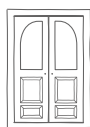


開館30周年記念展

ノックノック!  
千葉市美術館を  
たのしむための  
4つの扉



2025年3月22日(土) - 5月18日(日)



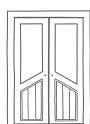
## ながめ

番号	作家名	作品名	制作年	技法	備考
1	吉田 博	駒ヶ岳山頂より 日本南アルプス集	昭和3年(1928)	木版多色摺、紙	
2	石井光楓	(眺望)	制作年不詳	油彩、キャンバス	石井万里子氏寄贈
3	歌川広重	上総天神山海岸より富嶽遠望図	嘉永5-6年(1852-53)頃	絹本着色 1幅 (もと画帖)	摘水軒記念文化振興 財団蔵
4	横山華山	天橋立・富士三保松原図屏風	文政5年(1822)	紙本墨画淡彩 六曲一双屏風(左隻のみ)	
5	橋本閑雪	水城暮雨図	大正8年(1919)	絹本墨画淡彩 1幅	
6	冷泉為恭	枕草子図	安政5-文久元年 (1858-61)	絹本着色 1幅	
7	歌川豊春	浮絵浪花天満天神夜祭之図	明和(1764-72)後期 - 安永(1772-81)初期頃	横大判錦絵	
8	ヘレン・ハイド	オリサバ山	明治45年(1912)	木版多色摺、紙	
9	貝原益軒	和州芳野山勝景図	正徳3年(1713)序跋	木版多色摺地誌 1帖	ラヴィッツ・コレクション
10	貝原益軒	丹後国天橋立之図		1冊折帖	ラヴィッツ・コレクション
11	南遊斎芳重	東海道五十三駅 鉢山図絵	嘉永元年(1848)5月刊	彩色摺絵本 2冊	ラヴィッツ・コレクション
12	墨江武禅 著 墨江愛山 編	占景盤図式	文政9年(1826)刊	木版多色摺画譜 2冊	ラヴィッツ・コレクション
13	日和崎尊夫	魚のカーニバル	1983年(昭和58)	木口木版、紙	日和崎園子氏・星児氏・ 陽児氏・光児氏寄贈
14	日和崎尊夫	異星	1983年(昭和58)	木口木版、紙	日和崎園子氏・星児氏・ 陽児氏・光児氏寄贈
15	平塚運一	千葉登戸風景	大正11年(1922)	木版墨摺、紙	個人蔵
16	森田恒友	犬吠風景(南総風景)	大正10年(1921)	ジンク凸版、紙	
17	北代省三	メタル・フィッシュ (モビール・オブジェ)	1953年(昭和28)年 (再制作:1988年)	塗装ラッカー、鉄	
18	北代省三	深海の風景	1953年(昭和28) (再制作:1993年)	写真版画 (ゼラチン・シルバー・プリント)	
19	無縁寺心澄	海底	昭和14年(1939)頃	油彩、キャンバス	白井三郎氏寄贈



## かたちと素材

番号	作家名	作品名	制作年	技法	備考
20	植木 茂	トルソ	1982年(昭和57)	木	
21	三上 誠	作品 64-6	1964年(昭和39)	岩彩・木、合板(ベニヤ)	
22	阿部 展也	ROSIGNANO SOLVAY	1963年(昭和38)	エンコスティック、合板	
23	八木 正	(作品名不詳)	1982年(昭和57)	木・ベンガラ	個人蔵
24	八木 正	(無題)	1982年(昭和57)	木・ベンガラ	
25	橋本 正司	トルソ	1953年(昭和28)	セメント	猪田浩史氏寄贈
26	橋本 正司	かたち	1954年(昭和29)	鉄	
27	橋本 正司	作品	1954年(昭和29)	鉄	
28	村上 友晴	無題	1983-84年(昭和58-59)	油彩、キャンバス	
29	百瀬 寿	NE.Green, Violet, Blue and Red	1990年(平成2)	アクリル、和紙・キャンバス	
30	百瀬 寿	NE.Blue, Red, Green and Black	1990年(平成2)	アクリル、和紙・キャンバス	



## ひとと歴史

番号	作家名	作品名	制作年	技法	備考
31	大辻 清司	氷紋 I	1956年(昭和31)	ゼラチン・シルバー・プリント	
32	大辻 清司	氷紋 II	1956年(昭和31)	ゼラチン・シルバー・プリント	
33	大辻 清司	氷紋 III(赤城山・大沼)	1956年(昭和31)	ゼラチン・シルバー・プリント	
34	福島 秀子	紅い風の反応	1955年(昭和30)	ガッシュ、紙	
35	棟方 志功	『善知鳥版画巻』より 夜訪の柵	昭和13年(1938)	木版墨摺、紙	
36	伊東 深水	近江八景の内 粟津	大正6年(1917)	木版多色摺、紙	
37	橋本 明治	春庭	昭和(1926-89)中期頃	絹本着色 1面 (もと掛軸装)	島コレクション



## であう

番号	作家名	作品名	制作年	技法	備考
38	岡崎 乾二郎	木の根元に小さな動物がいて、 蜜に夢中になっていた旅人のいる 大樹を齧りつづけている。大樹 はやがて谷底に転げおち、旅人 はあえなく生を終えることになっ ている。	1992年(平成4)	アクリル、キャンバス	
39	堂本 尚郎	作品 59-9	1959年(昭和34)	油彩、キャンバス	
40	比田井 南谷	作品 1(電のヴァリエーション)	1945年(昭和20)	墨、画箋紙	
41	村井 正誠	歷程	1984-1993年 (昭和59-平成5)	油彩、キャンバス	
42	椿 貞雄	(夏蜜柑に莓)	1957年(昭和32)	油彩、キャンバス	綿貫弘一氏寄贈