

ワークショップに参加しませんか？

千葉市美術館では年間を通してさまざまなワークショップを開催しています。
ビビッとくるものを見つけたら、ぜひ気軽にご参加ください！

※定員に満たない場合には追加募集をすることがあります。
※複数のプログラムにお申し込みいただくことも可能です。



ワークショップ ご参加までの流れ

- ① ホームページからお申し込みください。
- ② 美術館と各ワークショップの講師から詳しい案内メールが届きます。
※抽選になった場合、基本的に当選者にのみ連絡します。詳しくはメールをご覧ください。
- ③ 当日、必要なものを持って美術館へ！



※申込締切日などはイベントごとに異なります。詳細はホームページにてご確認ください。
※すべて事前申込制になります。※参加費はすべて税込です。※定員を超えた場合には抽選となります。
※掲載されているワークショップはすべて、千葉市美術館5階ワークショップルームにて開催します。

みんなでつくるスタジオって どんなところ？



自分の得意なことや好きなこと、ワクワクすることをみんなが
持ち寄ることによってつくられていくクリエイティブなスペースです。
そこに参加する人たちによって多彩な表現が生まれる
場となり、人と人、アートと人、地域と美術館がつながる
プロジェクトが展開していきます。

ワークショップパートナーについて

これまで地域で独自にクリエイティブな活動をしていた人
たちが、新たに登録パートナーとして美術館の中に活躍の
場を広げます。ワークショップパートナーは美術館とタッグ
を組み、それぞれの専門性が光る体験の場を企画。
2026年度のパートナー募集期間は
10/27(月)～11月27(木)です。



※応募方法など詳細は
ホームページにてご確認ください。

ご応募
お待ちしております！



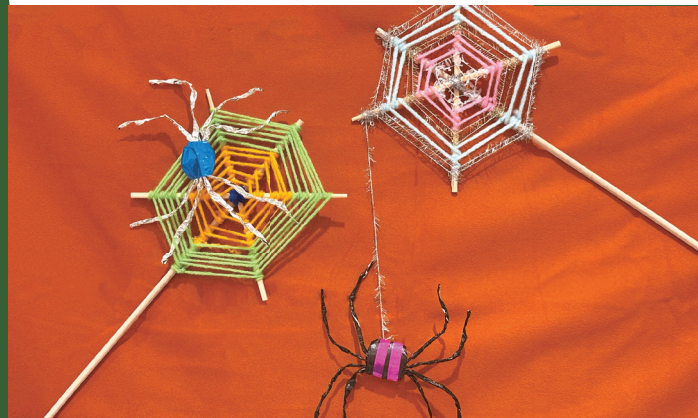
千葉市美術館への アクセスはこちら ▶



※予定が変更になる場合があります。
最新の状況はホームページをご確認ください。

蜘蛛の巣アート ～蜘蛛の巣のフシギとハロウィン飾り

10/25(土) ①10:15～11:45 ②13:30～15:00



何気なく目にすることが多い「蜘蛛の巣」。でも実は自然のフシギがいっぱい！
他の虫がくっつくのはなぜ？どうして蜘蛛自身はくっつかないの？
そんな蜘蛛の巣の秘密に触れながら、色とりどりの糸を使って自分だけの
カラフルな蜘蛛の巣作りに挑戦。リアルな蜘蛛も作って吊し、ハロウィン
飾りにもピッタリなアート作品に仕上げましょう。

- 対象 ①4歳～小学校2年生、②小学3年生以上
※小学3生以下は要保護者同伴
- 定員 各回15名
- 参加費 1600円(画材費込)
- 申込締切 10/12(日)

申込先



Dear Bugs(昆虫クラフト作家)

昆虫のかっこよさ、面白さ、不思議さを伝えたい！
「自然×アート×探求」をテーマに、昆虫クラフト
のワークショップや自然体験、昆虫が嫌いな人
向けの昆虫教室を開催中。

問いを楽しむ TOITTOYトーク ～どうして不安になるんだろう？

11/8(土) 16:00～18:30



どんな時、不安になりますか？不安になると、心や体にどんな変化が
あるでしょうか？そもそも不安とは一体何なのでしょう？対話で多様な考え
に触れることで、自分の視野が広がると同時に、他者との関わり方や
アートの楽しみ方、世界の見え方まで変わるかも！？さあ、TOITTOY と
一緒に問いを楽しみましょう！

- 対象 中学生以上～大人
- 定員 14名
- 参加費 1000円
※要常設展観覧券(高校生以下は無料)
- 申込締切 10/25(土)

申込先



TOITTOY(てつがく対話ユニット)

「問いをあそび、おもしろがる」TOITTOY は、
いつもみんなの隣にある「なんで？」を、対話を
しながらじっくり自由に考えるワークショップです。

パントマイムでひろがる 五感の世界

11/30(日) 10:15～12:15



鳥のように空高く飛び、海の中でイルカと出会う。南極の冰山を滑り降り、
砂漠のオアシスで冷たい水を飲み干す。思い描いた世界をどこまでも自由に
味わい、言葉を使わず身体で表現していくパントマイム。イメージと体が
つながると不思議と五感もひろがり、何気ない日常がより深く豊かに色づきます。
思いっつくまに体を動かし、自分の中から広がる世界を楽しんでいきましょう。

- 対象 小学4年生～大人 ※見学のみは不可
- 定員 15名
- 参加費 1500円
- 申込締切 11/15(土)

申込先



山田とうし(パントマイミスト・身体表現家・演出家)

現役舞台人。大道芸から舞台芸術作品としての
パントマイムまで幅広い表現活動をしています。
全国各地・海外での公演活動や、演劇専門
学校や大学での講師活動もしています。



画材で遊ぶ、わたしをほぐす ～ ケアする人のためのアート時間

12/6 土 13:00～16:00



身近な画材で、なんとなく手が動くままに表現してみる。
そんなちょっとした時間に、実はセルフケアにつながるヒントが沢山かくれています。日頃、誰かのケアをしている方こそ、セルフケアが大切なのは言うまでもないこと。表現を大切にできる場である美術館の中、アートならではの「わたしのほぐし方」を体験してみませんか。

- 対象 18歳以上
- 定員 15名
- 参加費 2000円（画材費込）
- 申込締切 11/13 土



申込先



高橋恵子

（介護福祉士、アートワーカー、イラストレーター）

家族が認知症になったのをきっかけに認知症介護に携わり、介護士として18年勤務。同時にアートワークを学び、現在も、高齢者や認知症がある人たち、そのご家族と共に描いています。

リスのしっぽリース ～ 願いを込めてカラフルに作ろう！

12/13 土 13:00～15:00



リスのもふもふなしっぽがくると丸まって、リース飾りに変身！幸福祈願や魔除けの意味も込められているリース飾り。新しい一年への願いを込めながら色の組み合わせやデコレーションも工夫して、クリスマスだけでなくいつでも飾っておきたくなる、カラフルでキュートなリスリースを作りましょう！

- 対象 小学生～大人 ※小学4年生以下は要保護者同伴
- 定員 15名
- 参加費 3800円（画材費込）
- 申込締切 11/29 土



申込先



ミヤタケイコ（造形作家）

布や陶器や木など様々な素材で不思議なドーナツを製作する傍らワークショップを時々行っています。ちょっとヘンテコな物づくりを楽しめたら良いなと思っています。

千葉市美術館 × 市民の協働プロジェクト

千葉市美術館
ワークショップパートナーによる

ワークショップ プログラム

2025年10,11,12月
対象：年中～大人まで

Chiba City Museum of Art

〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8

Tel. 043-221-2311

<https://www.ccma-net.jp>

イラストレーション：しらいし のこ

中面・裏表紙デザイン：上田美里

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art