

千葉市美術館コレクション選

出品リスト

2023年4月5日(水)～4月30日(日)

○リストの並びは展示の順序と異なります。
○出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
特集 遠藤健郎 市役所物語				
遠藤健郎	新しい市役所に見える街	リトグラフ、紙	昭和45(1970)年以降	平成3(1991)年頃再制作
遠藤健郎	困難な仕事	水彩、ペン、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	宴会の帰り	ペン、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	事務室の役人達	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	学務課入学の手続	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	役所の窓口のホール	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	雨の日のニコヨン達	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	算盤と役人	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	ストーブ・リーグ(ストーブで尻をあぶる)	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	三人の市役所の首脳	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	課長と市会議員の懇談	リトグラフ、紙	昭和45(1970)年以降	平成3(1991)年頃再制作
遠藤健郎	議員と役人	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	市長に陳情する市民達	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	お偉方の会議(市会各派代表の協議会)	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	一言居士はいつまでも泣きやまない赤ん坊だ	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	お偉いさんの見送り風景	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	バスを待つ人々	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	投票場	ペン、紙	昭和30(1955)年代	
遠藤健郎	投票場にて	ペン、墨、紙	昭和30(1955)年代	

日本美術の光と影

伊藤若冲	乗興舟	紙本木版 1巻	明和4年(1767)頃	
松村景文	春秋唐人物図屏風(右隻)	絹本着色 6曲1双屏風のうち	文化～文政(1804-30)期	
喜多川歌麿	『絵本狂月望』	木版多色摺 1帖	寛政元年(1789)	ラヴィッツコレクション
喜多川歌麿	『銀世界』	木版多色摺 1帖	寛政2年(1790)	ラヴィッツコレクション
鈴木其一ほか	『柳花集』	木版多色摺 1冊	天保8年(1837)	ラヴィッツコレクション
落合芳幾 柴田是真	『くまなき影』	木版多色摺 1冊	慶応3年(1867)序	ラヴィッツコレクション
浅井忠	『当世風俗五十番歌合』	木版多色摺 2冊	明治40年(1907)	ラヴィッツコレクション

写真の時代の浮世絵

尾形月耕	花美人名所合 東台の桜花	大判錦絵3枚続	明治28-29年(1895-96)	
尾形月耕	花美人名所合 亀戸龍眼寺の萩	大判錦絵3枚続	明治28-29年(1895-96)	
松斎吟光	大日本婦人束髪図解	大判錦絵3枚続	明治18年(1885)頃	青木コレクション(寄託)

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
小林清親	鉄砲打獵師	大判錦絵2枚続	明治13年(1880)頃	
小林清親	川口鍋釜製造図	大判錦絵	明治12年(1879)	
井上安治	銀座商店夜景	大判錦絵	明治15年(1882)	
小林清親	冒営口厳寒我軍張露営之図	大判錦絵3枚続	明治28年(1895)	
落合芳幾	俳優写真鏡 花垣七三郎 澤村訥升	大判錦絵	明治3年(1870)	
落合芳幾	俳優写真鏡 荒獅子男之助 坂東三津五郎	大判錦絵	明治3年(1870)	

特集 恩地孝四郎 (1)

恩地孝四郎	『飛行官能』	書籍1冊 版画荘刊	昭和9年(1934)
恩地孝四郎	『博物志』	書籍1冊 玄光社刊	昭和17年(1942)
恩地孝四郎	『蟲・魚・介』	木版画集1冊 アオイ書房刊	昭和18年(1943)
恩地孝四郎	失題	木版墨摺	大正3年(1914)頃
恩地孝四郎	一つの貌	木版多色摺	大正4年(1915)
恩地孝四郎	女体考察	木版単色摺	昭和2年(1927)
恩地孝四郎	浴室の午前	木版多色摺	昭和3年(1928)
恩地孝四郎	水浴	木版多色摺	昭和4年(1929)
恩地孝四郎	土岐善麿像	木版多色摺	1930年代頃
恩地孝四郎	海の見える窓 (木版画集『一木集』Iより)	木版多色摺	昭和19年(1944)
恩地孝四郎	海のおとぎ話 (木版画集『一木集』IIより)	木版多色摺	昭和21年(1946)

特集 北園克衛

北園克衛	moonlight night in a bag (1966)より		
	extreme (極端, 極度)	VOU no.100 (1965) に掲載	制作年不詳
	statics (静物)	VOU no.100 (1965) に掲載	1965(昭和40)年
	plastic poem b (プラスチック・ポエム b)	VOU no.100 (1965) に掲載	1964(昭和39)年
	plastic poem (プラスチック・ポエム)	VOU no.103 (1966) に掲載	1965(昭和40)年
	plastic poem (プラスチック・ポエム)	VOU no.103 (1966) に掲載	1965(昭和40)年
	portrait of poet 2 (詩人の肖像 2)	VOU no.107 (1966) に掲載	1966(昭和41)年
	portrait of poet 1 (詩人の肖像 1)		1966(昭和41)年
	poem (詩)	VOU no.105 (1966) に掲載	制作年不詳
	a pure greeting to kurt schwitters (クルト・シュヴィッターズへの純粹な賛辞)		制作年不詳
	evil game 1 (悪いゲーム 1)	VOU no.105 (1966) に掲載	制作年不詳
北園克衛	study of man by man (1979)より		
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		1965(昭和40)年頃
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		1965(昭和40)年頃
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		制作年不詳
	plastic poem (プラスチック・ポエム)	VOU no.136 (1973) に掲載	制作年不詳
	plastic poem (プラスチック・ポエム)	VOU no.134 (1973) に掲載	1972(昭和47)年
	plastic poem (プラスチック・ポエム)	VOU no.135 (1973) に掲載	制作年不詳
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		制作年不詳
	night of figure (図形の夜)	VOU no.148 (1975) に掲載	制作年不詳
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		制作年不詳
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		制作年不詳
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		制作年不詳
	(plastic poem) (プラスチック・ポエム)		制作年不詳