

千葉市美術館
アーティストプロジェクト
報告書
つくりかけラボ06
岩沢兄弟|キメラ遊物園

会期
2022年
1月13日(木)–4月3日(日)

アーティスト
岩沢兄弟

テーマ
コミュニケーションが
はじまる

概要
「つくりかけラボ」とは、「五感でたのしむ」「素材にふれる」「コミュニケーションがはじまる」いずれかのテーマに沿った公開制作やワークショップを通して空間をつくり上げていく、参加・体験型のアーティストプロジェクトです。

第六回は、「モノ・コト・ヒトのおもしろたのしい関係」を合言葉に、人や組織の活動の足場となる拠点づくりを手掛ける岩沢兄弟が、美術館の中に「キメラ遊物園」をオープンしました。「キメラ遊物園」とは、いろいろな人の「アイディア」やたくさんの種類の「もの」がかけ合わさって、思いもよらない何かが生まれる期間限定のファクトリー。いたずら心いっぱいの岩沢兄弟が、来場者と共に「もの」との遊び方を考えました。



PLAYING WITH THINGS?



岩沢兄弟





マルシェ当日、来場者で賑わうさや堂ホールの様子
千葉の「や堂」は、千葉市美術館4階で開催される「岩沢兄弟の新企画」に合わせて、来場者で賑わう。会場には、千葉市美術館4階で開催される「岩沢兄弟の新企画」に合わせて、来場者で賑わう。

ものと遊ぶ3つのゾーン
来場者は「キメラ遊び」で参加
「キメラ」とは、岩沢兄弟が得意とする既製品を組み合わせて新たなものを作り方のこと。「遊物園」は、動物園と遊園地を合

キメラ遊物園マルシェ

二月二七日に開催された「岩沢兄弟のキメラ遊物園マルシェ」では、十二組のゲストを招き、ミニワーカーショップや音楽ライブを館内複数フロアで展開。一階ホテルの他、カフェ、四階をつなぐ階段で、キーホルダーになるマシン、段ボールでつくる「コンポーネント」がその場で現れる。音楽家やDJ達が次々と演奏し、その周りで観客が聴き入っている。

千葉のおすすめスポットを伝えるアドバイザーとして、岩沢兄弟の二人が来場者に楽しんでもらおうと企画したのが「キメラ遊物園」だ。

二月二七日に開催された「岩沢兄弟のキメラ遊物園マルシェ」では、十二組のゲストを招き、ミニワーカー

ショップや音楽ライブを館内複数フロアで展開。一階ホテルの他、カフェ、四階をつなぐ階段で、キーホルダーになるマシン、段ボールでつくる「コンポーネント」がその場で現れる。音楽家やDJ達が次々と演奏し、その周りで観客が聴き入っている。

千葉市美術館1階のさや堂ホールに並んだ。中央のステージには、岩沢兄弟特製のバケツスピーカーを搭載して、音楽やDJ達が次々と演奏し、その周りで観客が聴き入っている。

千葉モノレール「県庁前」駅近くの周囲にはたくさん

キメラ遊物園は大盛況のうちに閉園しました

総来場者数 3,226人!

岩沢兄弟の実験室



ふれあい遊物園



キメラ家具



不思議なものがたくさん…

目玉！

野生遊物ゾーン



キメランドを作ろう

完成したキメランド！



あそことば！



目玉ガチャガチャ



プラカゴを吟味



居酒屋で中継



買い出し中の岩沢兄弟



キメラなライト



A large industrial crane arm, likely made of black steel, is positioned in a factory or warehouse. The background shows various industrial structures, equipment, and shelving units filled with supplies. The lighting is bright, typical of an indoor industrial environment.



皆様ご来園いただき誠にありがとうございました

つくりかけラボ 06
岩沢兄弟|キメラ遊物園

会期
2022年1月13日(木)–4月3日(日)

企画
畠井 恵

インスタレーション制作／会場施工
岩沢兄弟
土田 誠
株式会社Office Toyofuku

協力
atelierなないろ
Makeblock Co., Ltd
合同会社バリュープロダクト
大洋技研株式会社
千葉市動物公園
café de saizan
酒彩亭 盛

イベントゲスト

Tokyo Laser lab
ゴキチカ
デイリーポータルZ編集部
どじらぼ
HELLO GARDEN
ひつじシール
ミッケ
おきあがり赤ちゃん
Rent:A*Car(いわさわたかし・保田憲一)
どいちゃん(元OMCHANTONE)
田中元子 a.k.a オイラー
DJ Foomin

グラフィックデザイン

美山 有

広報・SNS運営

きてん企画室
宮崎有里

来場者数

3,226人(大人2,232人、中学生以下994人)

主催

千葉市美術館

「つくりかけラボ 06

岩沢兄弟|キメラ遊物園」報告書

編集・執筆

中田一會(きてん企画室)

執筆(対談)

杉原環樹(ライター)

写真撮影

ただ(ゆかい)

デザイン

美山 有

表紙フォーマット

加藤賢策(LABORATORIES)

印刷

株式会社萌翔社

発行

千葉市美術館
〒260-0013
千葉県千葉市中央区中央3-10-8

発行日

2023年1月13日

