



## 絵の世界を旅する体感型美術鑑賞

いつもは「目で見える」ことが多い美術作品。演劇的なアプローチで作品のなかに入り込み、身体を通して「五感で味わう」ことで、驚くほど深く鮮やかに作品の世界に触れられるようになります。作品への眼差しが変わる「体感型美術鑑賞」を体験してみましょう！

- 対象 高校生以上
- 定員 15名
- 参加費 1200円 \* 高校生は900円  
(常設展示室観覧料込)
- 申込締切 11/18(金)



高橋 直裕  
(演劇ワークショップファシリテーター)

演劇ワークショップ「Jack Out the Box」主催。  
シアターゲームやプレイバックシアターを用いて楽しく遊びながら、表現を通じて「ひとりひとりの個性が花ひらく」場をつくっています。

お申込先▶



11/27 (日)  
13:30~17:00



## あなた絵 ～親子で描こうっ!こころの似顔絵～

ゆったりとした時間の中で会話を広げ、目の前のあなたを色や形にのせて表す「あなた絵」。いつもとひと味違う空間の中、言葉を変えずことで、相手や自分の新たな一面に出会えるかもしれません。クレヨンや色鉛筆で思いのままに描きながら、やさしい時間を親子でいっしょに過ごしませんか。

- 対象 小学3~6年生とその保護者
- 定員 5組(2人1組・10名)
- 参加費 1000円
- 申込締切 12/11(日)



はるてふ  
(アートユニット)

2021年に結成した2人組のアートユニット。  
アートを通じて集える場づくりをめざして、造形ワークショップの企画運営やものづくりをしています。

お申込先▶



12/24 (土)  
13:00~15:00

※館内にて新型コロナ感染拡大防止対策を行っております。

- ・体調のすぐれない方の来館は遠慮ください
- ・咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒の徹底にご協力ください。

※予定が変更になる場合があります。最新の状況はホームページをご確認ください。

美術館への  
アクセスについて▶



Chiba City Museum of Art



2022 年

10~12月



〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8  
Tel. 043-221-2311  
<https://www.ccma-net.jp>  
イラストレーション:しらishi のこのこ  
中面・裏表紙デザイン:上田美里

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

千葉市美術館ワークショップパートナーによる  
ワークショッププログラム







## 画用紙は、わたしだけの遊び場

心とからだが動くま、思いっきり描く。その気持ち良さをとことん体験していきます。絵の具の滲みや混ざる時の豊かな色彩、水彩クレヨンの滑らかな描き心地を味わいながら、誰の目を気にすることもなく、遊ぶような感覚で表現してみましょう。ご自身の輝きがあらわれる、かけがえのない一枚をご一緒に。

- 対 象 小学3年生以上
- 定 員 10名
- 参加費 1500円
- 申込締切 10/5(水)



### 高橋 恵子

(イラストレーター、アートワーカー)

表紙絵・画文の仕事をしなが、日々創作を楽しんでいます。2011年より老若男女に向けて各地でアートワークを行っており、その数は数百回にのぼります。

10/22 (土)  
13:00～15:00

お申込先▶



## ちょっと飛び出すしかけ豆本 ～秋の4場面を表現しよう～

手のひらに乗る小さな本づくりにチャレンジ!

食欲の秋、行楽の秋。秋をモチーフにしたパーツから好きなものを選び、イメージを膨らませていきます。ちょっとだけ飛び出す仕掛けも作って、ページを開いたら笑顔がこぼれちゃう、世界で一冊の豆本にしあげましょう。

- 対 象 小学3年生以上
- 定 員 12名
- 参加費 1000円
- 申込締切 10/30(日)



### 服部 エリカ

(豆本と消しゴムはんこ作家)

食べ物や動物、四季折々のモチーフを使った豆本、消しゴムはんこを中心に制作しています。主な活動場所はソーシャルハンドメイドマーケット、イベント出展など。

11/13 (日)  
13:00～16:00

お申込先▶



## 陶器の鏡餅をつくろう!

ずーっと使える鏡餅は、コロんとしたフォルムで愛嬌たっぷり。好きなフルーツをてっぺんにのせて個性豊かに仕上げましょう。毎回大好評のワークショップ。一緒にお正月の準備をしませんか?

- 対 象 小学生以上  
(小学生は要保護者同伴)
- 定 員 各回15名
- 参加費 4000円(送料別)
- 申込締切 10/2(日)



### 羽山 加奈子

(陶芸家)

ちょっとしたひらめきを大切に制作しています。個展やイベントに出展のほか、ワークショップも行っています。

10/30 (日)  
① 10:30～13:00  
② 14:30～17:00

お申込先▶



## 色ガラスの魅力 ステンドグラス体験

ガラスの色彩や表情を味わえる、すっきりしたデザインのミニパネルをつくります。豊富な色ガラスの中から好きな五枚を選んで組み合わせましょう。木製フレームは縦横どちらにも使えるため、飾る楽しみも広がります。簡単なハンダ作業が中心ですので、初めての方でも気軽にご参加ください。

- 対 象 高校生以上  
(※ハンダ作業があるため妊娠中の方はご参加いただけません)
- 定 員 各回10名
- 参加費 3500円(レクリエーション保険料込)
- 申込締切 11/6(日)



### 鵜澤 直美 UZAWA STAINED GLASS (ステンドグラス作家)

カルチャースクール講師のかたわら、2022年9月から自宅教室にて親子ワークショップも開催中です。ユザワヤ芸術学院ステンドグラス講師認定資格取得。

11/20 (日)  
① 10:30～12:30  
② 14:30～16:30

お申込先▶



## ストールを泥染めしてみよう!

99%泥でできた天然染料を使う「べんがら泥染め」は、その自然な色味や風合いが大変魅力的です。今回は絞りの技術を用い、染料もたっぷり贅沢に使う大判ストールを染めていきます。熱を加える工程がなく簡単な作業ばかりですので、どなたでも気軽にご体験いただけます。

- 対 象 高校生以上
- 定 員 10名
- 参加費 6500円
- 申込締切 10/23(日)



### 祈織 -INORI- 小塩 敦子

(染織家)

べんがら泥染めを通して日本の染織文化を伝えています。職場である、しもつふさ学舎にて自家栽培の和棉の糸紡ぎや織を次世代へ繋げる活動をしています。

11/1 (火)  
10:30～12:30

お申込先▶



11月から来年度の  
パートナーさん募集開始!



募集についてはこちら



## ワークショップに参加しませんか?

- ・ワークショップは美術館5階のワークショップルームで開催します。
- ・申込締切日などはイベントごとに異なります。詳細はホームページにてご確認ください。
- ・すべて事前申込制、参加費は画材費・税込です。
- ・定員以上のお申し込みがあった場合、抽選となります。

## ワークショップパートナーについて

これまで地域で独自にクリエイティブな活動をしていた人たちが、新たに登録パートナーとして美術館の中に活躍の場を広げています。ワークショップパートナーは美術館とタッグを組み、それぞれの専門性が光る体験の場を企画。幅広い年代の人たちへ、魅力的なプログラムを届けていきます。

企画はウラ面にも  
続いているよ!

