

千葉市美術館コレクション選

出品リスト

2023年8月8日(火)～9月3日(日)

○リストの並びは展示の順序と異なります。
○出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
外房の海辺				
藤田嗣治	夏の漁村(房州太海)	油彩、カンヴァス	昭和12年(1937)	
曾宮一念	うみべの村・於波太	油彩、カンヴァス	昭和10年(1935)	
加藤陽	太海風景	油彩、カンヴァス	昭和32年(1957)10月	河合正朝氏寄贈
笹島喜平	漁村(太海)	木版単色摺	昭和31年(1956)	
橋本興家	牛(房州江見海岸)	木版多色摺	昭和27年(1952)	
跡見泰	蛸壺	油彩、カンヴァス	昭和26年(1951)	
吉田博	大原海岸	木版多色摺	昭和3年(1928)	

ANIMALS / Multi-dimensions関連展示 II

浜口陽三 メゾチントの小さいきものたち

浜口陽三	猫	ドライポイント・ルーレット、紙	昭和27年(1952)	
浜口陽三	うさぎ	メゾチント、紙	昭和30年(1955)	
浜口陽三	かに	カラーメゾチント、紙	昭和34年(1959)	
浜口陽三	やどかり	メゾチント・アクアチント、紙	昭和36年(1961)	
浜口陽三	ひとで	カラーメゾチント、紙	昭和35年(1960)	
浜口陽三	ツアーペアーズ	カラーメゾチント、紙	昭和51年(1976)	
浜口陽三	2匹のてんとう虫	カラーメゾチント、紙	昭和53年(1978)	
浜口陽三	てんとう虫	カラーメゾチント、紙	昭和59年(1984)	
浜口陽三	てんとう虫(15枚組)	カラーメゾチント、紙	昭和59年(1984)	

ANIMALS / Multi-dimensions関連展示 II

描かれた動物たち

無款	春日若宮曼荼羅図	紙本墨画着色 1幅	室町時代	旧ピーター・ドラッカー山荘コレクション(寄託)
冷泉為恭	普賢菩薩図	絹本着色 1幅	安政5年～文久2年(1858-62)頃	個人蔵(寄託)
諸葛監	虎図	絹本着色 1幅	宝暦～天明期(1751-89)頃	
岡本秋暉	孔雀図	絹本着色 1幅	嘉永6年(1853)	個人蔵(寄託)
岡本秋暉	雲龍図	紙本墨画 1幅	文久2年(1862)	滴水軒記念文化振興財団(寄託)
岡本秋暉	百花百鳥図	紙本着色 1幅	江戸時代(19世紀)	滴水軒記念文化振興財団(寄託)
森一鳳	象図屏風	紙本墨画 2曲1隻	江戸時代末期	
望月玉泉	牛図	紙本金地着色 2曲1隻	明治時代	

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
星野蟬水 国井応文	珍禽写生図帖	紙本著色画帖 8帖のうち	江戸時代末～明治時代初期	摘水軒記念文化振興財団 (寄託)
葛飾北斎	元禄歌仙貝合 かたつかい	色紙判摺物	文政4年(1821)	
葛飾北斎	馬尽 駒鳥	色紙判摺物	文政5年(1822)	
喜多川月麿	金太郎と鷲	色紙判摺物	19世紀前半	
魚屋北溪	桃太郎	色紙判摺物	文政9年(1826)	
歌川国芳	撫で牛	色紙判摺物	文政12年(1829)	
四代歌川国政	新板ねずみのたわむれ	大判錦絵	明治15年(1882)	青木コレクション(寄託)
歌川国利	新板鼠の戯	大判錦絵	明治18年(1885)	青木コレクション(寄託)
歌川国梅	新ばん猫世帯ままこしらえ	大判錦絵	明治10年(1877)	青木コレクション(寄託)
歌川国利	ねこのうなぎや	大判錦絵	明治16年(1883)	青木コレクション(寄託)
幾蔵亭	新板猫のたわむれ	大判錦絵	明治17年(1884)	青木コレクション(寄託)
未詳	なぞなぞ尽し	大判錦絵	明治18年(1885)	青木コレクション(寄託)
歌川国利	しん板ねこの世界	大判錦絵	明治19年(1886)	青木コレクション(寄託)
歌川芳藤	しん板猫づくし	大判錦絵	明治期	青木コレクション(寄託)
鍬形蕙斎	『鳥獣略画式』	彩色摺絵本(画譜) 1冊	寛政9年(1797)	ラヴィッツコレクション
鍬形蕙斎	『鳥獣略画式』	彩色摺絵本(画譜) 1冊	寛政9年(1797)	ラヴィッツコレクション
葛飾北斎	『伝神開手北斎漫画』初編～十四編	半紙本多色摺絵本 15巻の内14冊	文化11年(1814-49)刊	ラヴィッツコレクション
葛飾北斎	『富嶽百景』	半紙判濃淡墨摺絵本 袋綴 3編 3冊	天保5-7年(1834-36)頃	
吉田博	動物園 くるまさかあうむ	木版多色摺	大正15年(1926)	
山本昇雲	いま姿 おどろき	大判錦絵	明治39年(1906)	
山本昇雲	今すかた 花のかんばせ	大判錦絵	明治39年(1906)	
高橋弘明	猫	木版多色摺	昭和5年(1930)頃	
高橋弘明	裸婦と猫	木版多色摺	昭和5年(1930)頃	
山村耕花	くるま海老	木版多色摺	大正13年(1924)	
山村耕花	ペリカン	木版多色摺	大正15年(1926)	
山岸主計	ホノルル水族館を見る	木版多色摺	昭和5年(1930)頃	
山岸主計	バックingham宮殿	木版多色摺	昭和5-6年(1930-31)	

特別出品

三沢厚彦	Animal 2023-01B	ブロンズ、塗料	令和5年(2023)	三沢厚彦氏蔵
三沢厚彦	Insect 2017-02	樟、油彩	平成29年(2017)	三沢厚彦氏蔵

特集 小林正人 空戦・絵画の子

小林正人	画室＝キャンバス(赤)	ラッカー・ペンキ、キャンバス	1991(平成3)年	
小林正人	画室＝キャンバス(黄)	油彩・ペンキ、キャンバス	1991(平成3)年	
小林正人	画室＝キャンバス(青)	油彩・ペンキ、キャンバス	1991(平成3)年	
小林正人	画室＝キャンバス(銀)	ラッカー・ペンキ、キャンバス	1991(平成3)年	
小林正人	絵画の子	オイルペイント・チョーク、 キャンバス	1991(平成3)年	