

コレクション展 房総ゆかりの作家たち

出品リスト

特集展

無縁寺心澄

むえんじしんちょう

・リストの並びは展示の順序と異なります。
・出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8
電話：043-221-2311 (代表)
<https://www.ccma-net.jp>

2023年 3月4日[土] - 3月24日[金]

作家名	作品名	制作年	技法	寸法	備考
藤井家					
1	菅谷元三郎	自画像習作	1927(昭和2)年	油彩、キャンバス	45.4×33.5cm
2	菅谷元三郎	山中竹樹像	1928(昭和3)年	油彩、キャンバス	65.5×53.0cm 山中暁氏寄贈
3	無縁寺心澄	菅谷元三郎の家	制作年不詳	水彩、紙	59.0×75.0cm 白井三郎氏寄贈
4	無縁寺心澄	農村初秋	1933(昭和8)年	テンペラ、紙	130.0×163.0cm 白井三郎氏寄贈
5	無縁寺心澄	自画像(心澄自像)	1936(昭和11)年12月7日	コンテ、紙	76.6×59.3cm 白井三郎氏寄贈
6	無縁寺心澄	貞子氏像	1936-40(昭和11-15)年頃	コンテ、紙	64.0×51.0cm 白井三郎氏寄贈
資料1	無縁寺心澄	履歴書	1932-36(昭和7-11)年	墨、紙	26.0×37.5cm 白井三郎氏寄贈
友人たちと文学					
7	無縁寺心澄	自画像	1927(昭和2)年11月17日	墨、紙	60.5×51.0cm 白井三郎氏寄贈
8	菅谷元三郎	老人像	1928(昭和3)年	油彩、キャンバス	116.8×80.4cm 菅谷緯子氏寄贈
9	無縁寺心澄	機関庫の屋	1930(昭和5)年	テンペラ、紙	130.0×163.0cm 白井三郎氏寄贈
10	無縁寺心澄	機関庫風景	1930(昭和5)年頃	鉛筆、紙	39.5×27.0cm 白井三郎氏寄贈
11	無縁寺心澄	機関庫内	1930(昭和5)年頃	水彩、紙	29.0×37.5cm 白井三郎氏寄贈
12	無縁寺心澄	祝漢口陥落	1938(昭和13)年10月頃	水彩、紙	58.5×58.5cm 白井三郎氏寄贈
13	無縁寺心澄	濱田氏	1940-45(昭和15-20)年頃	木炭、紙	79.0×55.0cm 白井三郎氏寄贈
14	無縁寺心澄	『先生の童話 四・五年生』 表紙案 (海洋少年団)	1942(昭和17)年	水彩、紙	22.5×34.0cm 白井三郎氏寄贈
15	無縁寺心澄	『先生の童話 四・五年生』 表紙案 (海洋少年団・未完)	1942(昭和17)年	水彩、紙	22.5×34.0cm 白井三郎氏寄贈
資料2	中村孝助・著 石清水義見・装幀 無縁寺心澄・中扉	『農民小唄』(泰文館書店)	1927(昭和2)年9月刊		
資料3		『鍛冶場』第1巻第6号	1930(昭和5)年11月刊		
資料4	火野葦平・著 中川一政・装幀	『麦と兵隊』(改造社)	1938(昭和13)年9月刊		
資料5	上田廣(濱田昇)・著 無縁寺心澄・装幀 向井潤吉・挿絵	『黄塵』(改造社)	1938(昭和13)年11月刊		
資料6	上田廣(濱田昇)・著 無縁寺心澄・装幀	『建設戦記』(改造社)	1939(昭和14)年4月刊		
資料7	上田廣(濱田昇)・著 無縁寺心澄・装幀	『歸順』(改造社)	1939(昭和14)年8月刊		
資料8	上田廣・著 無縁寺心澄・装幀	『歩いて来た道』(學藝社)	1940(昭和15)年11月刊		
資料9	上田廣・著 無縁寺心澄・装幀	『りんぶん戦話集』(河出書房)	1940(昭和15)年1月刊		

	作家名	作品名	制作年	技法	寸法	備考
資料10	上田廣・著	『戦場より帰って』(學藝社)	1940(昭和15)年7月刊			
資料11	上田廣・著 無縁寺心澄・装幀	『指導物語』(大觀堂)	1940(昭和15)年11月刊			
資料12	上田廣・著 無縁寺心澄・装幀	『再生記』(學藝社)	1941(昭和16)年4月刊			
資料13	上田廣・著 無縁寺心澄・装幀、挿絵 三宅策郎・挿絵	『支那の少年』(大白書房)	1941(昭和16)年8月刊			齋藤琴代氏寄贈
資料14	長谷 健、 今井譽次郎・編 無縁寺心澄・装幀	『センセイノ ドウワ 一二年生』 (四海書房)	1942(昭和17)年1月刊			
資料15	長谷健、 今井譽次郎・編 無縁寺心澄・装幀	『せんせいのどうわ 二・三年生』 (四海書房)	1942(昭和17)年2月刊			
資料16	長谷健、今 井譽次郎・編 無縁寺心澄・装幀	『先生の童話 三・四年生』 (四海書房)	1942(昭和17)年5月刊			
資料17	上田 廣・著 無縁寺心澄・装幀	『遺品』(六藝社)	1942(昭和17)年6月刊			
資料18	長谷健、今 井譽次郎・編 無縁寺心澄・装幀	『先生の童話 四・五年生』 (四海書房)	1942(昭和17)年8月刊			
資料19	長谷 健、今 井譽次郎・編 無縁寺心澄・装幀	『先生の童話 五・六年生』 (四海書房)	1942(昭和17)年10月刊			
資料20	佐野繁次郎・装幀	『新日本文學全集 第二十四卷 上田 廣 日比野士朗集』 (改造社)	1943(昭和18)年3月刊			
資料21	上田廣、金親 清・著 佐倉愛土・装幀、装画	『鐵道守備隊』(金の星社)	1943(昭和18)年4月刊			

作品のうつりかわり 1 千葉を描く

16	無縁寺心澄	千葉中時計台	1931(昭和6)年頃	水彩、紙	58.8×77.8cm	白井三郎氏寄贈
17	無縁寺心澄	千葉中講堂	1931(昭和6)年頃	水彩、紙	59.0×77.3cm	白井三郎氏寄贈
18	無縁寺心澄	医大宿舍	1931-35(昭和6-10)年頃	水彩、紙	58.7×76.3cm	白井三郎氏寄贈
19	無縁寺心澄	医大尖煙突	1931-35(昭和6-10)年頃	水彩、紙	58.6×77.0cm	白井三郎氏寄贈
20	無縁寺心澄	噴水と図書館	1934-40(昭和9-15)年頃	水彩、紙	58.5×76.5cm	白井三郎氏寄贈
21	無縁寺心澄	市役所裏	1937-40(昭和12-15)年頃	水彩、紙	59.0×76.5cm	白井三郎氏寄贈
22	無縁寺心澄	市役所内	1937-40(昭和12-15)年頃	水彩、紙	59.5×76.5cm	白井三郎氏寄贈
23	無縁寺心澄	都川と県庁	1937-40(昭和12-15)年頃	水彩、紙	59.0×76.5cm	白井三郎氏寄贈
24	無縁寺心澄	妙見様のサーカス	1937-40(昭和12-15)年頃	水彩、紙	59.0×77.5cm	白井三郎氏寄贈

作品のうつりかわり 2 同時代の美術動向と児童画

25	無縁寺心澄	婦人	1922(大正11)年4月22日	木炭、紙	62.5×47.0cm	白井三郎氏寄贈
26	無縁寺心澄	少女	制作年不詳	水彩、紙	76.0×59.0cm	白井三郎氏寄贈
27	無縁寺心澄	婦人	制作年不詳	鉛筆、紙	79.0×59.5cm	白井三郎氏寄贈
28	無縁寺心澄	春・落日	1939(昭和14)年2月	水彩、和紙	56.0×64.0cm	白井三郎氏寄贈
29	無縁寺心澄	海底	1939(昭和14)年頃	油彩、キャンバス	37.5×45.5cm	白井三郎氏寄贈
30	無縁寺心澄	小鳥小屋	1939(昭和14)年頃	水彩、紙	29.0×39.0cm	白井三郎氏寄贈
31	無縁寺心澄	鷗とぶ海	1940(昭和15)年	水彩、紙	81.0×111.0cm	白井三郎氏寄贈
32	無縁寺心澄	大洗朝景	1940(昭和15)年	水彩、紙	81.0×107.0cm	白井三郎氏寄贈
33	無縁寺心澄	朝やけ	1940(昭和15)年頃	水彩、紙	63.5×89.5cm	白井三郎氏寄贈
34	無縁寺心澄	風景	1940(昭和15)年頃	水彩、和紙	84.0×88.0cm	白井三郎氏寄贈