	大正13年(1924)12月22日	
椿貞雄	新緑	油彩、カンバス	大正14年(1925)5月26日	
椿貞雄	犬図(犬の図)	コンテ・鉛筆、紙	昭和8年(1933)	和中歌子氏寄贈
椿貞雄	鳥光益像	油彩、カンバス	昭和11年(1936)	灘山すみ系氏寄贈
椿貞雄	春夏秋冬極楽図	紙本墨画淡彩 1面 (2曲1隻を額装)	昭和11年(1936)	
椿貞雄	夕やけの富士	油彩、カンバス	昭和15年(1940)	千葉市役所より移管
椿貞雄	黒い壺に南天	油彩、カンバス	昭和18-23年(1943-48)	
椿貞雄	風景	油彩、カンバス	昭和27年(1952)	
椿貞雄	(夏蜜柑に苺)	油彩、板(ベニヤ)	昭和32年(1957)	綿貫弘一氏寄贈

## 「清水九兵衛 / 六兵衛」展 関連企画：京都

### 近代京都画壇の俊英たち

木島櫻谷	渡頭の夕暮	絹本着色 6曲1双	明治38年(1905)以前	鈴木民三氏寄贈
富岡鉄斎	葛山移居図	絹本着色 1幅	大正7年(1918)	国(文化庁)
橋本関雪	水城暮雨図	絹本墨画淡彩 1幅	大正8年(1919)	
橋本関雪	万年報喜図	紙本墨画淡彩 1幅	大正末～昭和初期	小川法之氏寄贈
甲斐庄楠音	如月太夫	絹本着色 1幅	昭和10年(1935)頃	個人蔵(寄託)
伊藤小坡	立美人図	絹本着色 1幅	昭和中期	楠原豊松氏寄贈
土田麦僊	舞妓図	絹本着色 1面	大正12年(1923)頃	個人蔵(寄託)
岡本神草	舞妓	絹本着色 1面	大正14年(1925)頃	個人蔵(寄託)

### 京焼と図案

中村芳中	『光琳画譜』	木版多色摺(一部手彩色)絵本 2帖	享和2年(1802)刊	ラヴィッツコレクション
中村芳中	『光琳画譜』	木版多色摺絵本 1冊	享和2年(1802)刊	ラヴィッツコレクション
合川珉和	『光琳画式』	木版多色摺絵本 1冊	文化15年(1818)刊	ラヴィッツコレクション
酒井抱一	『乾山遺墨』	木版多色摺絵本 1冊	文政6年(1823)刊	ラヴィッツコレクション
浅井忠	『黙語図案集』(第4版)	図案集 1冊	1908年/昭和3年(1928)刊	ラヴィッツコレクション
神坂雪佳	『百々世草』	木版多色摺絵本 3帖	明治42年(1909-10)刊	ラヴィッツコレクション
古谷紅麟	『こうりん模様』	木版画集 2冊	明治40年(1907)刊	ラヴィッツコレクション

### 上方絵

篤斎	上方団扇絵 (三代目中村歌右衛門の玉屋新兵衛)	団扇絵判墨摺絵	文化5年(1808)頃	
篤斎	上方団扇絵 (二代目嵐来芝の西行、せむし大尽)	団扇絵判墨摺絵	文化6年(1809)頃	

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
篤斎	上方団扇絵 (二代目大谷友右衛門の志賀台七)	団扇絵判墨摺絵	文化6年(1809)頃	
篤斎	上方団扇絵 (二代目谷村楯八の金江谷五郎)	団扇絵判墨摺絵	文化7年(1810)頃	
篤斎	上方団扇絵 (三代目嵐三五郎の飯沼勝五郎)	団扇絵判墨摺絵	文化7年(1810)頃	
勝川春亭	上方団扇絵 (三代目中村歌右衛門の鬼王新左衛門)	団扇絵判墨摺絵	文化7年(1810)頃	
勝川春亭	上方団扇絵 (二代目関三十郎の五代三郎)	団扇絵判墨摺絵	文化9年(1812)頃	
勝川春亭	上方団扇絵 (三代目中村歌右衛門の松浪蔵人)	団扇絵判墨摺絵	文化10年(1813)頃	
松好斎半兵衛	二代目嵐雛助の放駒長吉	細判合羽摺	寛政9年(1797)	
(無款)	八陣守護城(初代市川鰻十郎の加藤正清)	細判合羽摺	文政(1818-1830)期頃	
篤斎	上方団扇絵 (二代目大谷友右衛門の奴佐兵衛)	団扇絵判墨摺絵	文化6年(1809)頃	
歌川国升	忠勇八犬傳 犬山道節(五代目市川海老蔵)	中判錦絵	嘉永元-5年(1848-52)頃	
野村芳国(二代)	京坂名所図絵 京都従三条大橋東山 大文字遠観之図	大判錦絵	明治18年(1885)	
月岡芳年	芳年漫画 渡辺綱と茨木童子	大判錦絵 2枚続	明治18年(1885)	
月岡芳年	芳年漫画 舎那王於鞍馬山学武術之図	大判錦絵 2枚続	明治21年(1888)	

## 京都ゆかりの近代版画

前川千帆	湖の見える室	木版多色摺	昭和7年(1932)	
恩地孝四郎	詩と版画社 第1回版画展覧会ポスター	木版多色摺	大正13年(1924)	
小泉癸巳男	三条大橋	木版多色摺	大正14年(1925)	
玉村方久斗	『大近松全集』第十一巻附録 「酒吞童子」の酒吞童子	木版多色摺	大正12年(1923)	
西山翠嶂	『大近松全集』第三巻附録 「国性爺合戦」の錦祥女	木版多色摺	大正11年(1922)	
エリザベス・キース	狂言図	木版多色摺	昭和11年(1936)頃	
エリザベス・キース	三番叟を舞う茂山	木版多色摺	昭和11年(1936)頃	
平塚運一	大原女人形	木版墨摺	昭和35年(1960)	個人蔵(寄託)
平塚運一	平等院池畔	木版墨摺	昭和35年(1960)	個人蔵(寄託)

## 特集 小清水漸・八木正

小清水漸	作業台-3点セット	合板	1977(昭和52)年	
小清水漸	「作業台-3点セット」のための ドローイング	紙、パステル	1977(昭和52)年	
小清水漸	デウカリオンの机	木	1983(昭和58)年	
八木正	COMPLEX WORKS	木	1979(昭和54)年	個人蔵(寄託)
八木正	TWO LINES	木	1979(昭和54)年	
八木正	中間子	木、ラッカー	1980(昭和55)年	
八木正	SIX PIECES YELLOW	木、ラッカー	1980(昭和55)年	
八木正	SIX PIECES BLUE	木、ラッカー	1980(昭和55)年	
八木正	(作品名不詳)	木、ベンガラ	1982(昭和57)年	個人蔵(寄託)
八木正	(作品名不詳)	木、ベンガラ	1982(昭和57)年	