出品リスト

岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師

―摘水軒コレクションを中心に

Myriad Birds and Flowers
Paintings by Okamoto Shūki from the Tekisuiken Collection

2024年6月28日[金]～8月25日[日]
前期：6月28日[金]～7月28日[日]
後期：7月30日[火]～8月25日[日]

会期中に展示替えを行います。
◎所蔵について記載のない作品は全て摘水軒記念文化振興財団所蔵です。
◎都合により出品作品が変更となる場合があります。
◎出品No.は、展覧会図録および会場の展示番号と一致しますが、作品の展示順とは異なります。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art

No.	作家名等	作品名等	制作年	技法	所蔵	展示期間 前期	展示期間 後期
第1章　若き日の秋暉 ― 画業の始まり							
1	石黒政美	特別重要刀装具 松樹尾長鳥図大小鐔・大小縁頭	江戸時代（18-19世紀）	2枚・2組	個人蔵		
2	石黒政美	鯉魚図大小鐔	天保14年（1843）	2枚	東京国立博物館		
3	大西圭斎	秋海棠小禽図	文政元年（1818）	絹本着色　1幅			
4	大西圭斎	牡丹錦鶏・海棠白鷴図	文政9年（1826）頃	絹本着色　双幅	個人蔵		
5	大西圭斎	海棠孔雀図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅	個人蔵		
6	岡本秋暉	孔雀図	天保2年（1831） 8月　25歳	絹本着色　1幅			
7	岡本秋暉	花鳥之図	天保年間（1830-44）末頃	紙本着色　双幅			
8	岡本秋暉	花鳥図	天保年間（1830-44）末頃	紙本着色　3幅			
9	岡本秋暉	雲龍図	天保11年（1840） 12月1日　34歳	絹本墨画　1幅	教学院		
10	岡本秋暉	四季花鳥図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　6曲1隻			
11	岡本秋暉	雉図	天保13年（1842）夏 36歳	紙本着色　1幅	東京国立博物館		
12	岡本秋暉	巌頂群鵜図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　1幅			
13	岡本秋暉	鵜萱草図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　1幅			
14	岡本 秋暉	梅に小禽図	天保14年（1843） 6月3日　37歳	紙本着色　1幅			
15	岡本秋暉	春秋花鳥図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　6曲1双			
16	岡本秋暉	月下双鹿図	天保年間（1830-44）末～ 弘化年間（1844-48）頃	紙本着色　6曲1隻			
資料1		「千葉縣下総國東葛飾郡千代田村柏　寺島雄太郎邸宅」	明治27年（1894）	紙本銅版　1枚			

No.	作家名等	作品名等	制作年	技法	所蔵	展示期間 前期	展示期間 後期
資料2		「千葉縣下総國東葛飾郡千代田村柏　寺島雄太郎邸宅」原版	明治27年(1894)	銅版　1枚			
資料3		貼交巻子 (明治17年行幸関係書面)	明治17年(1884)頃	紙本墨書　1巻			

第2章　小田原藩士として ―二宮尊徳像と藩主御殿杉戸絵

17	岡本秋暉	神奈川県指定重要文化財 二宮尊徳座像	天保13年(1842)頃 36歳頃	絹本着色　1幅	報徳博物館		
18	岡本秋暉	神奈川県指定重要文化財 二宮尊徳肖像集	天保13年(1842)頃 36歳頃	絹本着色・紙本着色・紙本墨画　1巻	個人蔵		
19	岡本秋暉	小田原市指定文化財 孔雀図	江戸時代(19世紀)	板絵着色　2面	小田原城天守閣		
20	岡本秋暉	小田原市指定文化財 桑に鳥図	江戸時代(19世紀)	板絵着色　2面	小田原城天守閣		
21	岡本秋暉	小田原市指定文化財 鯉図	江戸時代(19世紀)	板絵着色　2面	小田原城天守閣		
22	岡本秋暉	小田原市指定文化財 梅図	江戸時代(19世紀)	板絵着色　2面	小田原城天守閣		
23	岡本秋暉	鷹図	江戸時代(19世紀)	板絵着色　2面	教学院		
24	岡本秋暉	花車図	江戸時代(19世紀)	板絵着色　2面	教学院		
25	大久保忠真	叭々鳥図	江戸時代(18-19世紀)	紙本着色　1幅	小田原城天守閣		
26	大久保忠真	芙蓉図	江戸時代(18-19世紀)	紙本着色　1幅	小田原城天守閣		
27	大久保忠真	墨江騁望図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅	報徳二宮神社		

第3章　花鳥画家　秋暉 ― 技巧の洗練と交友

3-1　花鳥の粋をもとめて ―干支印の作品群とその周辺

28	岡本秋暉	老松孔雀図	弘化3年(1846)　40歳	絹本着色　1幅			
.29	岡本秋暉	海棠に禽鳥図	弘化3年(1846)頃　40歳頃	絹本着色　2曲1隻			
30	岡本秋暉	菊花彩鶏図	嘉永4年(1851)　45歳	絹本着色　1幅			
31	岡本秋暉	松に鷹図	嘉永5年(1852)　46歳	絹本着色　1幅			
32	岡本秋暉	蟠桃飛鶴図	嘉永6年(1853)　47歳	紙本着色　1幅			
33	岡本秋暉	花鳥図屏風	嘉永7年(1854)　48歳	紙本着色　6曲1隻	東京国立博物館		
34	岡本秋暉	銀濤白鷹図	嘉永7年(1854)　48歳	絹本着色　1幅			
35	岡本秋暉	名花双禽図	安政2年(1855)　49歳	絹本着色　1幅			
36	岡本秋暉	芙蓉遊鴨図	安政3年(1856)　50歳	絹本着色　1幅			7/30～8/4
37	岡本秋暉	群鷺図	安政3年(1856)　50歳	紙本墨画　1幅			
38	岡本秋暉	猛鷲白鷺図	安政4年(1857)　51歳	絹本着色　1幅			8/6～8/25
39	岡本秋暉	花鳥図	安政4年(1857)　51歳	絹本着色　双幅			
40	岡本秋暉	牡丹軍鶏図	安政4年(1857)　51歳	紙本着色　1幅	東京国立博物館		

No.	作家名等	作品名等	制作年	技法	所蔵	展示期間 前期	展示期間 後期
41	岡本秋暉	錦鶏鳥図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅	個人蔵		
42	岡本秋暉	花鳥図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　双幅	千葉市美術館 西谷コレクション		8/16～ 8/25
43	岡本秋暉	花鳥図	江戸時代（19世紀）	江戸時代（19世紀） 絹本着色　1幅			
44	岡本秋暉	紅梅白鷴・老松錦鶏図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　双幅			7/30～ 8/15
45	岡本秋暉	錦鶏鳥図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅			7/30～ 8/4
46	岡本秋暉	母子鶴図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅			8/6～ 8/15
47	岡本秋暉	百花百鳥図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　1幅			
48	岡本秋暉	鳥類写生図巻	江戸時代（19世紀）	紙本着色　1巻	東京国立博物館	場面替	
49	岡本秋暉	鳥絵手本	江戸時代（19世紀）	紙本着色　1巻		場面替	
50	岡本秋暉	画稿	江戸時代（19世紀）	紙本墨画　1巻	岡本家蔵		
51	岡本秋暉	画稿	江戸時代（19世紀）	紙本墨画・着色 1巻	岡本家蔵		

3-2　孔雀画の名手

52	岡本秋暉	蝶に孔雀図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　2曲1隻			
53	岡本秋暉	孔雀図	嘉永6年（1853）　47歳	絹本着色　1幅	個人蔵		
54	岡本秋暉	孔雀図	嘉永7年（1854）　48歳	紙本墨画　1幅			
55	岡本秋暉	芙蓉孔雀図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅			
56	岡本秋暉	白梅孔雀図	安政3年（1856）　50歳	絹本着色　1幅			
57	岡本秋暉	孔雀図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅	東京国立博物館		
58	岡本秋暉	渓流孔雀図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅	板橋区立美術館		

3-3　秋暉の周辺

59	岡本秋暉（画）・ 佐藤一斎（賛）	松に鶴図	安政4年（1857）頃　51歳 頃	絹本着色　1幅			
60	岡本秋暉（画）・ 佐藤一斎（賛）	梅花黄鳥図	安政5年（1858）頃　52歳 頃	絹本着色　1幅			
61	岡本秋暉	欹器図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　双幅	東京国立博物館		
62	松浦武四郎（著）・ 鈴木鵞湖・岡本 秋暉ほか（画）	『北蝦夷余誌』	安政7年（1860）刊 54歳	紙本墨摺（一部多色 摺）　1冊	千葉市美術館 ラヴィッツ・コレク ション		
63	岡本秋暉・ 福田半香	松に飛鶴図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　6曲1隻			
64	岡本秋暉・ 川窪蘭涯	朝顔に白鷺図	江戸時代（19世紀）	紙本着色　1幅			8/16～ 8/25
65	岡本秋暉・ 羽田子雲	椿に孔雀図	江戸時代（19世紀）	絹本着色　1幅			
66	渡辺崋山	佐藤一斎像画稿 第三～第七	文政4年（1821）頃	紙本墨画淡彩　5幅	千葉市美術館 西谷コレクション	第三：7/6～7/18 第四：7/19～7/28 第五：6/28～7/5	

No.	作家名等	作品名等	制作年	技法	所蔵	展示期間 前期	展示期間 後期
67	渡辺崋山	黄雀窺蜘蛛図	天保8年(1837)	絹本着色　1幅	嬉遊会コレクション（千葉市美術館寄託）		
68	椿椿山	寒苑群雀図	嘉永4年(1851)	絹本着色　1幅	嬉遊会コレクション（千葉市美術館寄託）		
69	尾口雲錦	海鶴蟠桃図	江戸～明治時代(19世紀)	絹本着色　1幅			

3-4　四季に遊ぶ鳥たち ―十二ヶ月連作

70	岡本秋暉	十二ヶ月花鳥図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　12幅		全幅	一～六月のみ
71	岡本秋暉	十二ヶ月花鳥図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　12幅		一月～四月：7/30～8/4 五月～八月：8/6～8/15 九月～十二月：8/16～8/25	
72	岡本秋暉・鈴木其一	花見硯屏	江戸時代(19世紀)	基部：木製　1基 本紙：絹本着色（秋暉）6図・紙本着色（其一）12図			

第4章　「秋暉老人」愉しむ ―円熟期の画作

73	岡本秋暉	波濤図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅	東京国立博物館		
74	岡本秋暉	三面大黒図	嘉永3年(1850)8月20日 44歳	紙本墨画　1幅	岡本家蔵		
75	岡本秋暉	鍾馗図	嘉永5年(1852)5月5日 46歳	紙本着色　1幅			
76	岡本秋暉	虎図（猛虎往還図）	江戸時代(19世紀)	紙本墨画　1幅			
77	岡本 秋暉	桃に紙雛図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅			
78	岡本 秋暉	朝陽来鶴図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅			
79	岡本秋暉	波間に月図	安政元年(1854)8月15日 48歳	紙本墨画　1幅			
80	岡本秋暉	波に月図	安政7年(1860)　54歳	絹本着色　1幅			
81	岡本秋暉	群蝶図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅			
82	岡本秋暉	蝶富貴花図	江戸時代(19世紀)	紙本着色　1幅			
83	岡本秋暉	月下餓狼図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅			
84	岡本秋暉	浪鯉図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅			
85	岡本秋暉	百花一瓶図	江戸時代(19世紀)	絹本着色　1幅			
86	岡本秋暉（画）・岡本碧巖（賛）	達磨図	江戸時代	紙本墨画　1幅	教学院		
87	岡本秋暉	雲龍図	文久2年(1862)1月7日 56歳	紙本墨画　1幅			
88	岡本秋暉	梅に鵲図	文久2年(1862)1月18日 56歳	紙本墨画　1幅	東京国立博物館		
89	岡本秋暉	仙鶴伴雛図	文久2年(1862)秋　56歳	絹本着色　1幅			
90	岡本秋暉	書簡	文久2年(1862)7月2日 56歳	紙本墨書　1巻			
91		岡本秋暉所用印	江戸時代(19世紀)	10個	東京国立博物館		