

# 千葉市美術館コレクション選

開館30周年記念 特集展示  
企画展とコレクションの30年

2026年 3月3日(火)～4月5日(日)

## 出品リスト

- リストの並びは展示の順序と異なります。  
○出品作品は変更される場合があります。

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
<b>椿貞雄</b>				
椿貞雄	犬図(犬の図)	コンテ・鉛筆、紙	1933年(昭和8)	和中歌子氏寄贈
椿貞雄	鳥光益像	油彩、カンバス	1936年(昭和11)	灘山すみ糸氏寄贈
椿貞雄	夕やけの富士	油彩、カンバス	1940年(昭和15)	千葉市役所秘書課より移管
椿貞雄	黒い壺に南天	油彩、カンバス	1943-48年(昭和18～23)	平成28年度文化基金により購入
椿貞雄	冬瓜葡萄図	油彩、板(ベニヤ)	1945-57年(昭和20～32)頃	椿節子氏寄贈
椿貞雄	(夏蜜柑に莓)	油彩、カンバス	1957年(昭和32)	綿貫弘一氏寄贈

## 棟方志功《二菩薩釈迦十大弟子》と関連作品

棟方志功	『萬葉譜』より 松の柵 竹の柵 梅の柵	木版墨摺	1935年(昭和10)	
棟方志功	『善知鳥版画巻』より 夜訪の柵 砂洲の柵	木版墨摺	1938年(昭和13)	
棟方志功	二菩薩釈迦十大弟子 普賢菩薩の柵 摩訶迦葉の柵 舍利弗の柵 羅睺羅の柵 須菩提の柵 迦旃延の柵 目犍連の柵 阿那律の柵 優波離の柵 富樓那の柵 阿難陀の柵 文殊菩薩の柵	木版墨摺 (二曲屏風六隻)	1939年(昭和14)	
棟方志功	文殊菩薩の柵	木版墨摺	改刻:1948年(昭和23) 摺:1955年(昭和30)	一般財団法人草月会寄託
棟方志功	薬師如来	木版墨摺	1952年(昭和27)	一般財団法人草月会寄託
棟方志功	女人鷹の柵	木版墨摺筆彩	1956年(昭和31)	一般財団法人草月会寄託

作家名	作品名	技法等	制作年代	備考
村上華岳	蓮座観世音	絹本墨画淡彩 1幅	1921-26年(大正10~15)頃	一般財団法人草月会寄託
梅原龍三郎	はるのその	紙本着色 1面	1955年(昭和30)	楠原豊松コレクション(寄贈)
勅使河原蒼風	砂の女	コラージュ、紙 (二曲一隻屏風)	1962年(昭和37)	一般財団法人草月会蔵
勅使河原蒼風	とげ	石版墨摺	1957年(昭和32)	一般財団法人草月会寄託
勅使河原蒼風	椿	墨・岩絵具、絹 (金地六曲一隻屏風)	1972年(昭和47)	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	枝垂れ櫻	ガッシュ・顔料・パステル・金泥、紙 (六曲一隻屏風)	1975年(昭和50)	一般財団法人草月会寄託
井上有一	佛	墨、紙	制作年不詳	一般財団法人草月会寄託

## 中川一政と須田剋太

中川一政	突堤	油彩、カンバス	1957年(昭和32)	個人寄贈
中川一政	百合・マジョリカ壺	岩彩、紙	1963年(昭和38)	個人寄贈
中川一政	椿と静物	岩彩、紙	1963年(昭和38)	個人寄贈
中川一政	箱根駒ヶ岳	油彩、カンバス	1978年(昭和53)	個人寄贈
中川一政	向日葵	油彩、カンバス	1980年(昭和55)	個人寄贈
中川一政	薔薇	油彩、カンバス	1987年(昭和62)	個人寄贈
須田剋太	三月堂	油彩、カンバス	1977年(昭和52)	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	或る日の勅使河原蒼風先生	ガッシュ、紙	1979年(昭和54)	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	枯向日葵	油彩、カンバス	1987年(昭和62)	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	観音	ガッシュ、紙	制作年不詳	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	不動明王	ガッシュ、紙	制作年不詳	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	雪の東大寺	ガッシュ・コラージュ、紙	制作年不詳	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	東大寺落慶	ガッシュ・コラージュ、紙	制作年不詳	一般財団法人草月会寄託
須田剋太	那智瀧	ガッシュ、紙	制作年不詳	一般財団法人草月会寄託