

美術館ボランティアによる ワークショップ

1/21 (日)

10:30～12:00
13:30～15:00

当日先着順

木版画多色摺体験

ボランティアスタッフがサポートをしますので、はじめての方も多色摺りをたのしく体験していただけます。

- 対象 どなたでも
- 先着 80名
- 参加費 無料
- 会場 1階さや堂ホール



3/20 (水・祝)

13:30～15:30

事前申し込み制

おてがるアルミ板エッチング

アルミ板を使い銅版画の技法（エッチング）で、名刺大のオリジナル作品を作ります。

- 対象 小学5年生以上
- 定員 10名
- 参加費 300円
- 会場 4階市民アトリエ1・2
- 申込締切 3/6(水)



ワークショップに参加しませんか？

- ・ワークショップは美術館5階のワークショップルームで開催します。
- ・申込締切日などはイベントごとに異なります。詳細はホームページにてご確認ください。
- ・すべて事前申込制、参加費は画材費・税込です。
- ・定員以上のお申し込みがあった場合、抽選となります。

ワークショップパートナーについて

これまで地域で独自にクリエイティブな活動をしていた人たちが、新たに登録パートナーとして美術館の中に活躍の場を広げています。ワークショップパートナーは美術館とタッグを組み、それぞれの専門性が光る体験の場を企画、幅広い年代の人たちへ、魅力的なプログラムを届けていきます。

楽しいワークショップが
たくさん開催されているよ



千葉市美術館

ワークショップパートナーによる

ワークショップ プログラム

2024年1,2,3月

Chiba City Museum of Art



美術館への
アクセスについて▶



〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8
Tel. 043-221-2311
<https://www.ccma-net.jp>
イラストレーション:しらいしのこ
企画・表紙デザイン:上田美星

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art



イメージのカケラを並べて

～ガラスで描くモザイクアート～

スタンドグラスは素材となるガラスそのものが大変魅力的です。中には材料に金が使われるなど、非常に高価なものも。クリアカラーや模様入り、乳白色にマーブルカラーなど、それぞれの表情で輝くガラスたち。今回は、そのカケラに触れながら心を遊ばせ、ふと湧いてきたイメージを一枚の絵のように仕上げ持ち帰ります。はんだコテは使いませんので、どなたでも気軽にご参加ください。

- 対象 小学生以上
- 定員 32名
- 参加費 3500円
- 申込締切 1/27(土)



鵜澤直美 UZAWA STAINED GLASS
(スタンドグラス作家)

カルチャースクール講師のかたわら、2022年9月から自宅教室にて親子ワークショップも開催中。ユザワヤ芸術学院スタンドグラス講師認定資格取得。

2/10 (土)
13:00～15:00



みんなでげきあそび!

～この絵この後どうなる?編～

人や物、景色に植物。美術館に展示されている絵には、いろんなものが描かれてるよ。この絵の中に入ってみたい、どんな音が聞こえるかな?この人はなぜ、泣いているの?あの動物たちはこの後、何をしよう?絵のとおり体を動かしてみたり、みんなでしゃべりしたりして、想像をふくらませ、絵の中の世界を演劇にしてみよう!

- 対象 小学2.3.4年生
(保護者の参加も可(要参加費、見学は不可))
- 定員 20名
- 参加費 2000円(保護者は要企画観覧券)
- 申込締切 2/15(木)



NPO 法人演劇百貨店
(演劇ワークショップファシリテーター/俳優)

日本全国の劇場や公民館、学校などで演劇ワークショップをしている団体です。楽しみながら表現活動できる場を作っています。

2/25 (日)
10:30～12:30



アートをあそぶてつがく対話

～感動ってなんだろう～

みなさんはどんなときに感動しますか?誰かの感動とわたしの感動は同じかな?対話や作品鑑賞を通して、「感動ってなに?」に向き合ってみると、今まで気づかなかった「?」や「!」に出会えるかも!?モヤモヤと発見を楽しみながら、「アート」と「問い」をあそぶ旅にかけよう!

- 対象 小学4年生以上
- 定員 14名
- 参加費 1000円
(大学生以上は要常設展観覧券)
- 申込締切 1/27(土)



TOITTOY
(哲学対話ユニット)

「問いをあそび、おもしろがる。」TOITTOYは、いつもみんなの隣にある「なんで?」を、対話をしながら、じっくり自由に考えるワークショップです。

2/11 (日・祝)
14:00～16:30



色漆のティーマット

好きな形のスタンプを作り、講師があらかじめ仕上げた漆塗りのティーマットに色漆を押していきます。色漆は白、赤、黄、青の4色。色と色を混ぜ合わせ中間色を作ることでもできます。定期的に並べたりランダムにしたりスタンプの押し方を工夫して自分だけのカラフルなティーマットを作ってみませんか?

- 対象 高校生以上
- 定員 15名
- 参加費 4000円(送料込)
- 申込締切 2/21(水)



水野谷 八重
(漆画家)

新しい漆の表現を日々模索しながら器やアクセサリーを作っています。長柄町にある自身の工房studio&gallery VINTONでは本格的な金継ぎ教室も開催中です。

3/9 (土)
13:30～15:00



ちょっと飛び出すしかけ豆本

～春いっぱい4場面を表現しよう～

手のひらに乗る小さな本づくりにチャレンジ!桜や花、和菓子やおひなさまなど春らしい紙パーツを選び、イメージを膨らませていきます。ちょっとだけ飛び出すしかけも作って、ページを開いたら笑顔がこぼれちゃう、世界で1冊の豆本にしあげましょう。豆本が収まる「函」(はこ)も添えます。千代紙や和のモチーフも使うので、ミニチュア好きの大人の方も楽しめるプログラムです。

- 対象 小学3年生以上
(小学4年生以下は要保護者同伴)
- 定員 各回10名
- 参加費 1000円
- 申込締切 2/4(日)



服部エリカ
(豆本と消しゴムはんこ作家)

食べ物や動物、四季折々のモチーフを使った豆本、消しゴムはんこを中心に制作しています。主な活動場所はソーシャルハンドメイドマーケット、イベント出張など。

2/18 (日)
①10:15～13:00
②14:30～17:15



ようこそカゲノクニへ

ようこそようこそ カゲノクニへ
ここにきたらば あらふしぎ わたしもあなたも みんなカゲ
チョコチョコキ ベタベタ なかまをふやして
さあさあいっしょに おどりましょう

- 対象 3才～小学生
- 定員 各回15名
- 参加費 2000円
- 申込締切 3/9(土)



Play Art Track
(移動型アートワークショップ事業)

相澤奈都 (造形講師、こどもアート共創「atelier なないろ」主宰)を中心に活動中。評価や比較をやべアートを楽しんでほしい!そんな想いで場をつくっています。

3/23 (土)
①10:30～12:00
②13:45～15:15

